

CHICO BENTO *Mônica*



Confusões na cidade grande



VIDA NA REPÚBLICA



panini comics

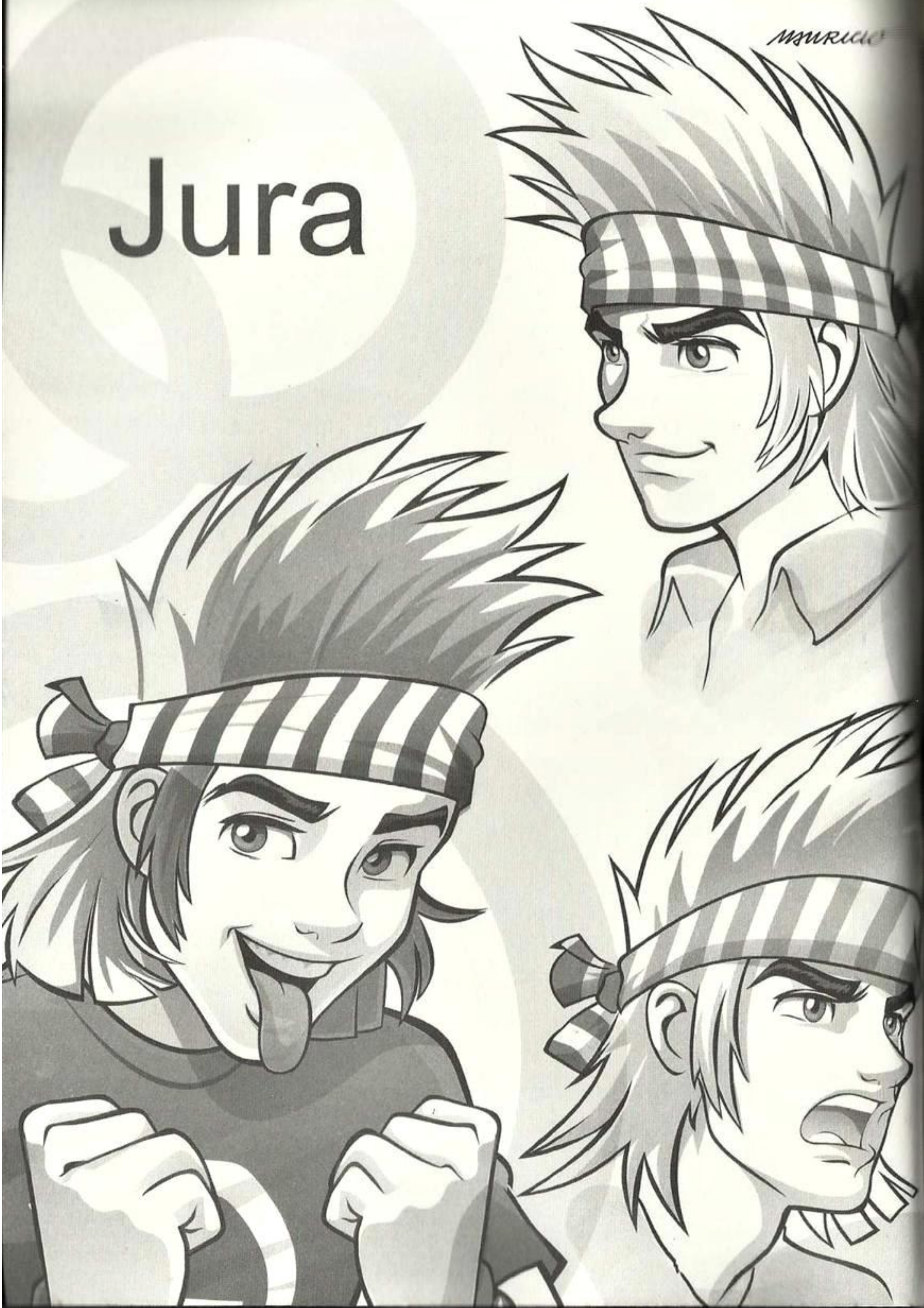
PLANET manga

Nº 2 - R\$ 7,50

MAURICIO

© MSP - BRASIL/2013
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS.

Jura

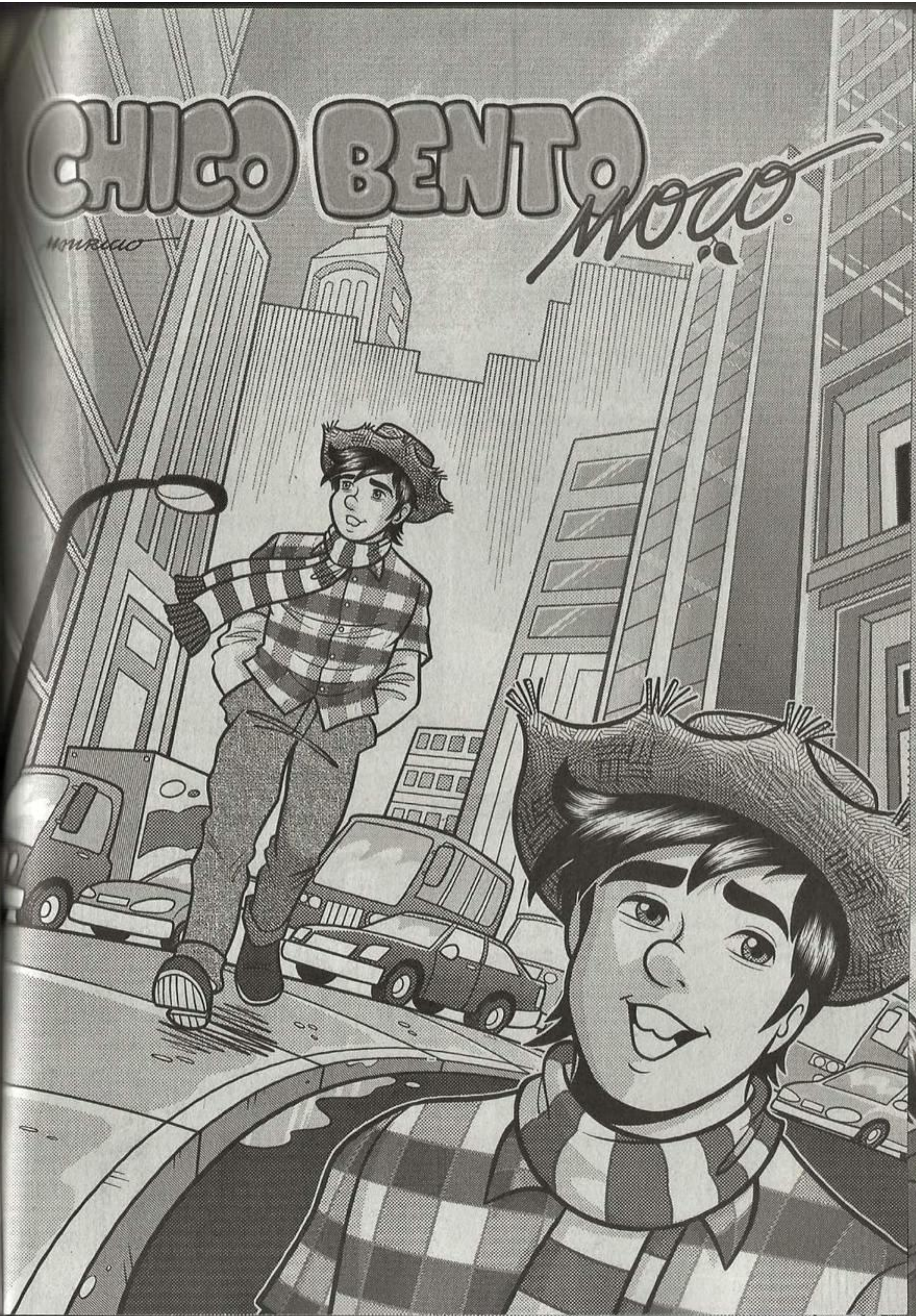


MAURICIO

CHICO BENTO

MOJO

MAURICIO



CHICO BENTO MOÇO

CHICO BENTO



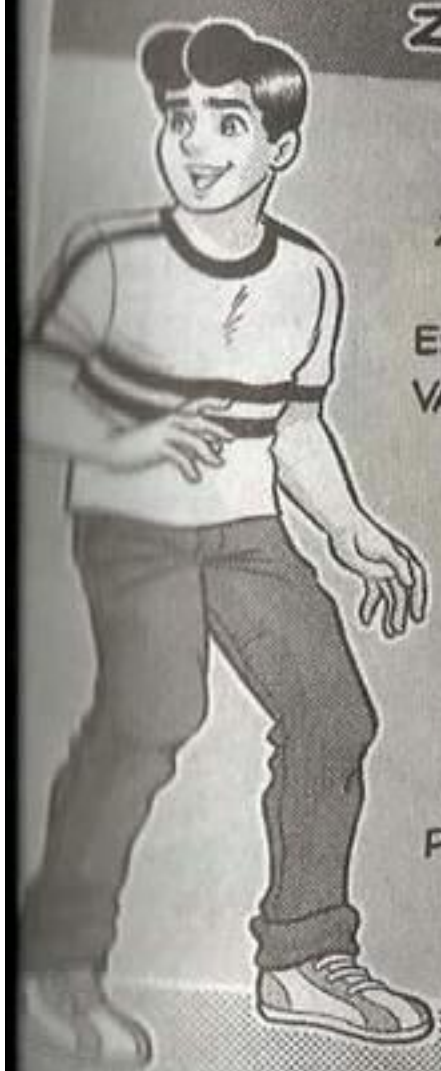
CHICO BENTO TEM 18 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROÇA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRÔNOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANÇA, ONDE EXPERIMENTA COMO É VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMÍLIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.

ROSINHA



ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOÇA MUITO LINDA, TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINÁRIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.

ZÉ DA ROÇA



ZÉ DA ROÇA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.

HIRO



HIROSHI, OU SIMPLEMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZÉ DA ROÇA, SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE. ELE VAI PARA A MESMA FACULDADE EM PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMÁTICA, VAI CURSAR ENGENHARIA CIVIL.

PRIMO ZECA



O "PRIMO DA CIDADE" TEM A MESMA IDADE DO CHICO, 18 ANOS. DESDE PEQUENO, ELE SEMPRE ADOROU TECNOLOGIA E, ÀS VEZES, SE SENTIA DESLOCADO QUANDO IA PARA O SÍTIO. VAI ESTUDAR ROBÓTICA, TAMBÉM EM NOVA ESPERANÇA.

GENESINHO



O FILHO DO CORONEL SÓ CRESCERAM EM TAMANHO E ARROGÂNCIA. AGORA COM 19 ANOS, VAI ESTUDAR FORA DO BRASIL E CONTINUA A CONTAR VANTAGEM POR SER RICO E SEU PAI TER MUITAS POSSES.

ZÉ LELE



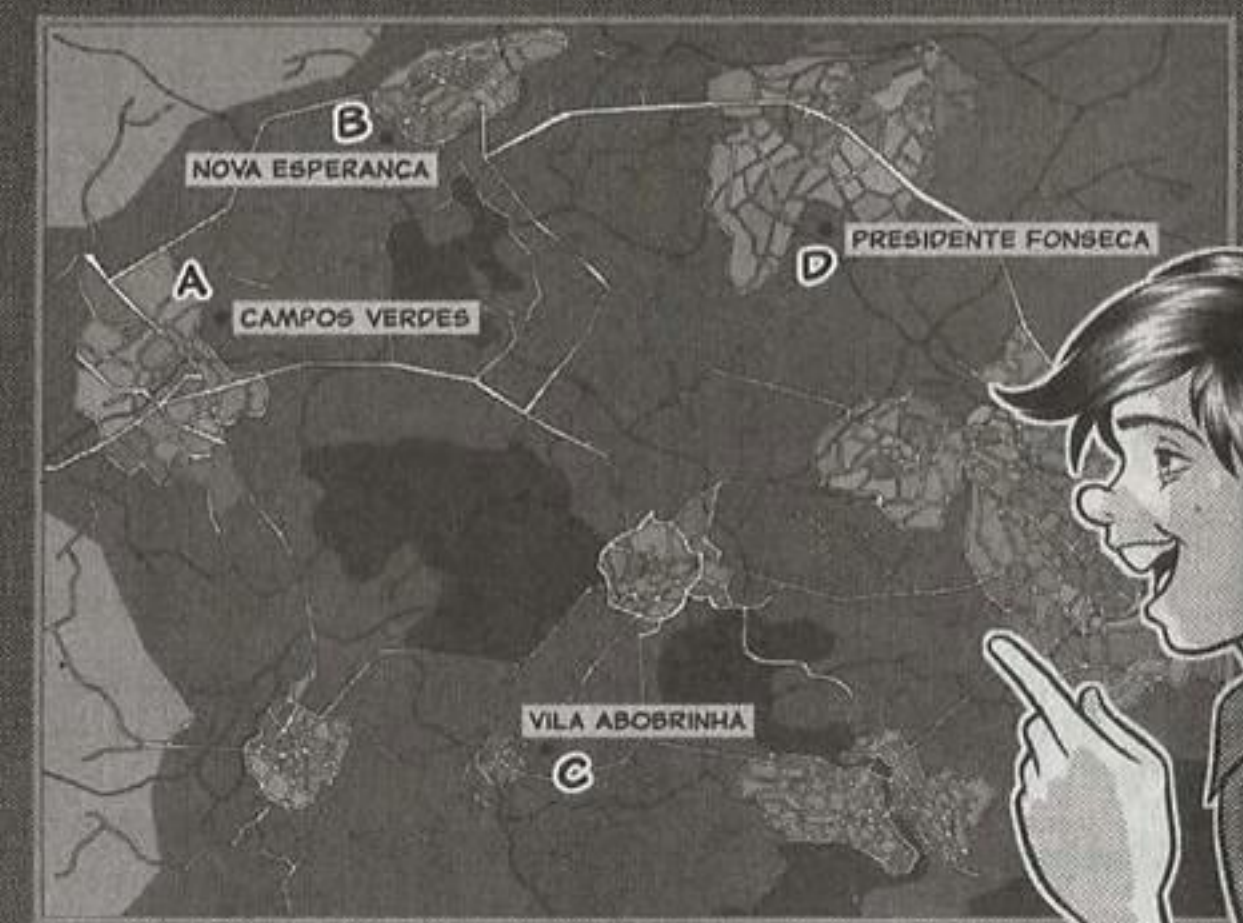
ZÉ LELE TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO, SOSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRO. ZÉ RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROÇA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A VIDA NO CAMPO.

DONA MAROCAS

HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULHO DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM É A GRANDE AMIGA E ÀS VEZES CONSELHEIRA.



MAPA GERAL DO UNIVERSO DO CHICO MOÇO



NESTE MAPA, VOCÊ PODE TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE É QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

- A - CAMPOS VERDES
- B - NOVA ESPERANÇA
- C - VILA ABOBRINHA
- D - PRESIDENTE FONSECA



CHICO BENTO



Na Edição Anterior...

Chico Bento entra na faculdade de Engenharia Agrônômica e se prepara para partir da roça em busca de uma nova vida, deixando para trás as lembranças da família, dos amigos e de seu grande amor. O que será que o espera na cidade de Nova Esperança?

MAURICIO

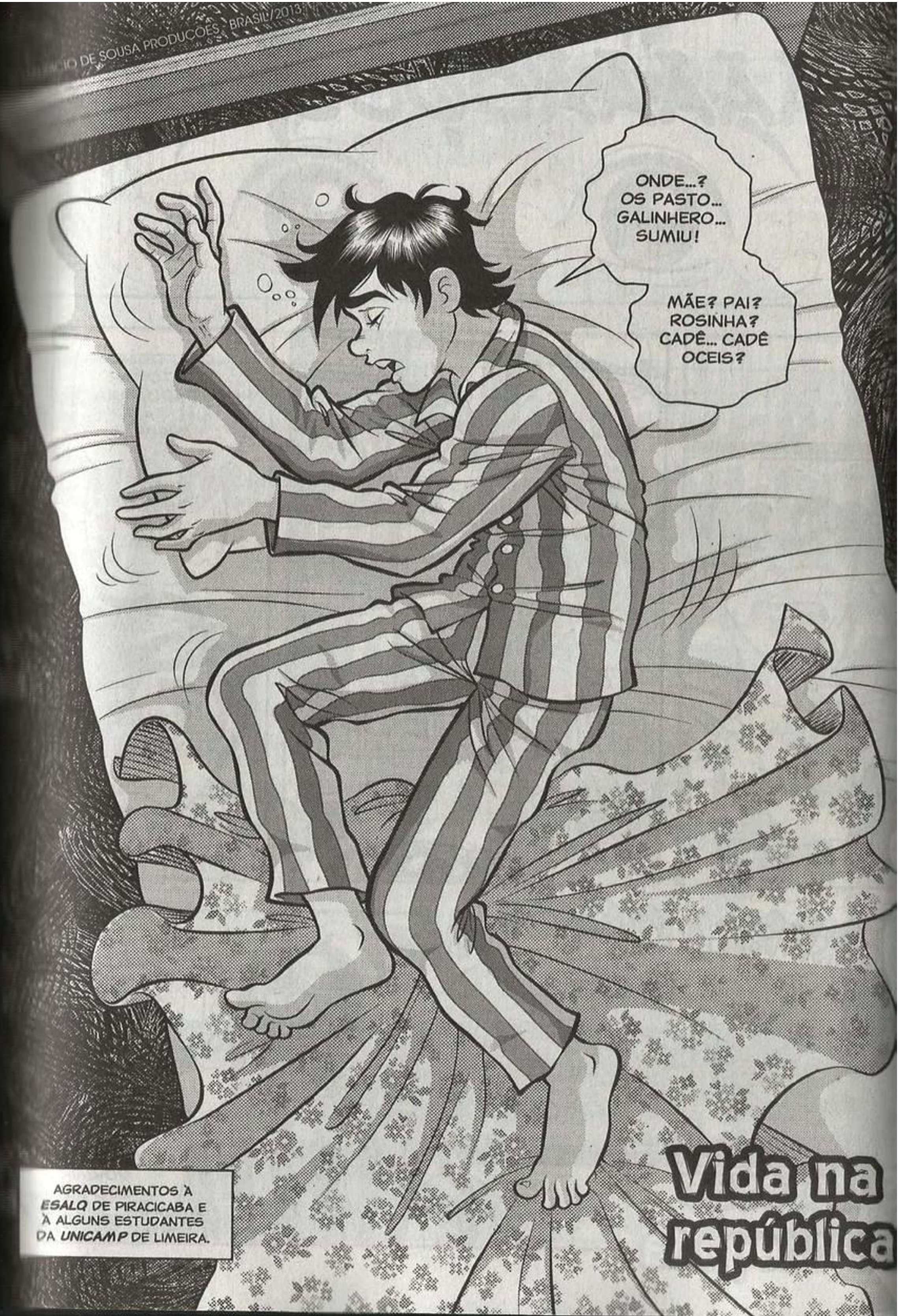
ÍNDICE

VIDA NA REPÚBLICA

SURPRESAS NA CHEGADA.....	PÁG. 8
UM CAPIRA NA CIDADE.....	PÁG. 29
O PARQUE.....	PÁG. 42
PROVAS.....	PÁG. 61
DIVIDINDO.....	PÁG. 70
A PRAÇA.....	PÁG. 90



AGRADECIMENTOS A
ESALQ DE PIRACICABA E
A ALGUNS ESTUDANTES
DA UNICAMP DE LIMEIRA.




ONDE...?
OS PASTO...
GALINHERO...
SUMIU!

MÃE? PAI?
ROSINHA?
CADÊ... CADÊ
OCEIS?

Vida na
república

DU=DUM=DU=DUM=DU=DU=D



SÓ NÃO SEI COMO ALGUÉM CONSEGUE DORMIR!

QUE RAIO DE BARULHO É ESSE?

OPA! TENHO
QUE TOMAR
CUIDADO PARA
NÃO FALAR
ANSIM...

DIGO...
ASSIM!
SE ME
OUEM...



RRRRROOONNE!

BOM, NÃO TEM NINGUÉM ACORDADO PARA OUVIR MEU CAI-PIRÊS!

PELO JEITO, O ÚNICO AQUI COM PROBLEMA MAS PARA DORMIR SOU EU!

Surpresas na chegada

DU-DUM-DU-DUM-DU-DU-DU-DUM-DU-DUM-DU-DU-D

JURANDIR!
QUÊISSO?
TÁ COM
DOR DE
BARRIGA?!

QUER QUE
EU CHAME
A AMBU-
LÂNCIA?





PUF...
PUF...
PUF...

Ô
LOUCO,
VÊ!

SE QUERIA
QUE DES-
LIGASSE,
ERA SÓ
PEDIR!



E NÃO
PODIA OU-
VIR MAIS
BAIXO?

EU
ACORDEI
COM ESSE
TREM,
SABIA?



NÃO É
TREM, NEM
METRÔ!

É O ME-
LHOR DO
ESTILO
METAL!



METAL?
MAS METAL
NÃO É PRA
FAZER
MÚSICA!

É PRA FAZER
FERRAMENTA,
FERRADURA,
TRATOR...



TRATOR?
HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ!



HÁ, HÁ,
HÁ! PELO
JEITO...

...ISSO É
COISA QUE
GENTE DA
ROÇA NÃO
ENTENDE,
MESMO!



NÃO FAÇO
QUESTÃO
DE ENTEN-
DER ESSA
MÚSICA DE
DOIDO!



FALA
SÉRIO!
ISSO É
ARTE!

OH,
YEAH!
GO! GO!
GO! GO!

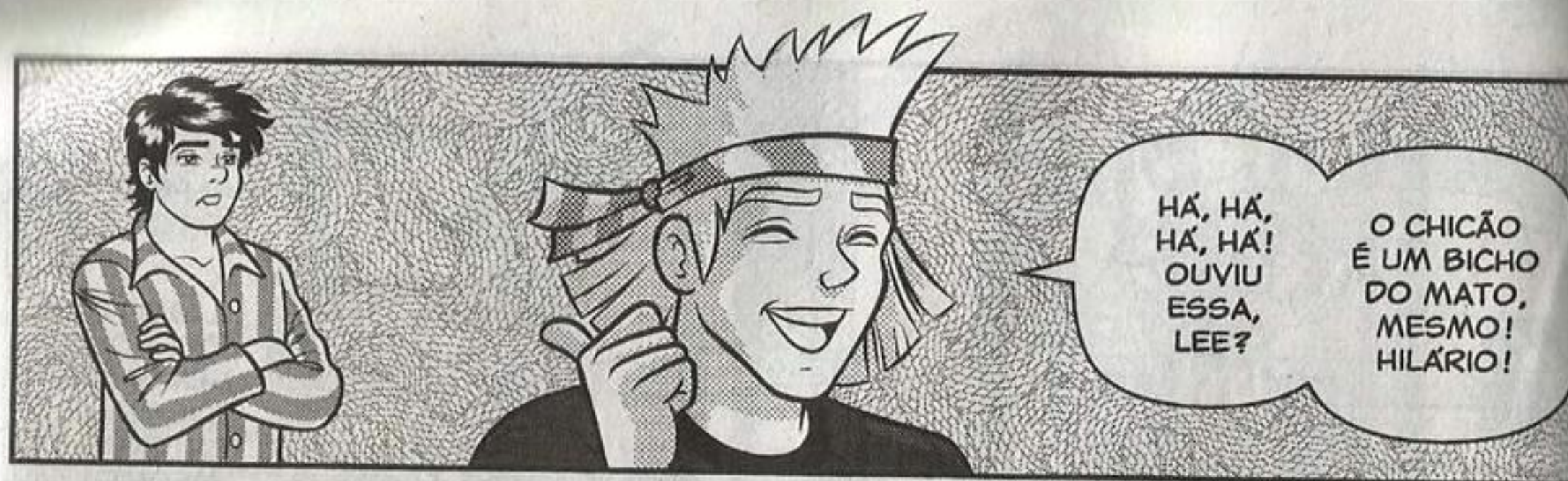


GOL?
GOL DE
QUEM?

É METAL
OU FU-
TEBOL?

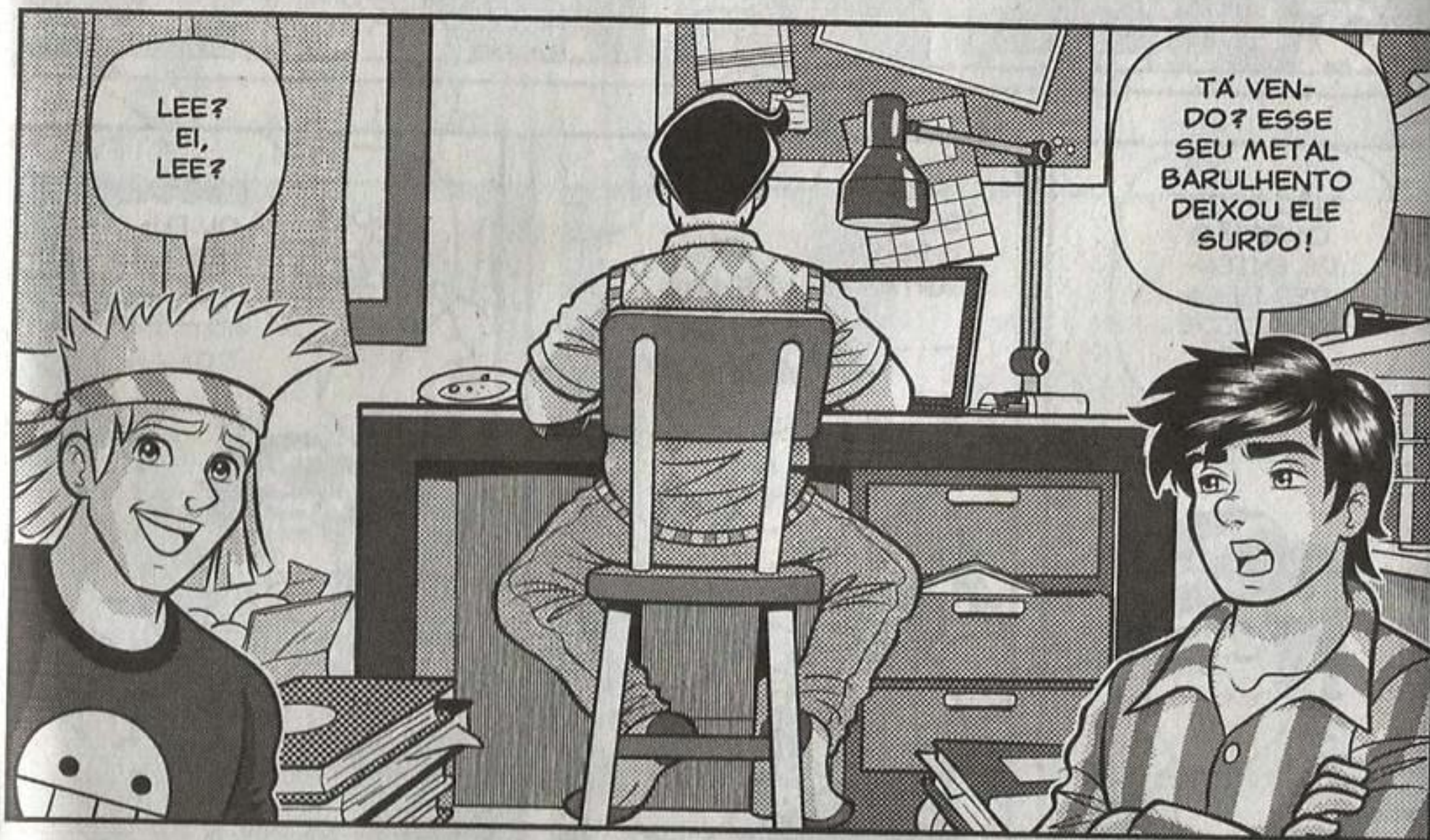


HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ!



HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ!
OUVIU
ESSA,
LEE?

O CHICÃO
É UM BICHO
DO MATO,
MESMO!
HILÁRIO!



LEE?
EI,
LEE?

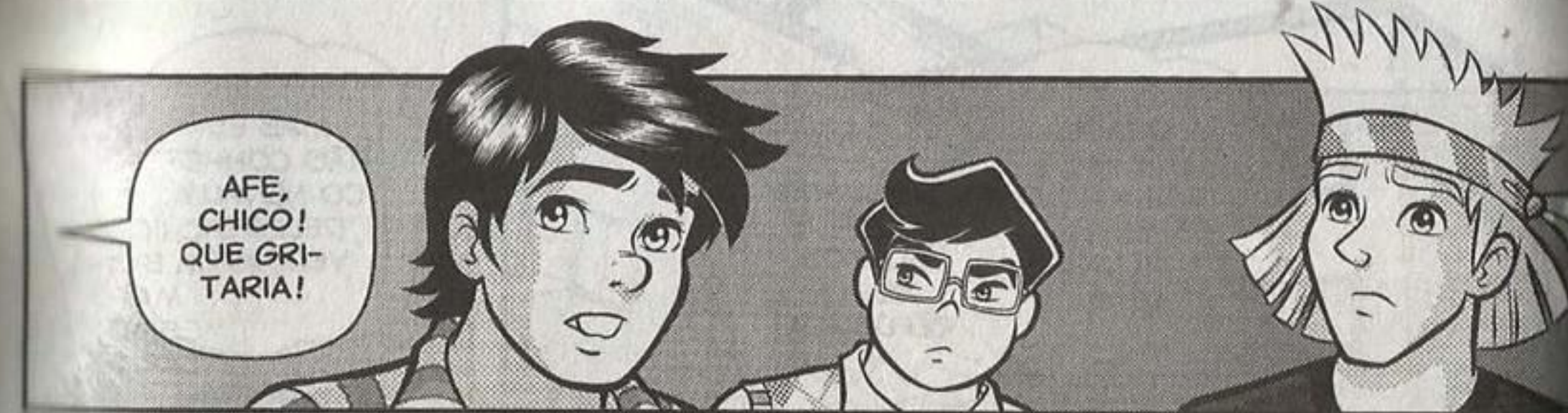
TÁ VEN-
DO? ESSE
SEU METAL
BARULHENTO
DEIXOU ELE
SURDO!



LEEEEEEE?!!



QUE FOI?!
JÁ FALEI
PARA NÃO
INTERROMPER
QUANDO ESTOU
ESTUDANDO!



AFE,
CHICO!
QUE GRIT-
TARIA!



COMO
VOCÊ QUER
QUE EU DUR-
MA DESSE
JEITO?

PENSEI
QUE VOCÊS,
DA ROÇA,
FOSSEM
CALMOS!



JÁ COMO!
JURANDIR!
LEE!

ARA!
COMO EU
VIM ACABAR
JUNTO COM
ESSE POVO
ESTRANHO?



DESDE QUE CHEGUEI A NOVA ESPERANÇA, HÁ UNS DIAS...

...ESTAMOS MORANDO JUNTOS NESTA REPÚBLICA!

MORADIA ESTUDANTIL



MAS EU NÃO CONHEÇO NENHUM DELES DE VERDADE!



O POUCO QUE CONHEÇO DELES...

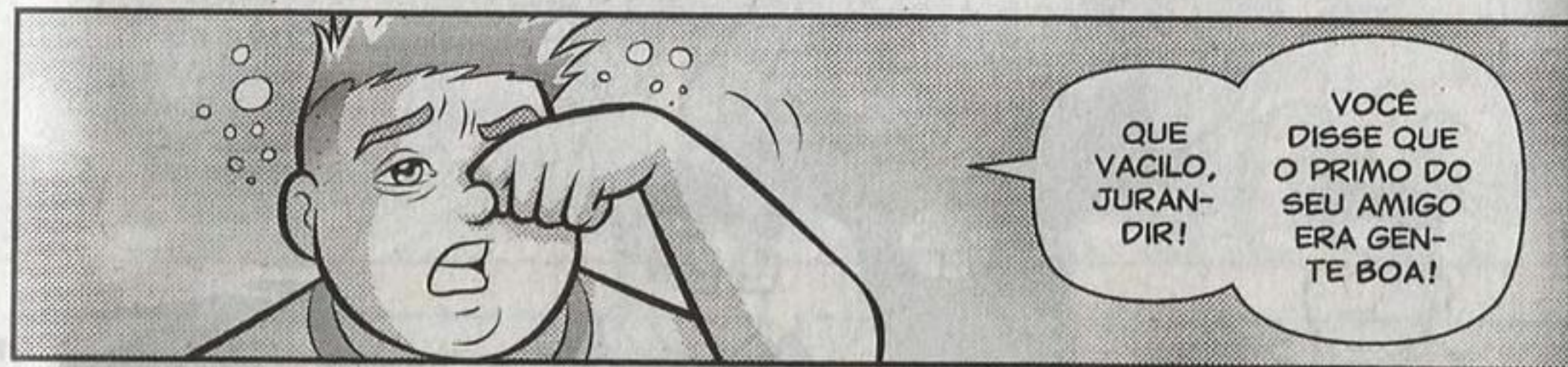
...EU NÃO GOSTO MUITO, NÃO!

MAS FOI O JURANDIR QUEM...



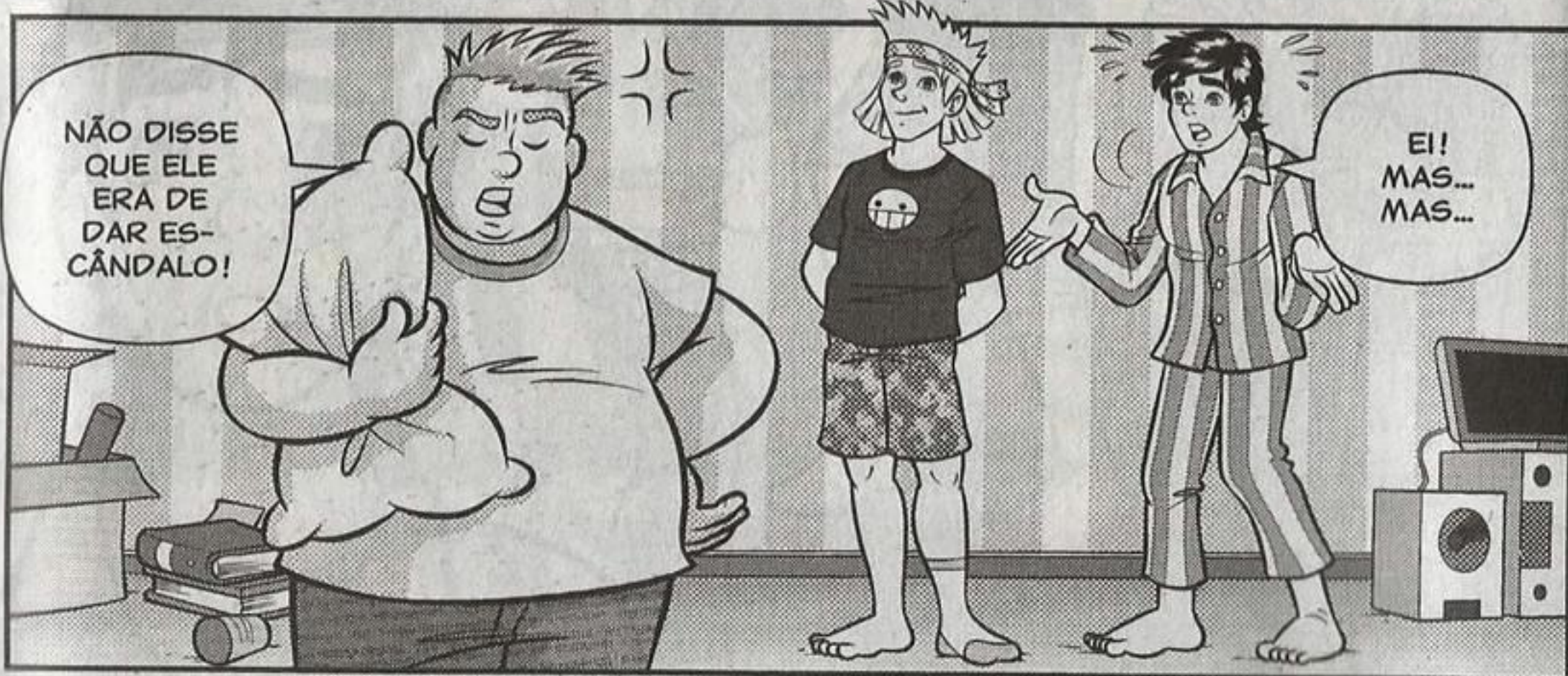
BAH! VOCÊS QUE SE RESOLVAM!

SÓ ME DEIXEM EM PAZ! VOU VOLTAR AOS ESTUDOS!



QUE VACILO, JURANDIR!

VOCÊ DISSE QUE O PRIMO DO SEU AMIGO ERA GENTE BOA!



NÃO DISSE QUE ELE ERA DE DAR ESCÂNDALO!

EI! MAS... MAS...

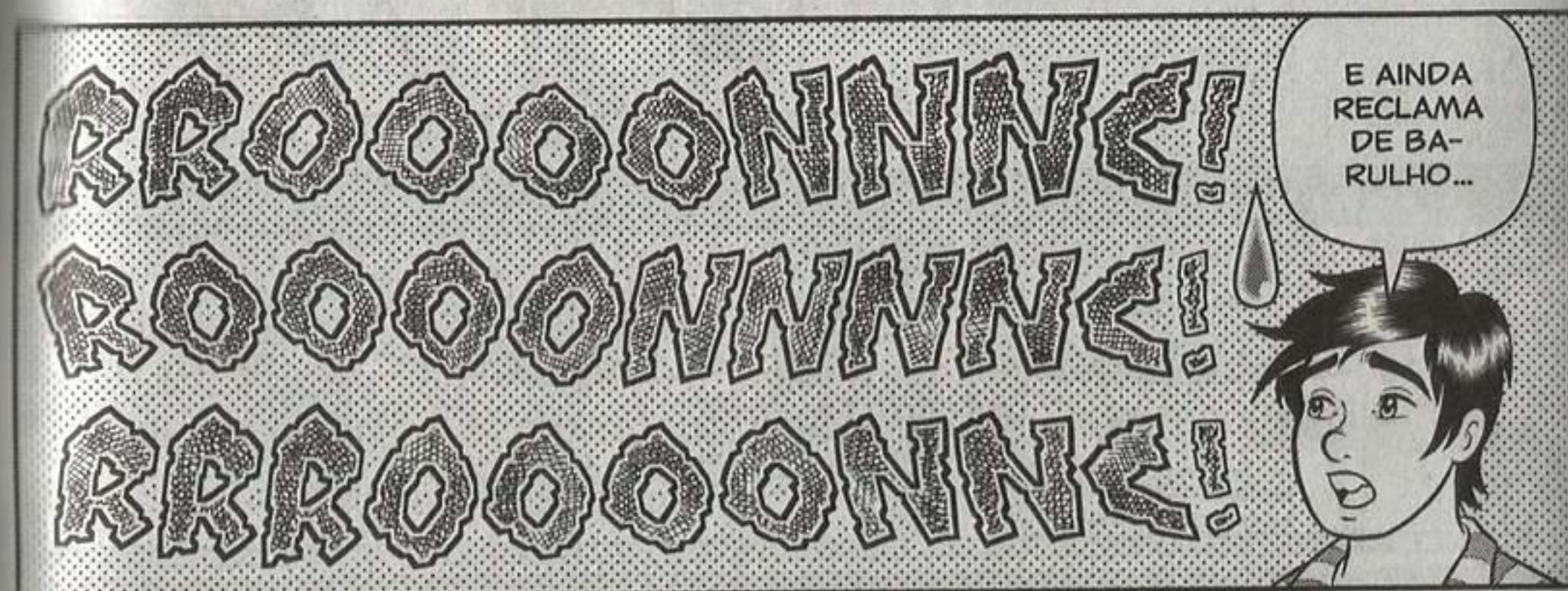
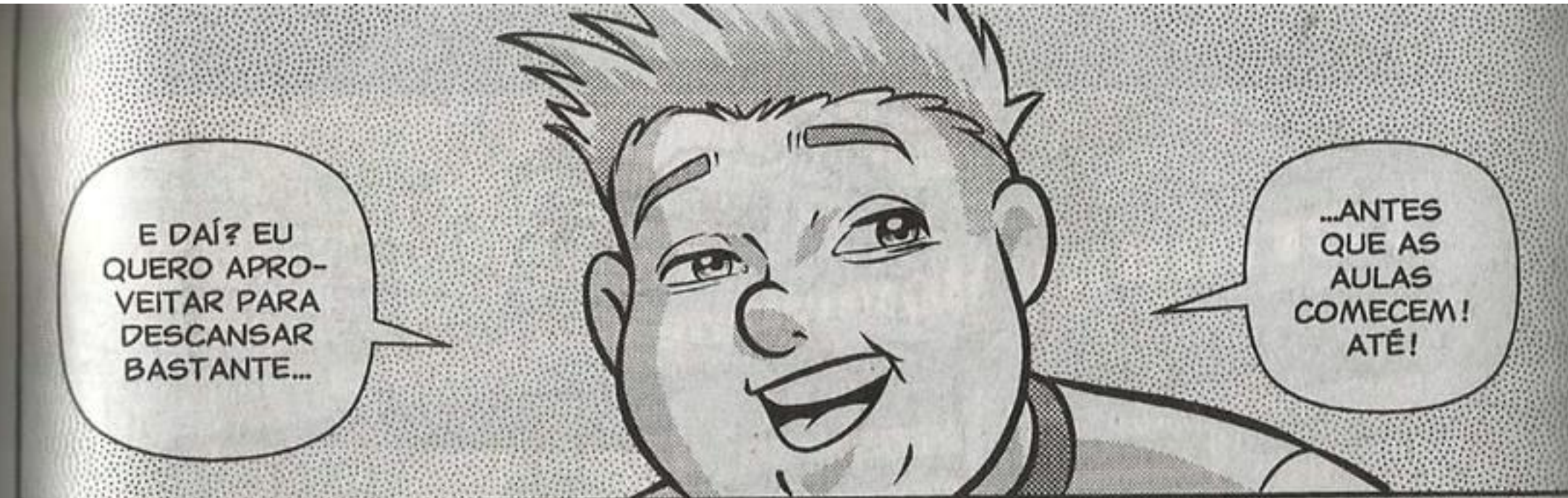


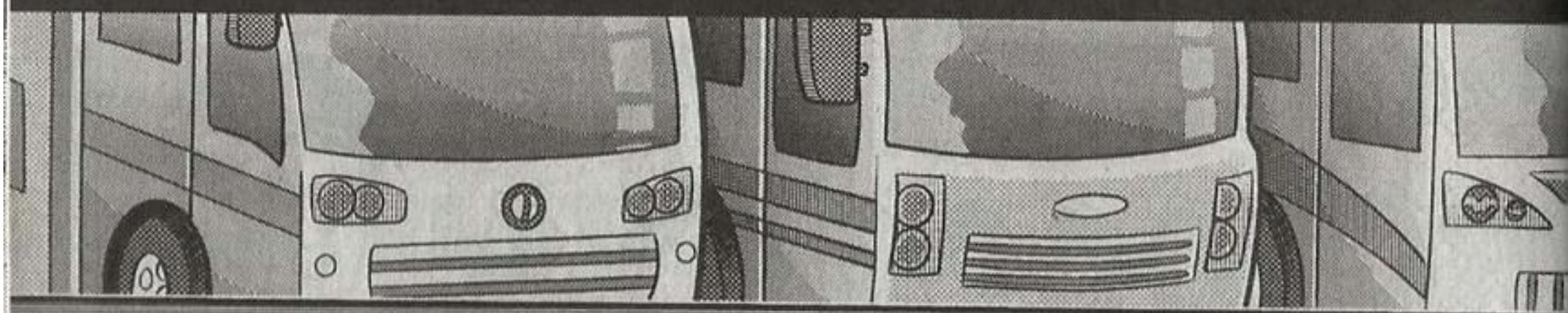
E PELO JEITO, ELES TAMBÉM NÃO QUEREM ME CONHECER!



RELAXA, JÁ COMO! EU ESTAVA AGORA MESMO EXPLICANDO PARA O CHICÃO...

...QUE É MELHOR ELE FICAR DE BOA! NÉ, CHICÃO?





Plataformas 5-8

Desembarque



MAS CADÊ O PRIMO ZECA?

NÃO ERA PARA ELE ME ESPERAR AQUI?

ACHEI QUE A GENTE TINHA COMBINADO ASSIM!



TEM MUITA GENTE AQUI!

SEI QUE NÃO SE USA CHAPÉU NA CIDADE...



...MAS, DE REPENTE, ASSIM FICA MAIS FÁCIL PARA O PRIMO ME ACHAR!



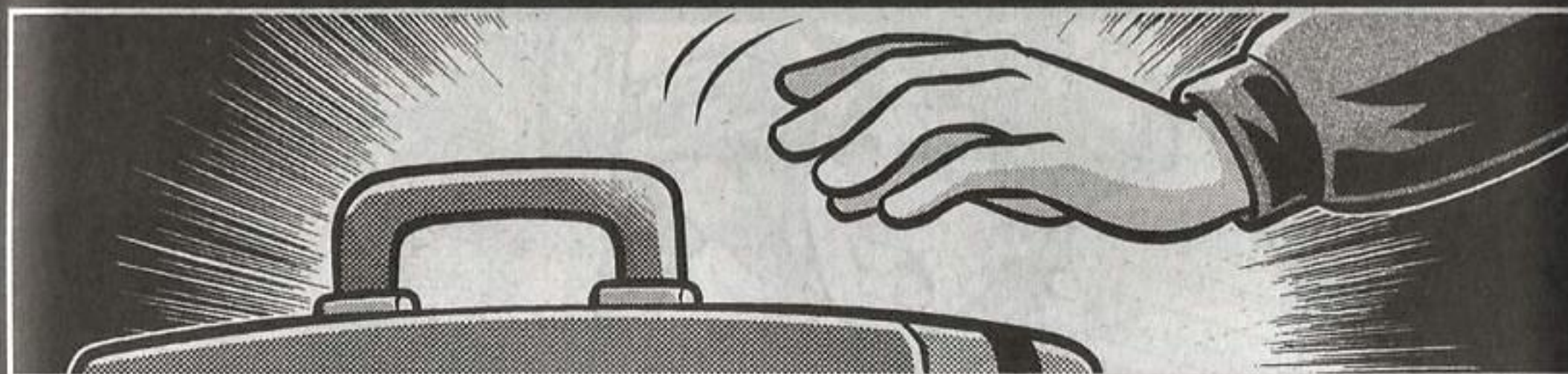
HUM... E AGORA?

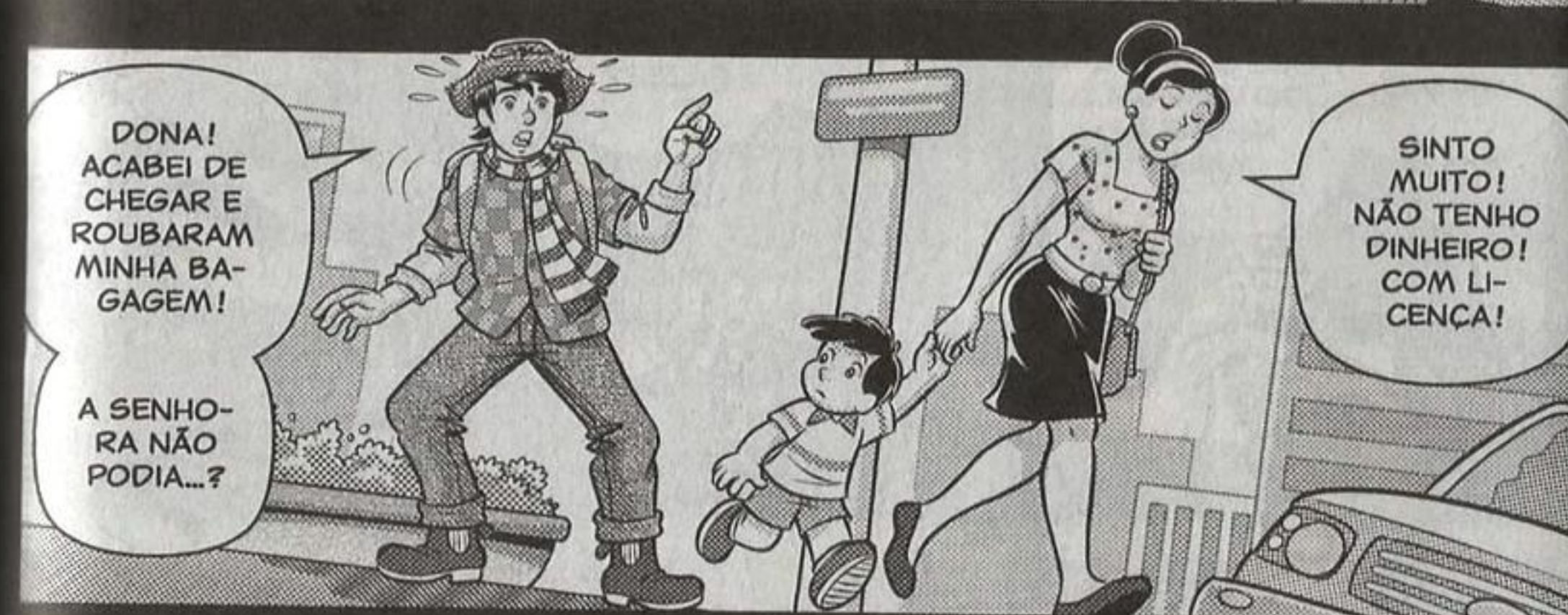
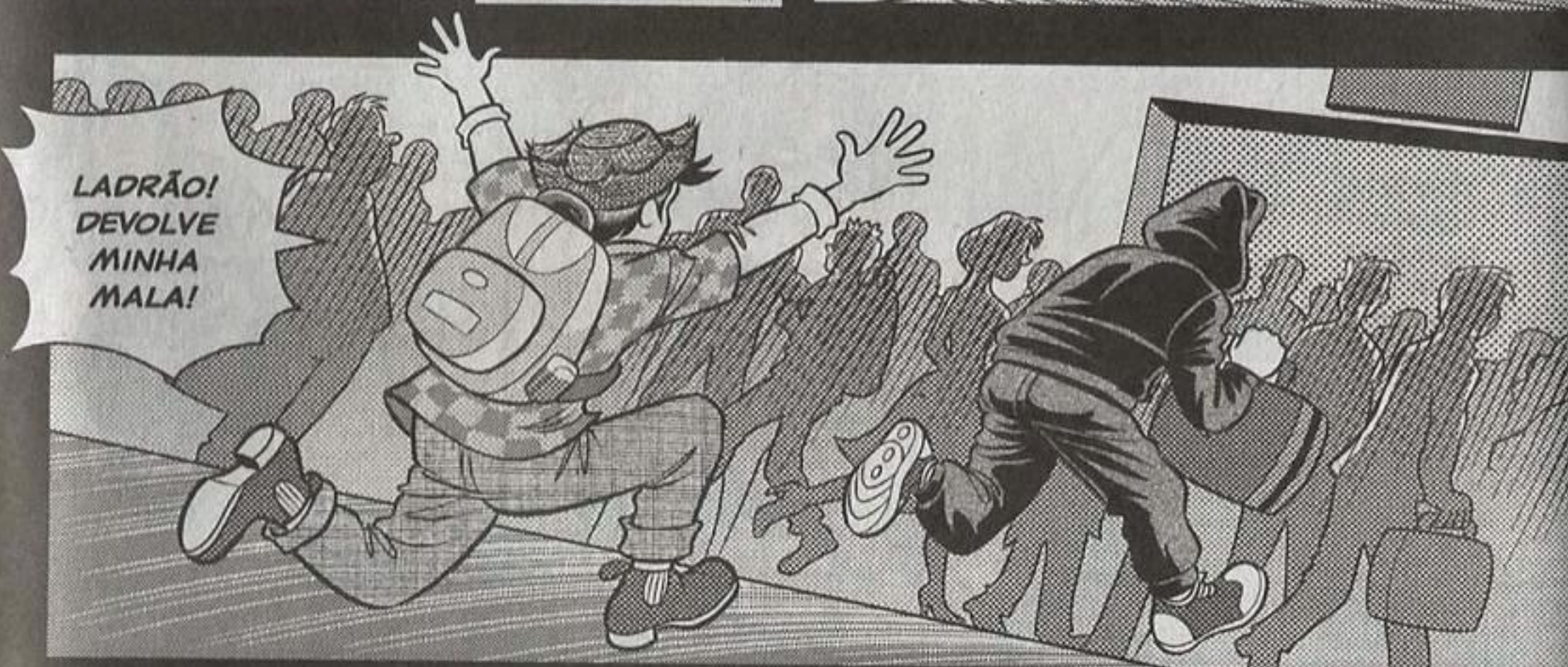
O JEITO É TENTAR TELEFONAR!



TOMARA QUE O NÚMERO AINDA SEJA O MESMO!

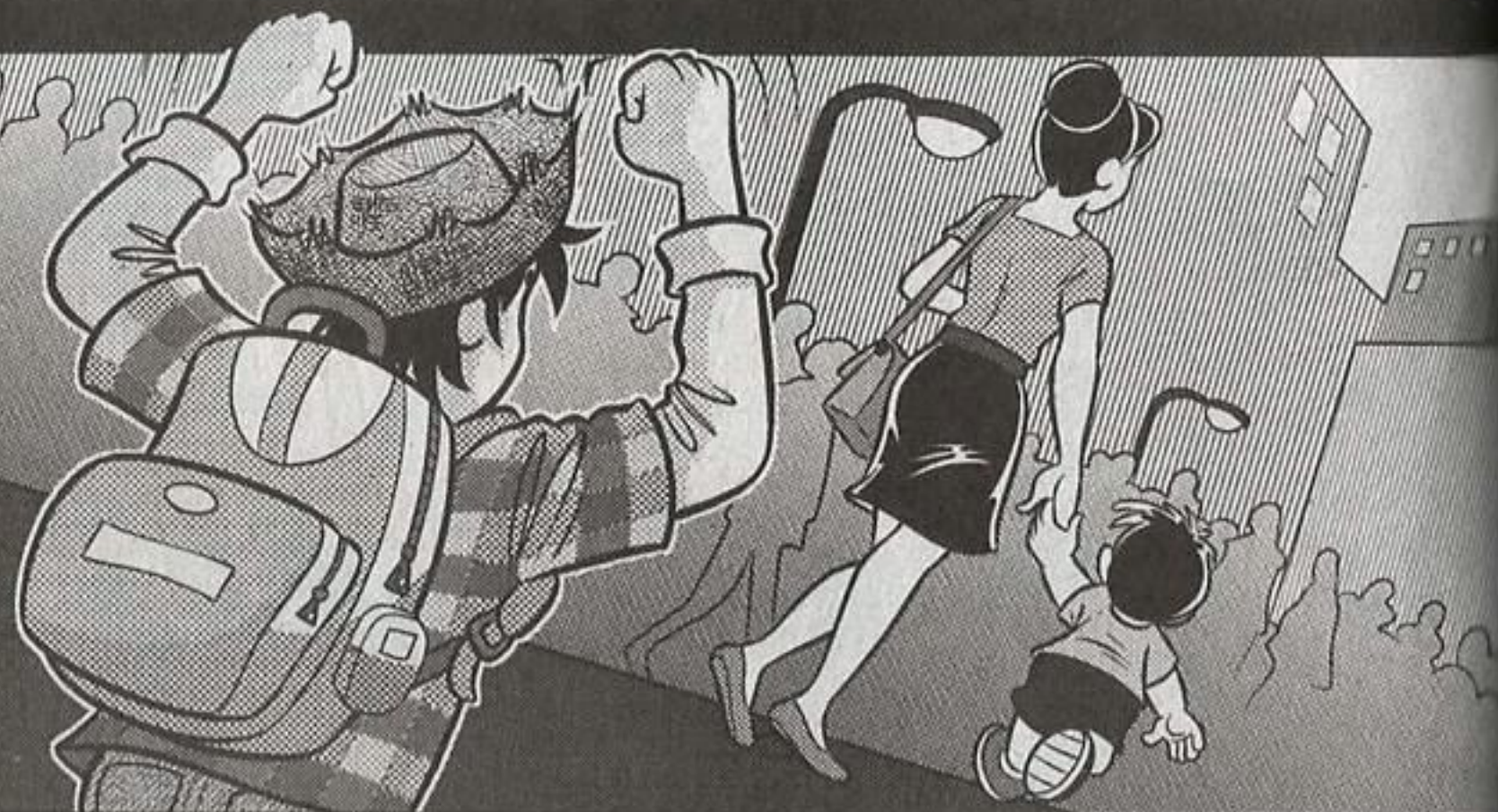
ELE TROCA DE TELEFONE MAIS QUE DE ROUPA...





MENDIGO?!
ESMOLA?!

EU NÃO
IA PEDIR
DINHEIRO!
SÓ UMA IN-
FORMAÇÃO!



DINHEIRO!
AI, BOM
JESUS
MENINO...

TODO O
DINHEIRO
QUE O PAI ME
DEU ESTAVA
NAQUELA
MALA!

SE EU
NÃO
ACHAR...

...O QUE É
QUE VOU
FAZER?



EI!



VOCÊ!



DESCUL-
PA, SEUS
MOÇOS!
TÔ COR-
RENDO!

É QUES-
TÃO DE
VIDA OU
MORTE!

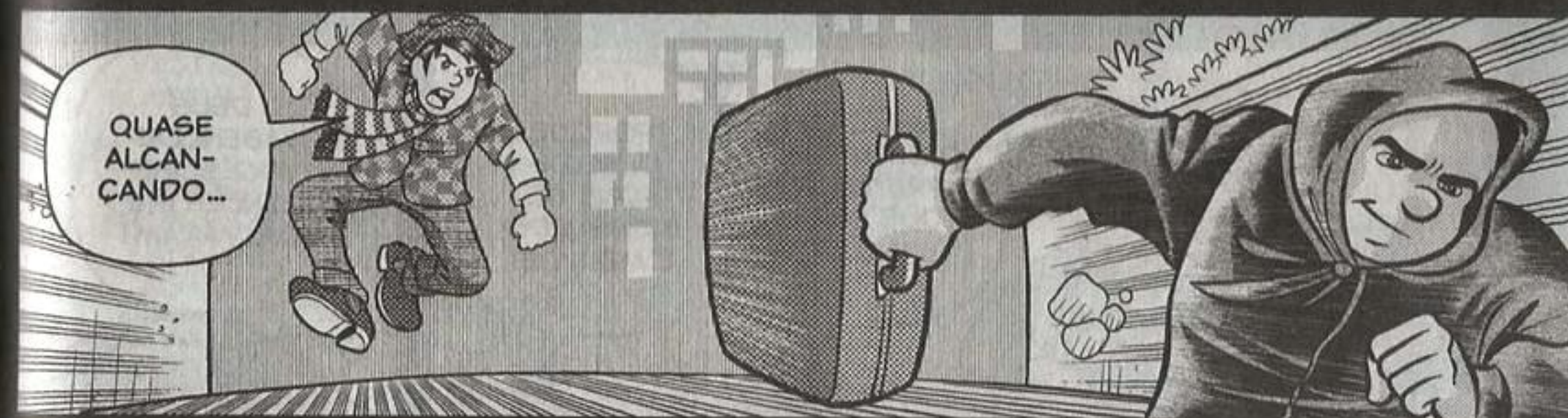
TÁ
LOUCO,
RAPAZ?

QUER
MORRER?

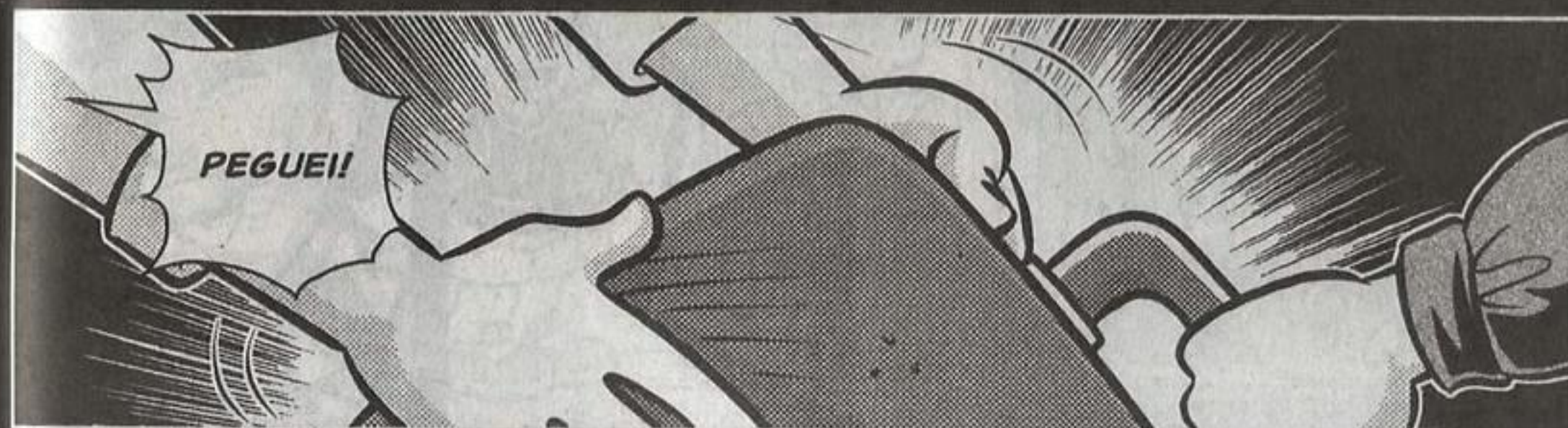
OLHA
POR ONDE
ANDA,
CAPIRA!



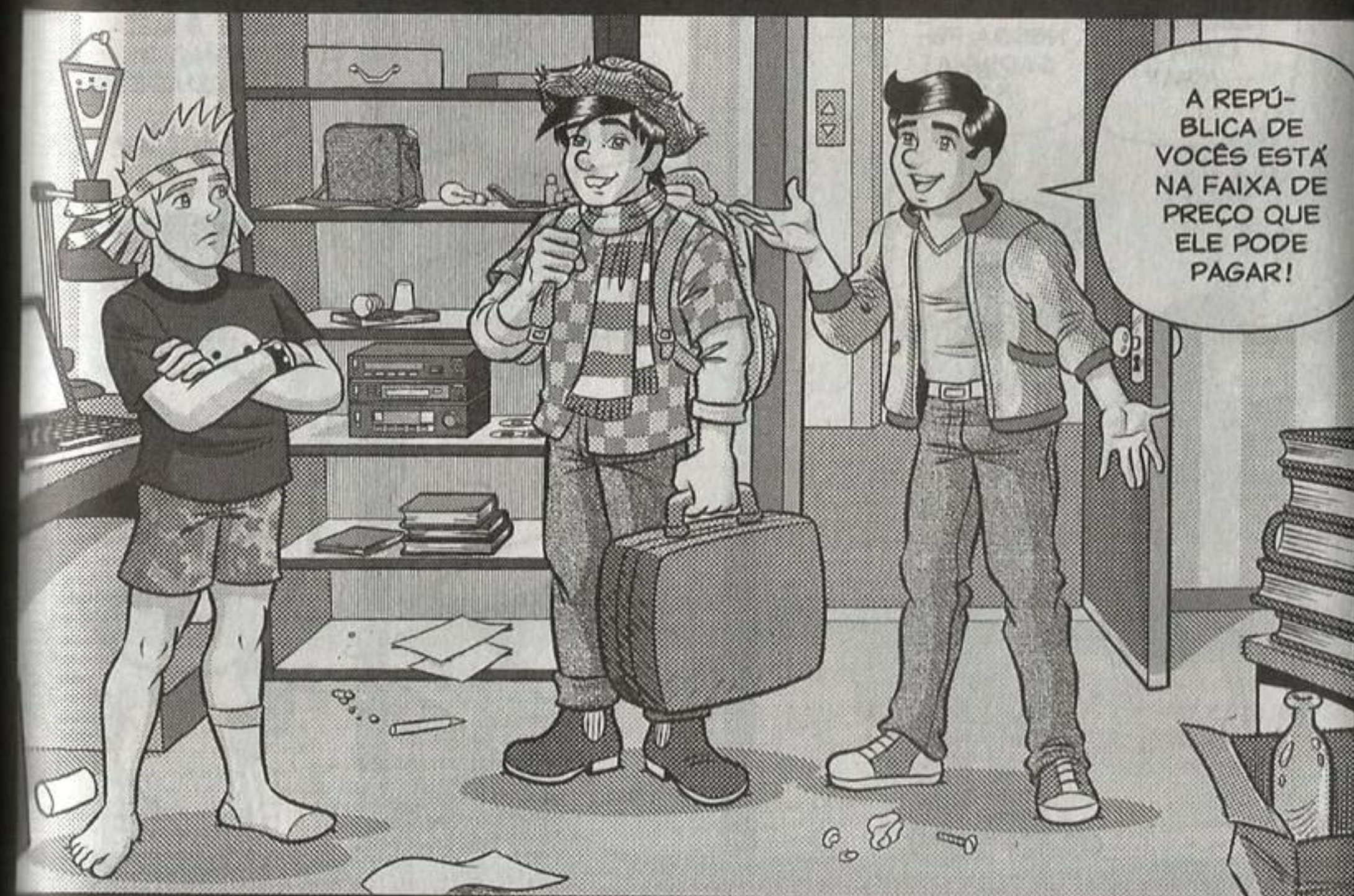
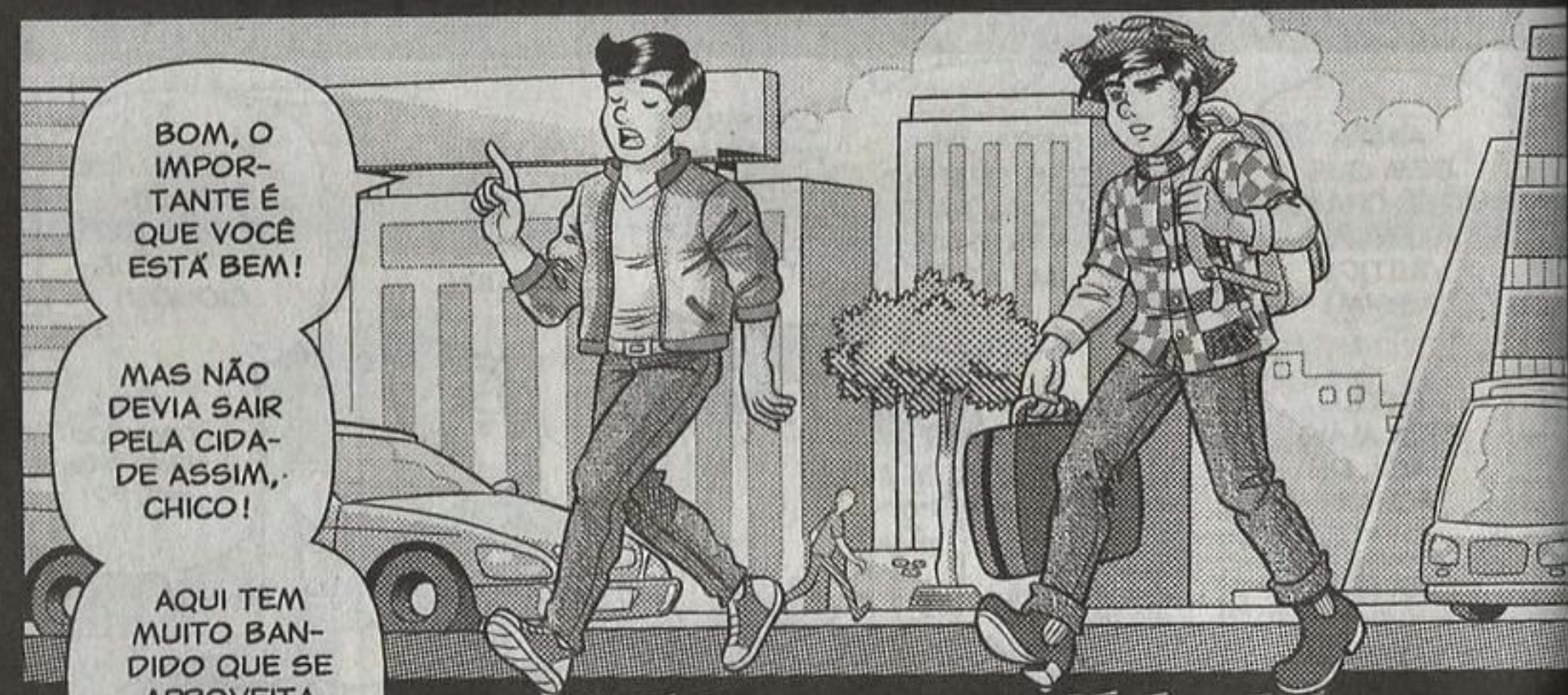
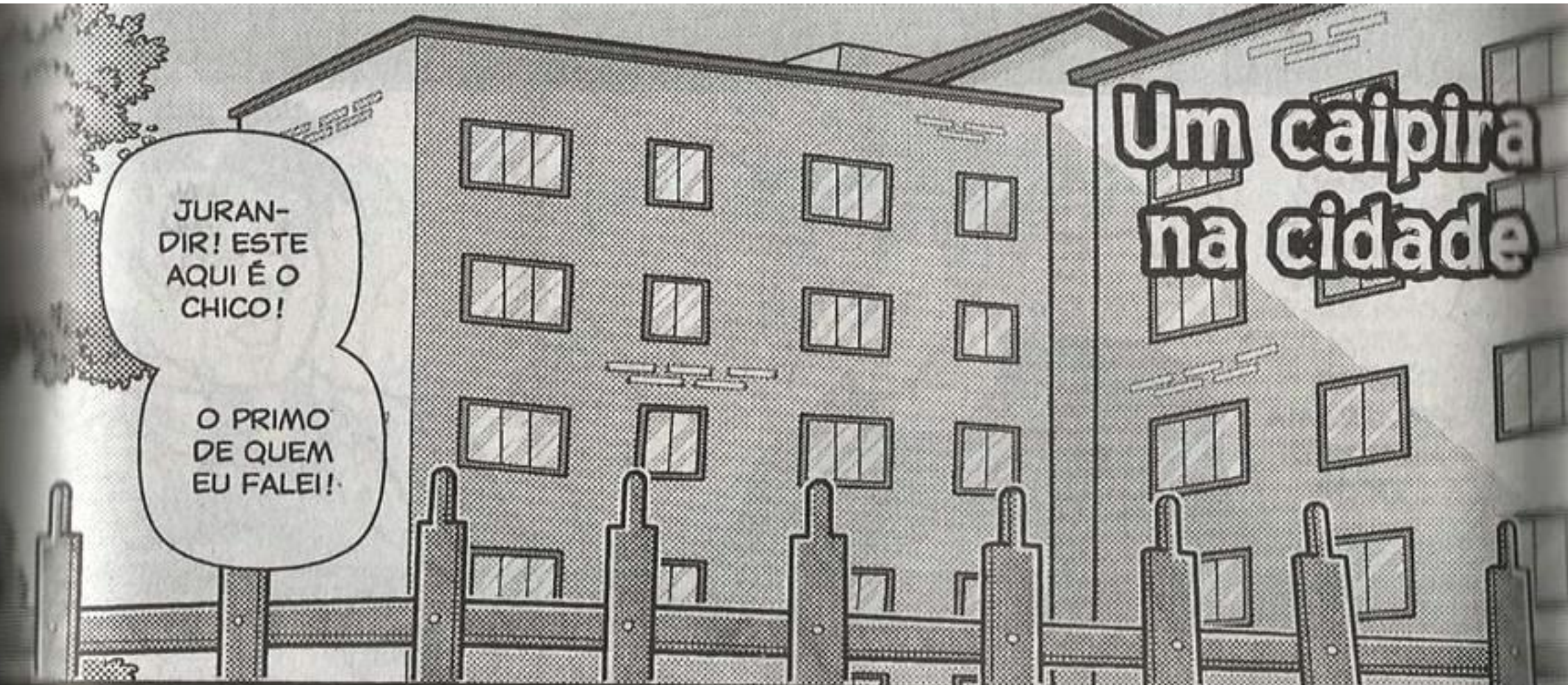
QUASE
ALCAN-
CANDO...



PEGUEI!











AH,
PODE
CRER!



EU ME
DIVIRTO
MUITO
COM MEUS
AMIGOS!



LEE!
JÁ COMO!
VENHAM
VER!

VENHAM
VER UMA
CURIO-
SIDADE
CIENTÍFICA!

CURIO-
SIDADE?
ONDE TEM
DISSO AÍ?



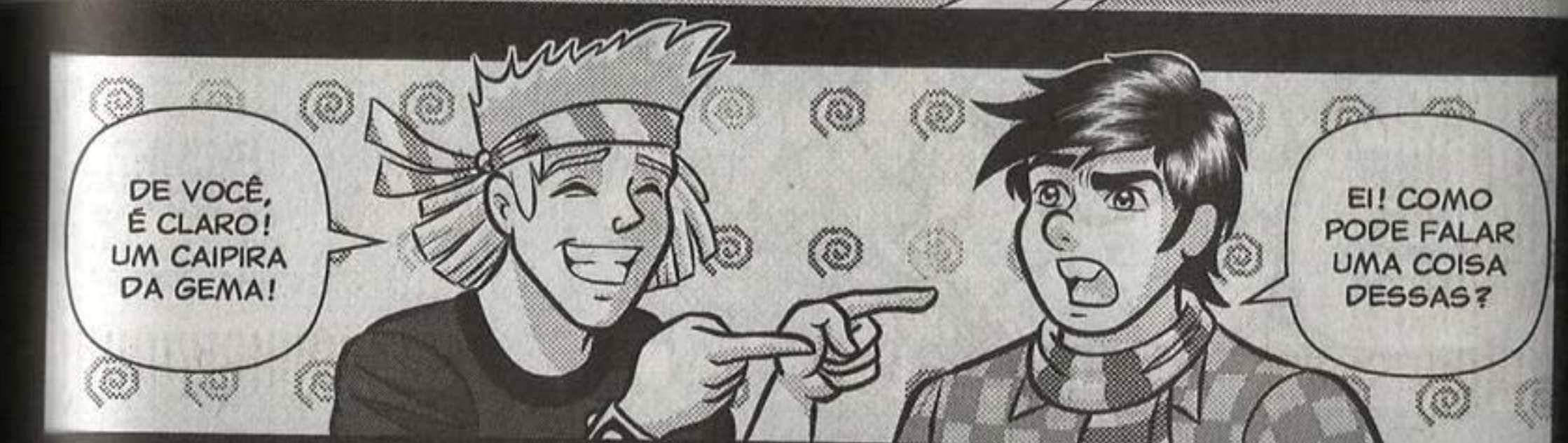
SE ISSO
FOR TRU-
QUE PARA
ME FAZER
DIVIDIR MEU
LANCHE...

JÁ FALEI
PARA NÃO ME
ATRAPALHAR
QUANDO
ESTOU ES-
TUDANDO!



VEJAM! UM
LEGÍTIMO
ESPÉCIME
DE MATUTIS
CAIPIRANDUS!

MAS EN-
DOIDECEU,
RAPAZ? TÁ
FALANDO
DO QUÊ?



DE VOCÊ,
É CLARO!
UM CAIPIRA
DA GEMA!

EI! COMO
PODE FALAR
UMA COISA
DESSAS?



VOCÊ NEM
SABE O
QUE ESTÁ
DIZENDO!

CAIPIRA
VEM DA
ROÇA! NÃO
DO OVO!

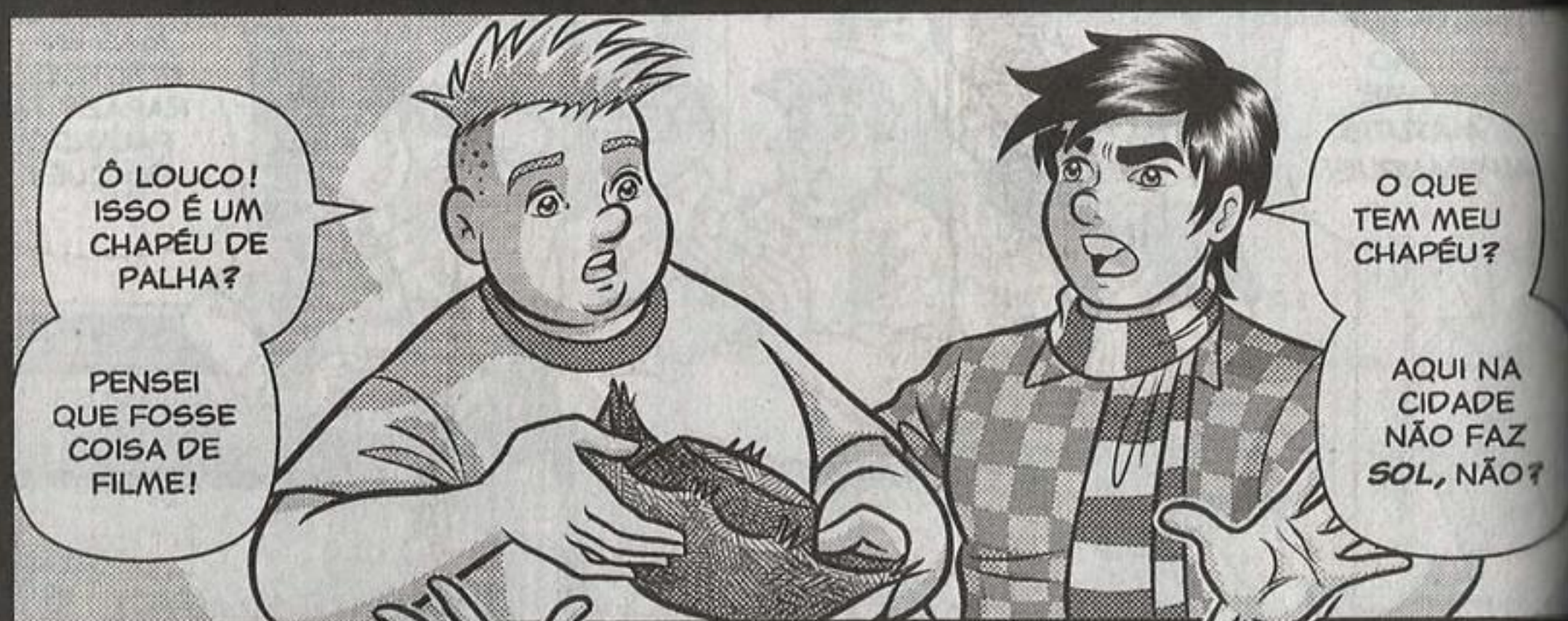


GALINHA
É QUE VEM
DO OVO! E
PATO, GANSO,
BEM-TE-VI,
TICO-TICO...

EU NÃO
FALEI?

REAL-
MENTE!

ELE É
ARTIGO
GENUÍNO!



Ô LOUCO!
ISSO É UM
CHAPÉU DE
PALHA?

PENSEI
QUE FOSSE
COISA DE
FILME!

O QUE
TEM MEU
CHAPÉU?

AQUI NA
CIDADE
NÃO FAZ
SOL, NÃO?



E ISSO É
MESMO UM
CACHECOL
TRICOTADO
À MÃO?

TIPO,
ARTE-
SANATO
TÍPICO?

E AQUI NA
CIDADE NIN-
GUÉM SABE
TRICOTAR,
TAMBÉM?

QUAL É O
PROBLEMA
NO FIM DAS
CONTAS, MI-
NHA GENTE?



O PROBLE-
MA É VOCÊ
PARECER
MUITO
CAPIRA!



ARA...



OUVIRAM?
OUVIRAM?

ELE ATÉ
DISSE
ARA!

O QUE
ELE QUER
ARAR?

ELE **SABE**
QUE NÃO TEM
PLANTAÇÃO
AQUI, NÃO
SABE?

NÃO, SEU
LESADO! ISSO
É UMA AUTÊN-
TICA **GÍRIA**
CAPIRA!

COISA DE
MATUTO
ÉPICO!



JÁ VI
MUITO
CAPIRA
POR AQUI...

...MAS
NOSSA
REPÚBLICA
VAI TER O
MAIOR DE
TODOS!

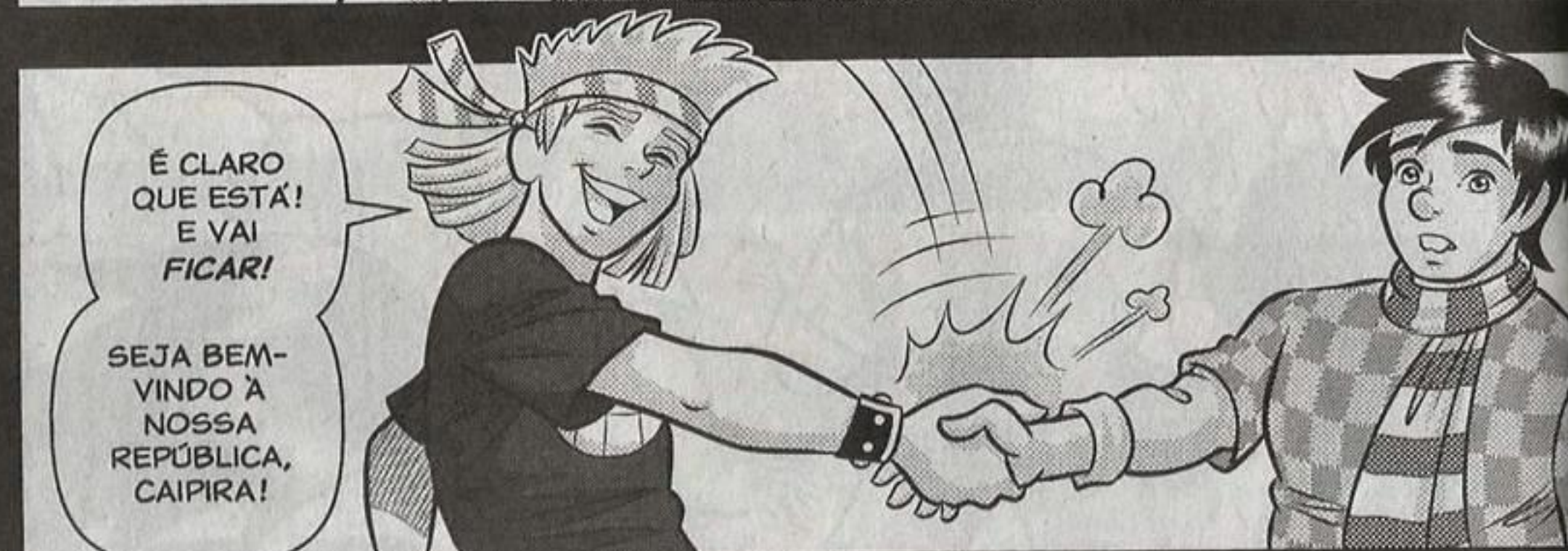
TUDO
MUNDO VAI
QUERER VIR
AQUI PRA
VER!

DE REPEN-
TE ATÉ AS
MENINAS...



COM
LICENÇA,
GENTE?

**EU
AINDA
TÔ AQUI!**



É CLARO
QUE ESTÁ!
E VAI
FICAR!

SEJA BEM-
VINDO À
NOSSA
REPÚBLICA,
CAPIRA!



**MEU NOME É
CHICO BENTO!**



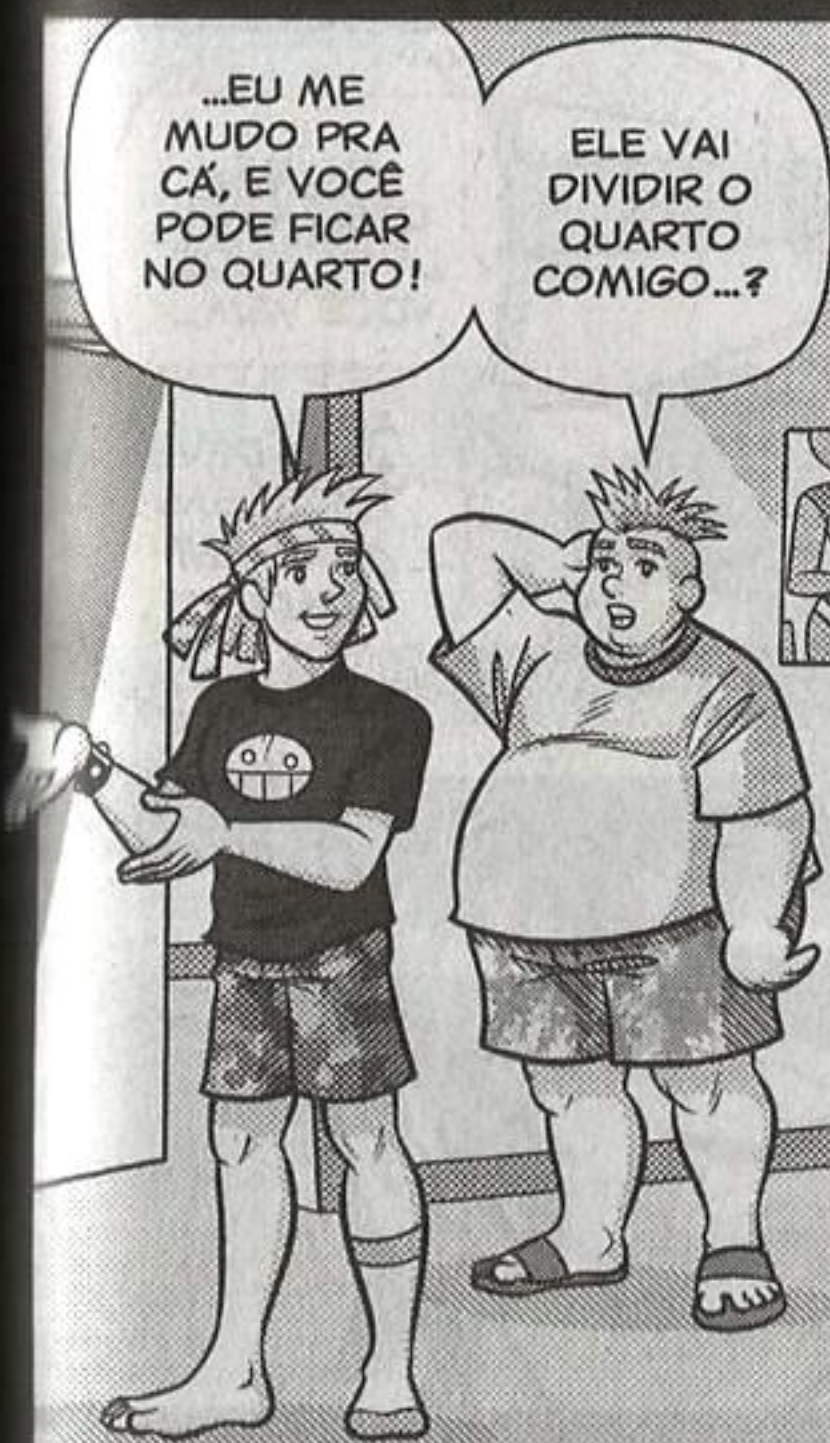
NÃO
PRECISA
FICAR
NERVOSO,
COLEGA!

FOI
MAL SE
OFENDI!



MAS JÁ
SEI COMO
PEDIR DES-
CULPAS!

EM VEZ
DE VOCÊ
DORMIR AQUI
NA SALA
COM O LEE...



...EU ME
MUDO PRA
CÁ, E VOCÊ
PODE FICAR
NO QUARTO!

ELE VAI
DIVIDIR O
QUARTO
COMIGO...?



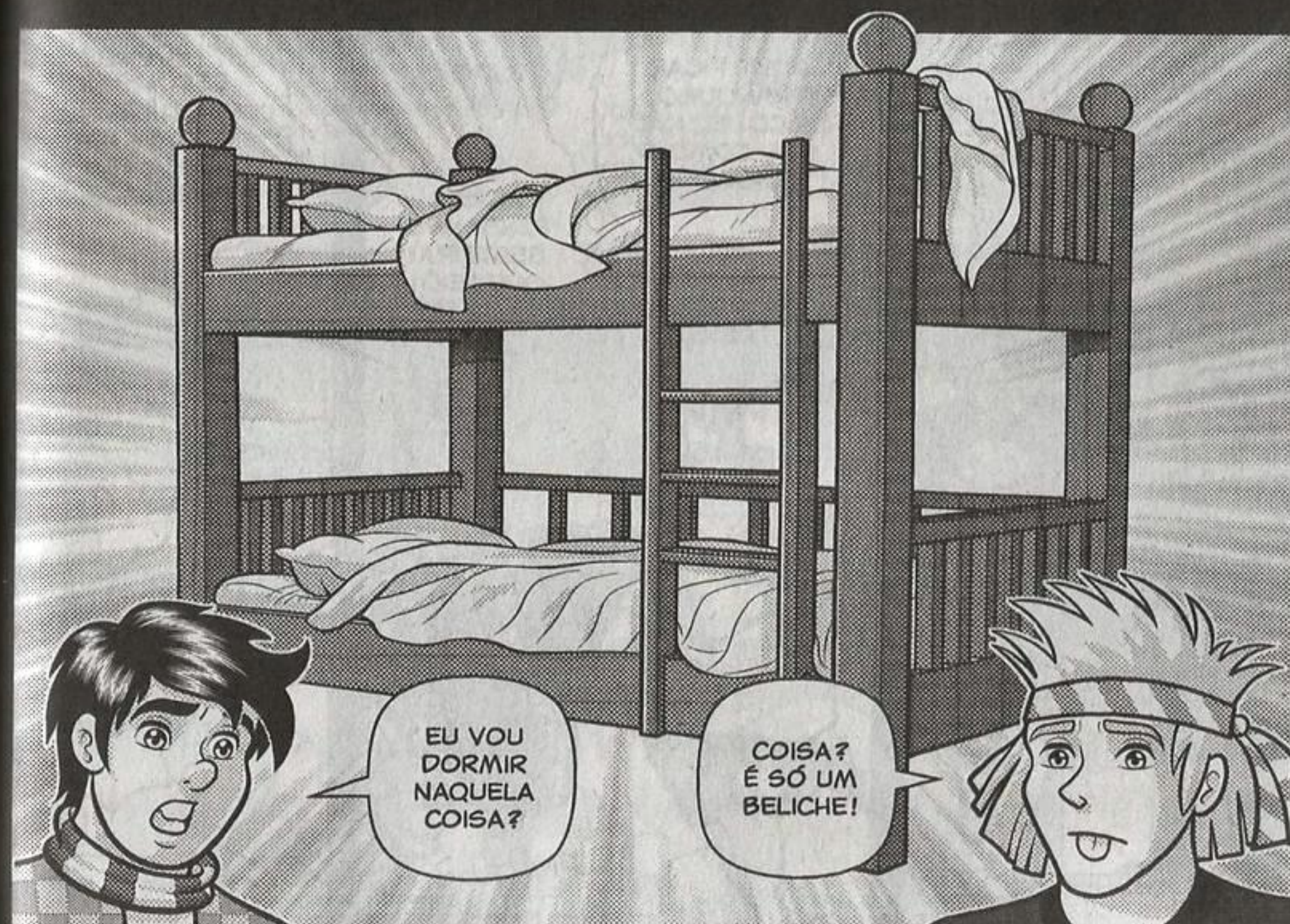
HUM...
ACHO QUE
É MELHOR
ASSIM!

NÃO SEI
SE QUERO
FICAR COM
ESSE AMIGO
DO PRIMO,
NÃO!



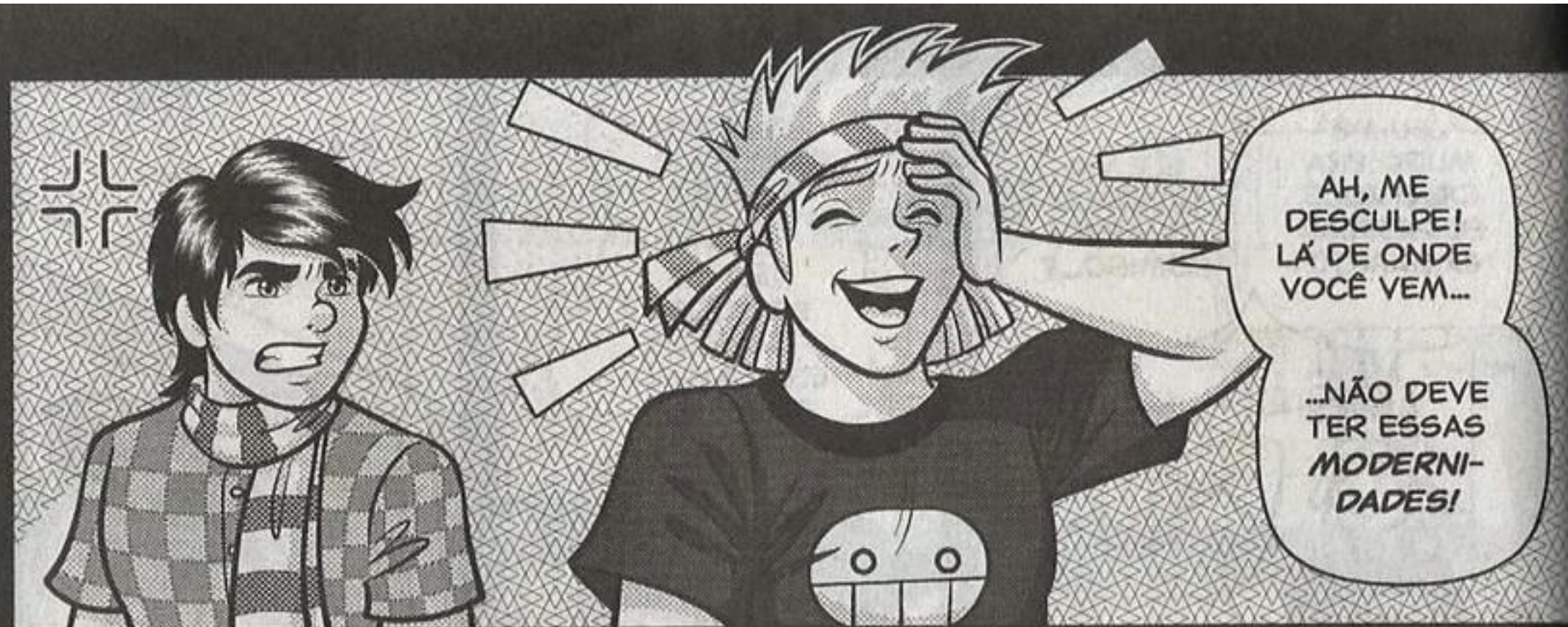
MAS...
MAS...
MAS...

EU...
EU...
EU...



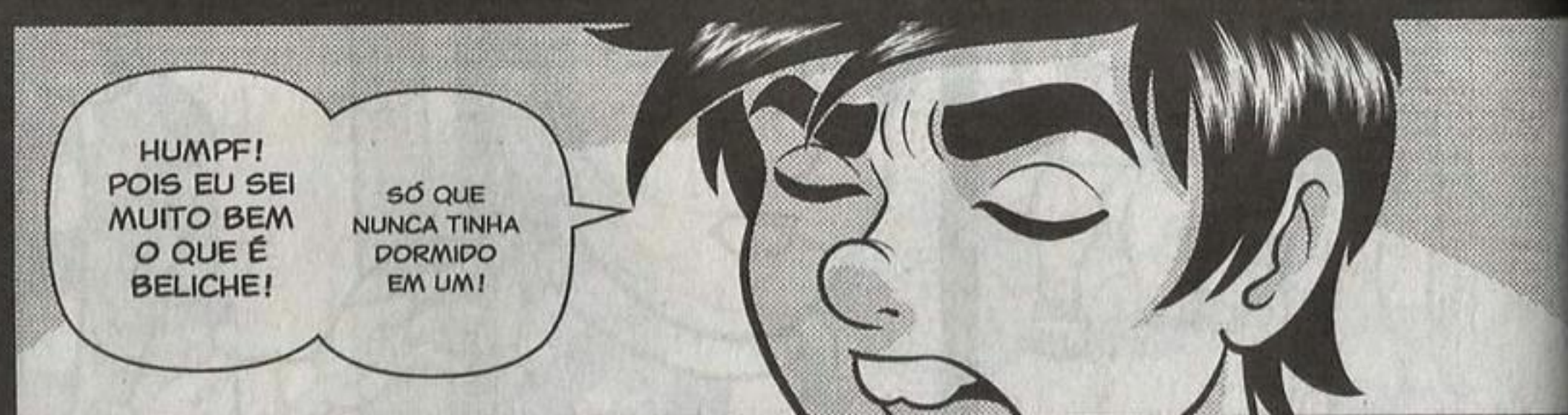
EU VOU
DORMIR
NAQUELA
COISA?

COISA?
É SÓ UM
BELICHE!



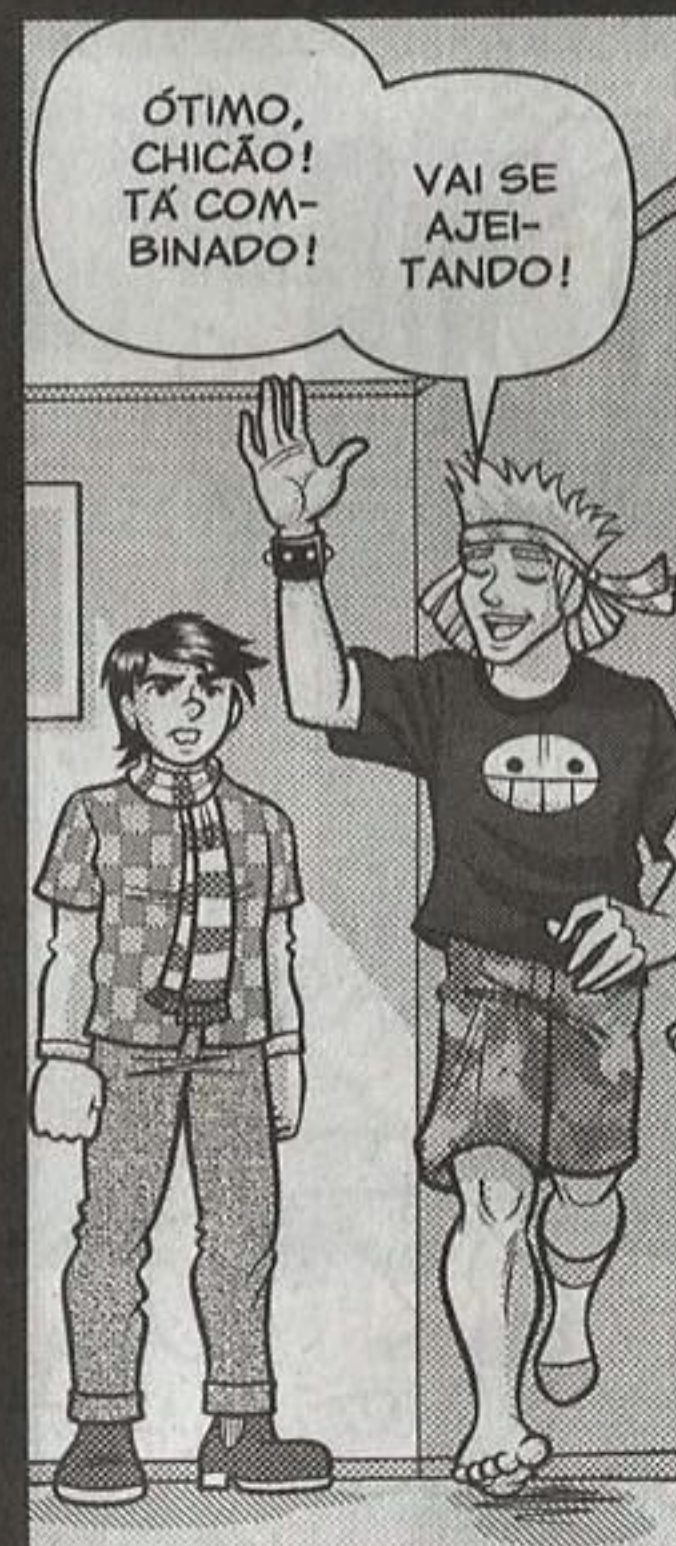
AH, ME
DESCULPE!
LÁ DE ONDE
VOCÊ VEM...

...NÃO DEVE
TER ESSAS
MODERNI-
DADES!



HUMPF!
POIS EU SEI
MUITO BEM
O QUE É
BELICHE!

SÓ QUE
NUNCA TINHA
DORMIDO
EM UM!



ÓTIMO,
CHICÃO!
TÁ COM-
BINADO!

VAI SE
AJEI-
TANDO!



PODE FICAR
TRANQUILO,
CHICO! EU NÃO
SOU COMO O
JURANDIR!

MEU
HUMOR
É SUTIL!
LEVE!

LEVE?
AI...

ACABEI
PENSANDO
BESTEIRA!
QUE FEIO!



PODE
ESCOLHER,
CHICO! QUER
DORMIR EM
CIMA, OU
EMBAIXO?



*ENTÃO,
EU PREFIRO
EMBAIXO!*

VAI ME
ESMAGAR!
VAI ME
ESMAGAR!
VAI ME
ESMAGAR!



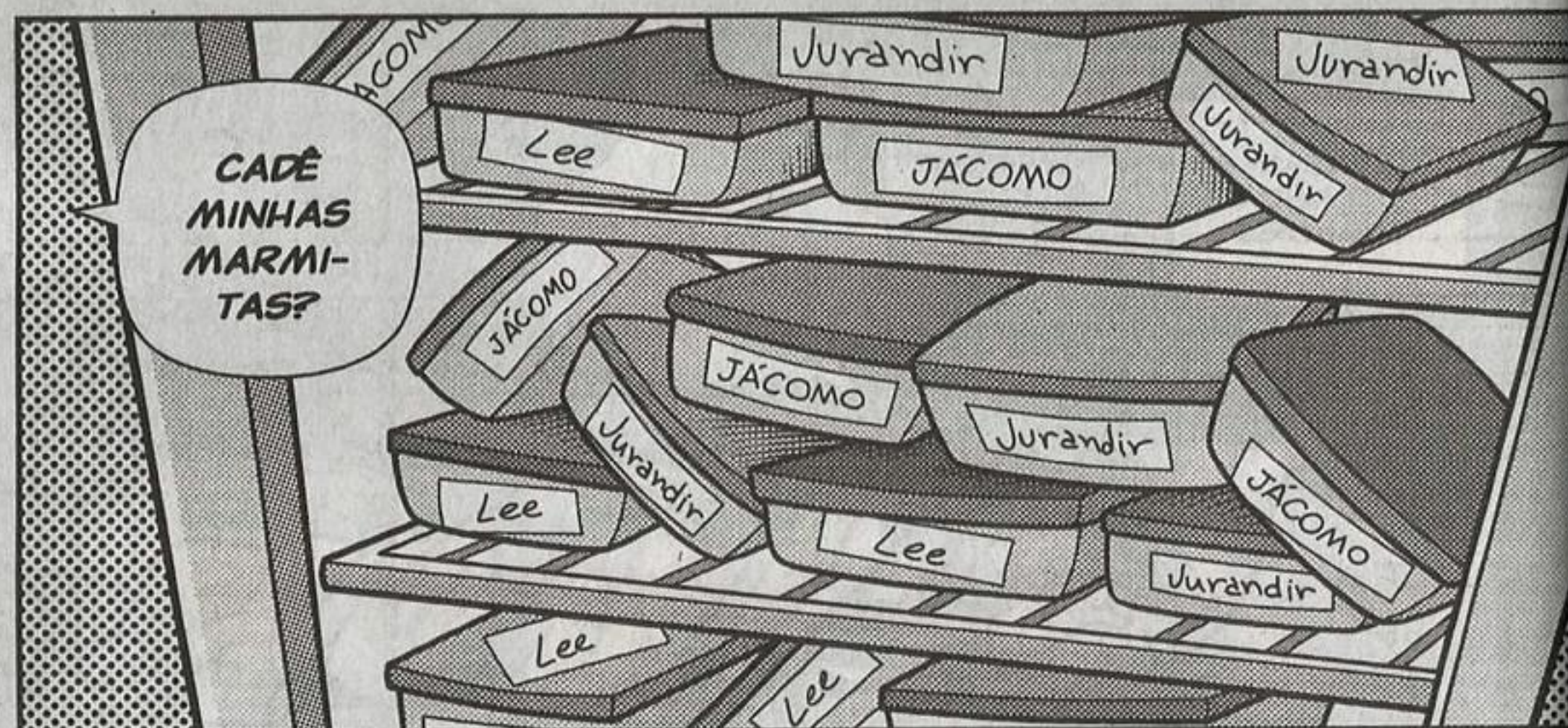
*PENSANDO
BEM, QUERO
DORMIR
EM CIMA!*

VOU CAIR!
VOU CAIR!
VOU CAIR!
VOU CAIR!

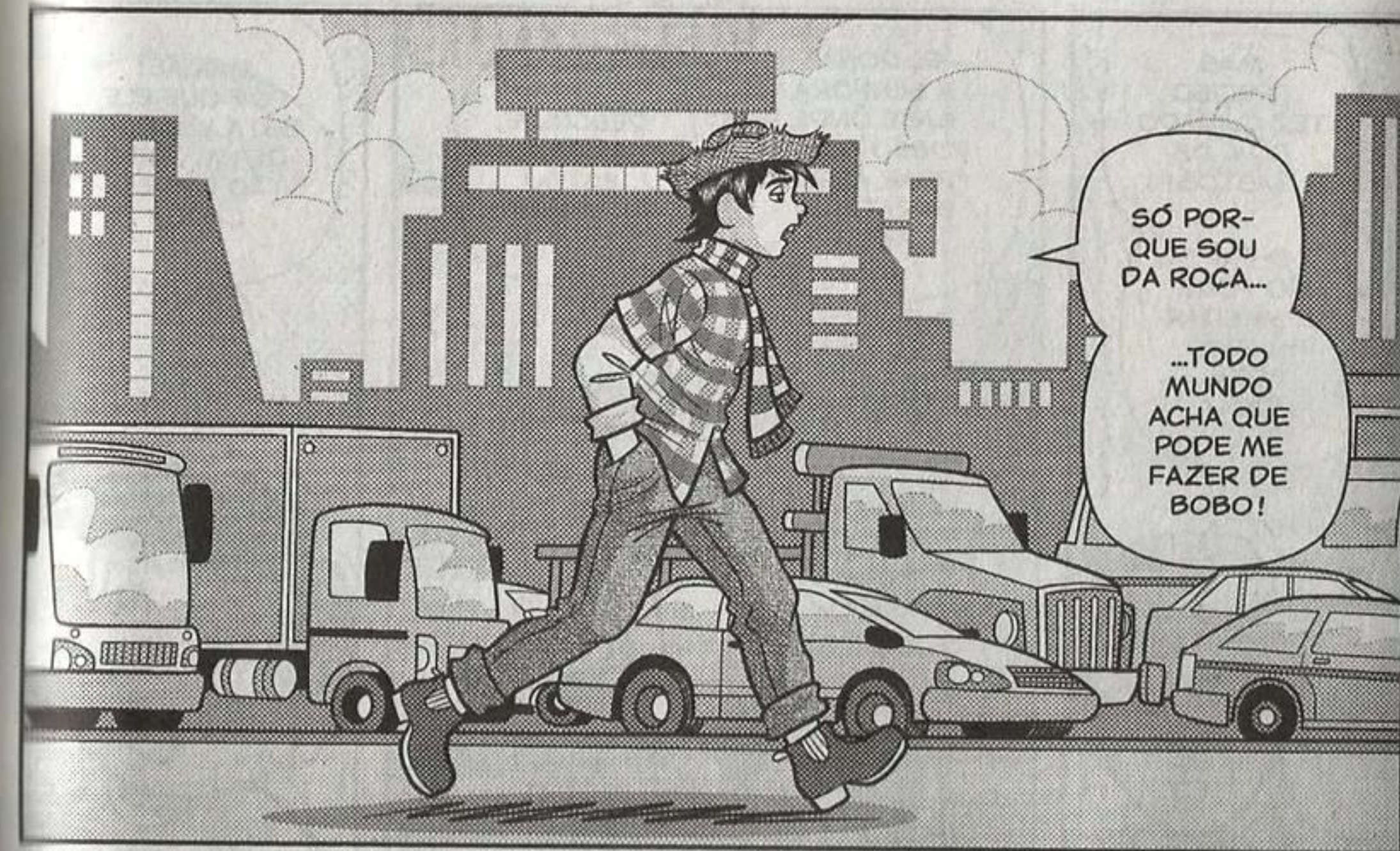


*PENSAN-
DO AINDA
MELHOR...*

CHÃO DURO!
CHÃO DURO!
CHÃO DURO!
CHÃO DURO!



Parque





MAS
PRECISO
TER CUIDADO
COM OS
GASTOS!

O PAI
NÃO PODE
ME MANDAR
DINHEIRO
TODA
HORA!



EI, DONA!
A SENHORA
SABE ONDE
POSSO COM-
PRAR ALGO
BARATINHO
PRA...?

DESCULPE,
RAPAZ!
ESTOU
ATRASADA!



MAMÃE!
POR QUE ELE
ESTÁ VESTIDO
DE UM JEITO
TÃO ENGRA-
ÇADO?



TEM
GOSTO
DE PA-
PELÃO...



COF!
COF!
ARA!

TUDO NA
CIDADE
CHEIRA
MAL?



IGNORE,
REGI-
NALDO!

ESSES
ESTRANHOS
SEMPRE IN-
VENTAM MAIS
JEITOS DE NOS
ARRANCAR
DINHEIRO!



MAS DE
NOVO?! EU
NÃO IA PEDIR
DINHEIRO!

E EU NÃO
SOU UM
ESTRANHO!
MEU NOME
É CHICO!



FOM-FOOOM
VRRUUMMMM

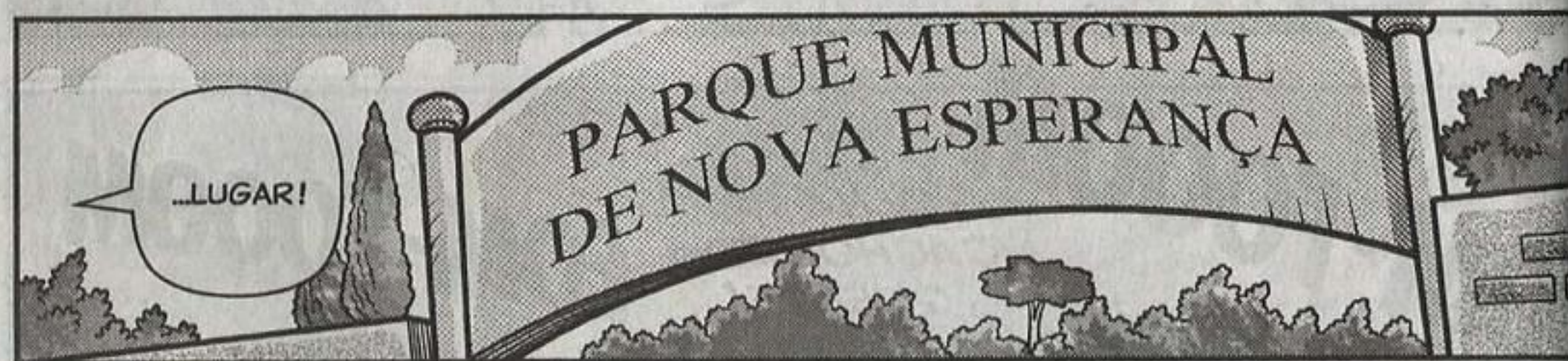
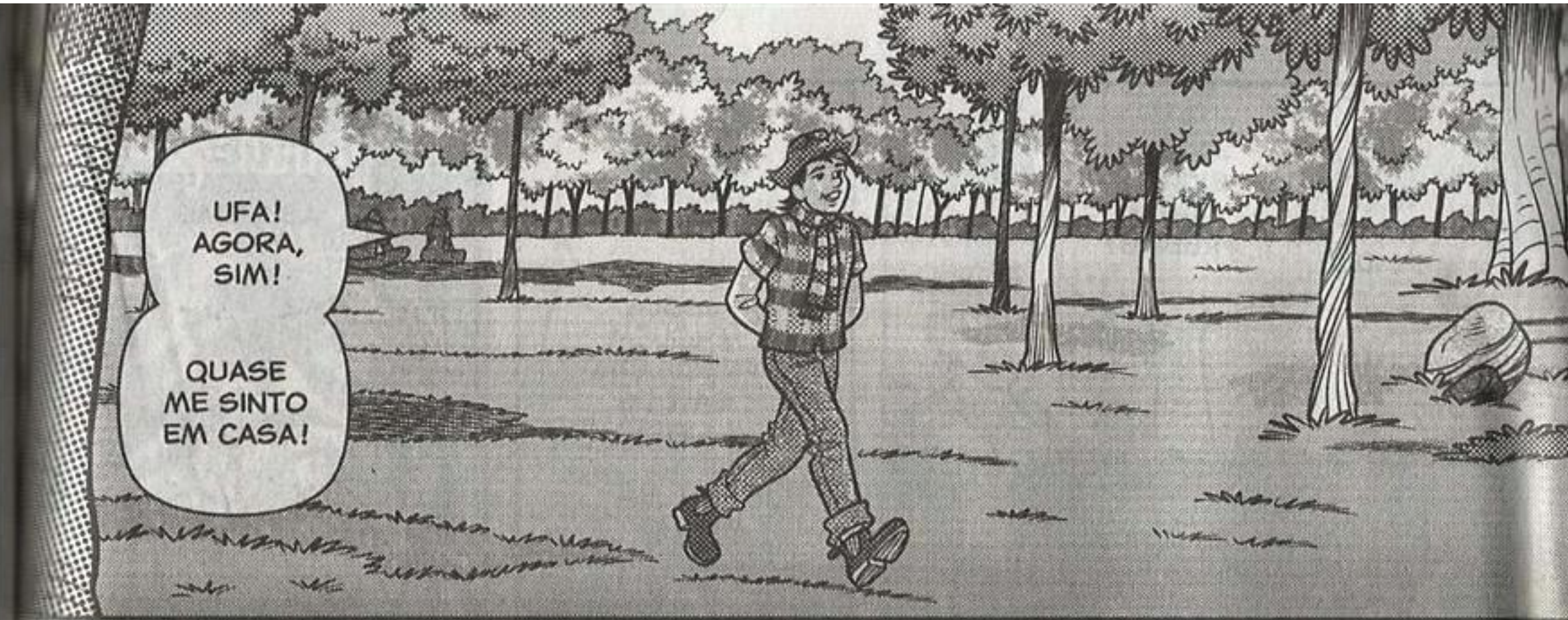
OLHA O
CACHORRO-
QUENTE!

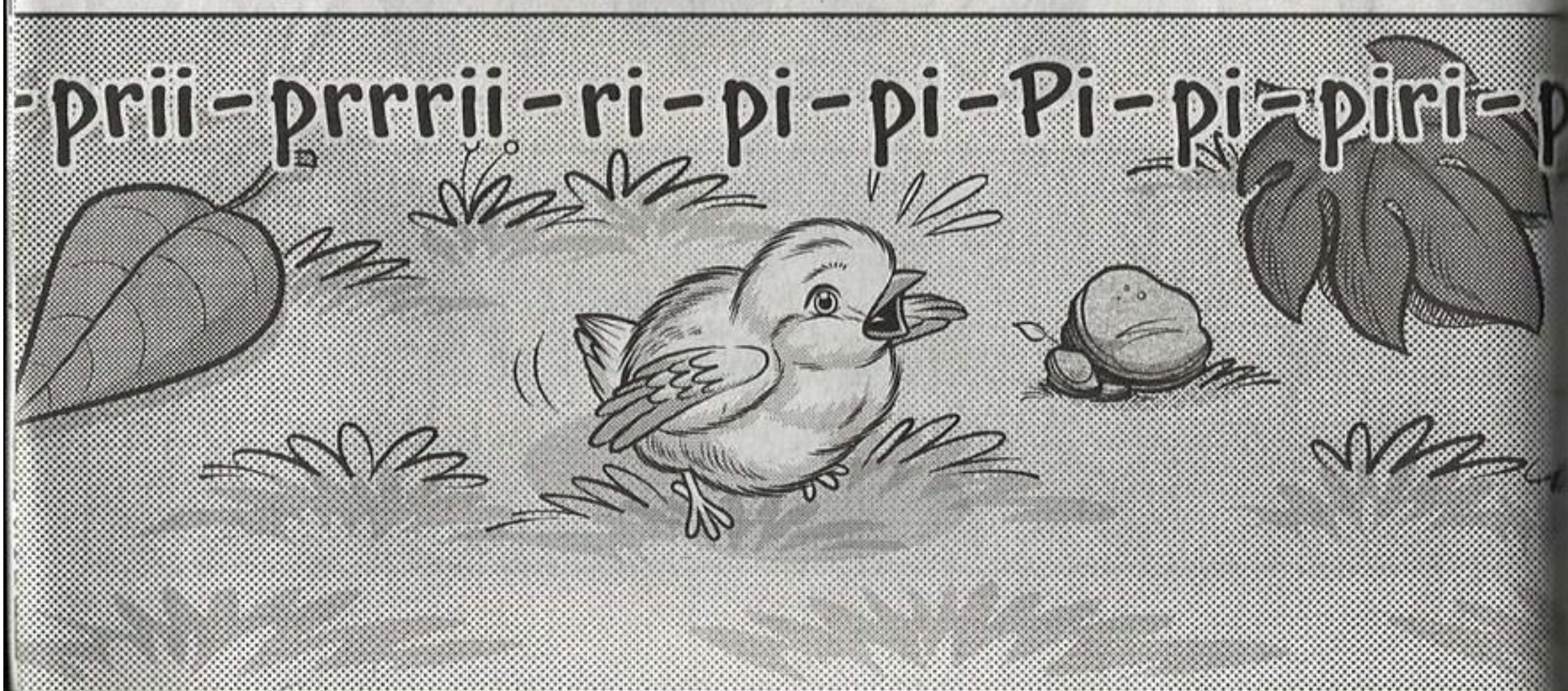
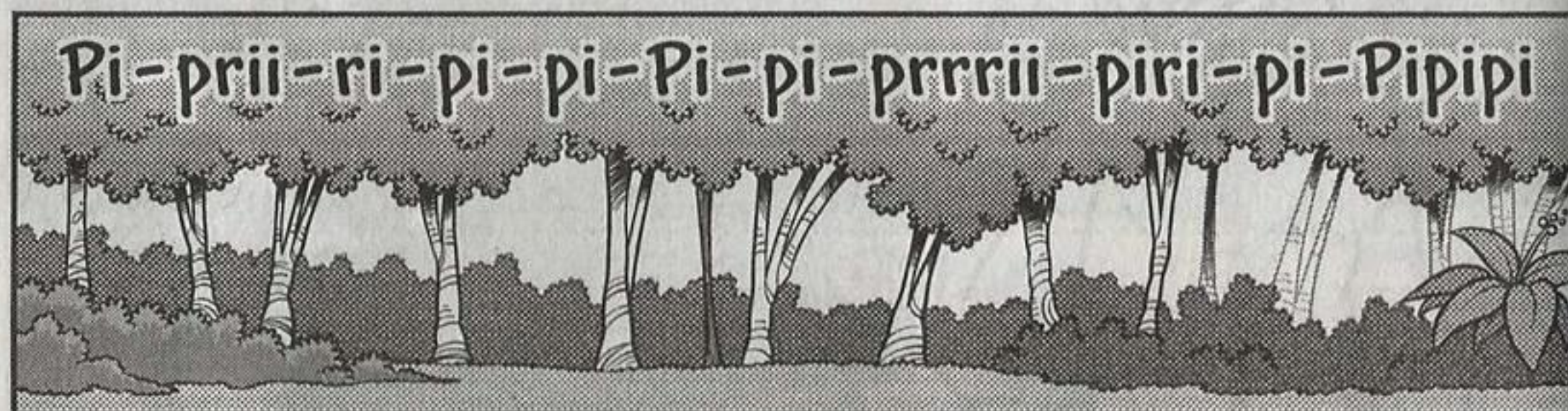
FOM-FOOOM
SAI DA
FRENTE,
SEU...

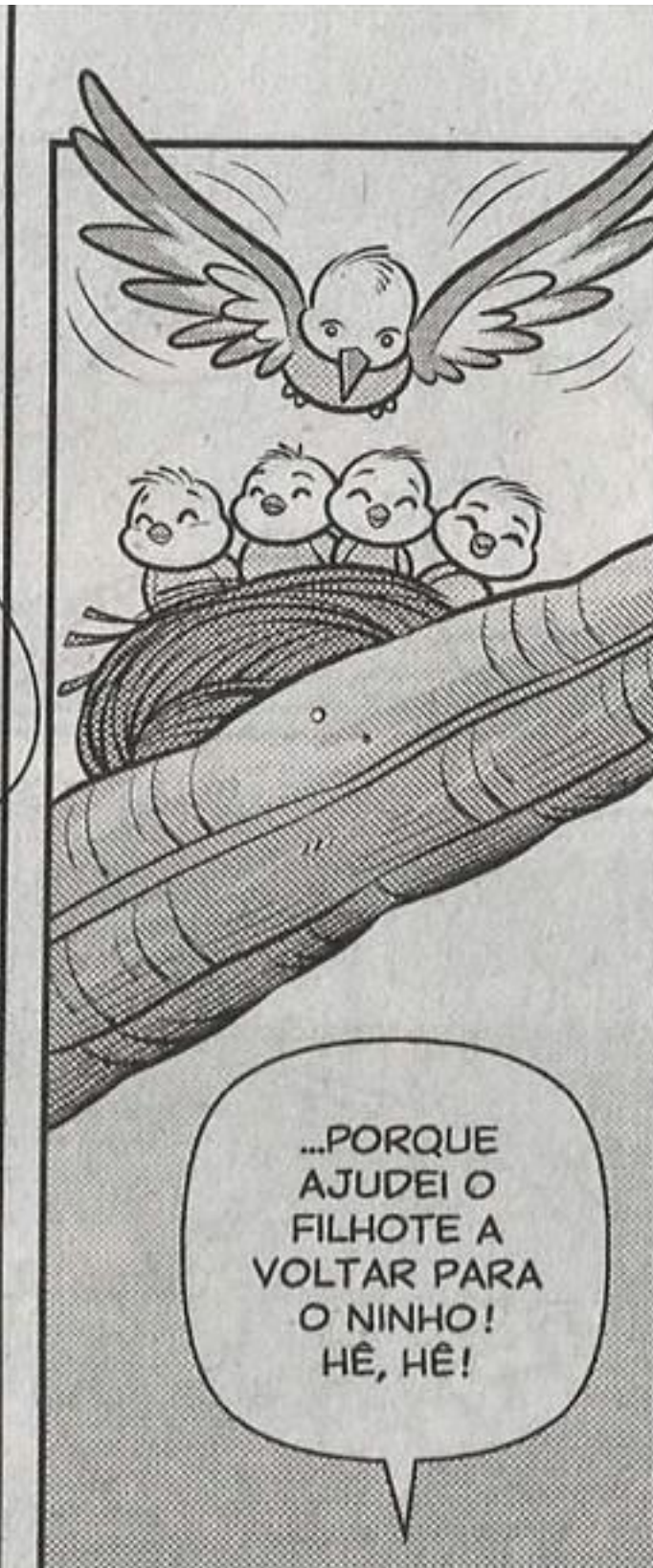
OLHA O
SINAL!

E TUDO NA
CIDADE FAZ
BARULHO?

ABC 4321









PODE ME
CHAMAR
DE SEU
PEREIRA!



MEU TRA-
BALHO É
CUIDAR DO
PARQUE!

DAQUI?
VOCÊ CUI-
DA DESTE
PARQUE
TODO?

QUE
BELEZA
DE EM-
PREGO!

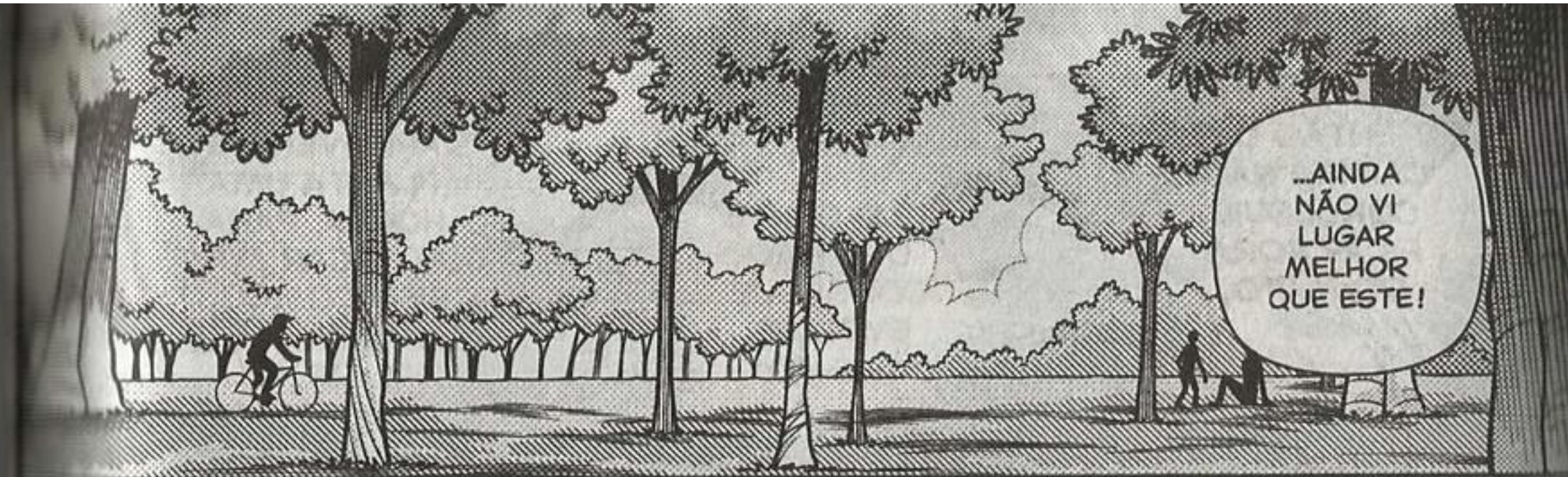


HÊ! ACHO
QUE NENHUM
OUTRO JO-
VEM PENSA
ASSIM!

A MAIORIA
QUER SER
ENGENHEIRO,
DOUTOR, SEI
LÁ O QUÊ...

BOM, EU
VIM AQUI
ESTUDAR
AGRONO-
MIA, SIM!

MAS,
PELO QUE
VI DESTA
CIDADE ATÉ
AGORA...



...AINDA
NÃO VI
LUGAR
MELHOR
QUE ESTE!



NA VERDA-
DE, NÃO É
FÁCIL CUIDAR
DE TUDO
ISTO SEM
AJUDA!

A PREFEI-
TURA ABRIU
VAGA PARA
UM ASSIS-
TENTE...



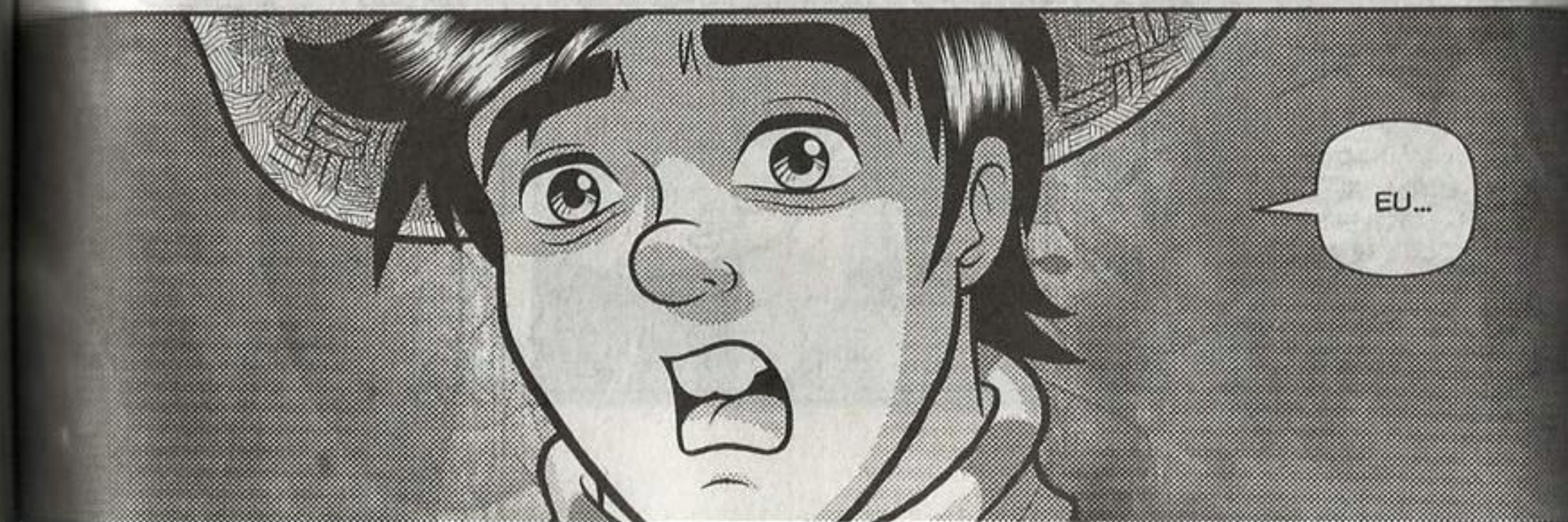
...MAS ATÉ
AGORA NÃO
APARECEU
NENHUM
CANDIDATO!

SERÁ
QUE NÃO
CONHECE...
ALGUÉM IN-
TERESSADO?



UM TRA-
BALHO...
AQUI?

COM
CERTeza,
SEU PEREI-
RA! COM
CERTeza
EU...



EU...

ENTÃO O
CAPIRA NÃO
CONSEGUIU
FICAR FORA
DO MATO,
NÉ?

TEM GENTE
QUE NÃO
CONSEGUE
EVOLUIR,
MESMO!

APROVEITA E
PLANTA UMA
HORTA, PARA
NÃO FICAR MAIS
SEM COMIDA!
HÁ, HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ, HÁ!

BOM,
O JEITO
É VOLTAR
PARA A RE-
PÚBLICA E...

MAS
HEIN?

O QUE É
ISSO NA
PORTA?

MAS É UMA
CARTA! DA
VILA ABO-
BRINHA!

LÁ DE
CASA!

EU
QUIS
DIZER...

COM
CERTeza,
SE SOUBER
DE ALGUÉM,
EU AVISO!

ATÉ
MAIS
VER!

HUM...
QUE
PENA!

VOCÊS, HEIN?
EM VEZ DE
GUARDAR A
CORRESPON-
DÊNCIA DOS
OUTROS...



...DEIXAM
NO CHÃO
E FICAM
PISANDO!

NEM NOTE!
ESTAVA OCUPADO COM
COISAS IM-
PORTANTES!



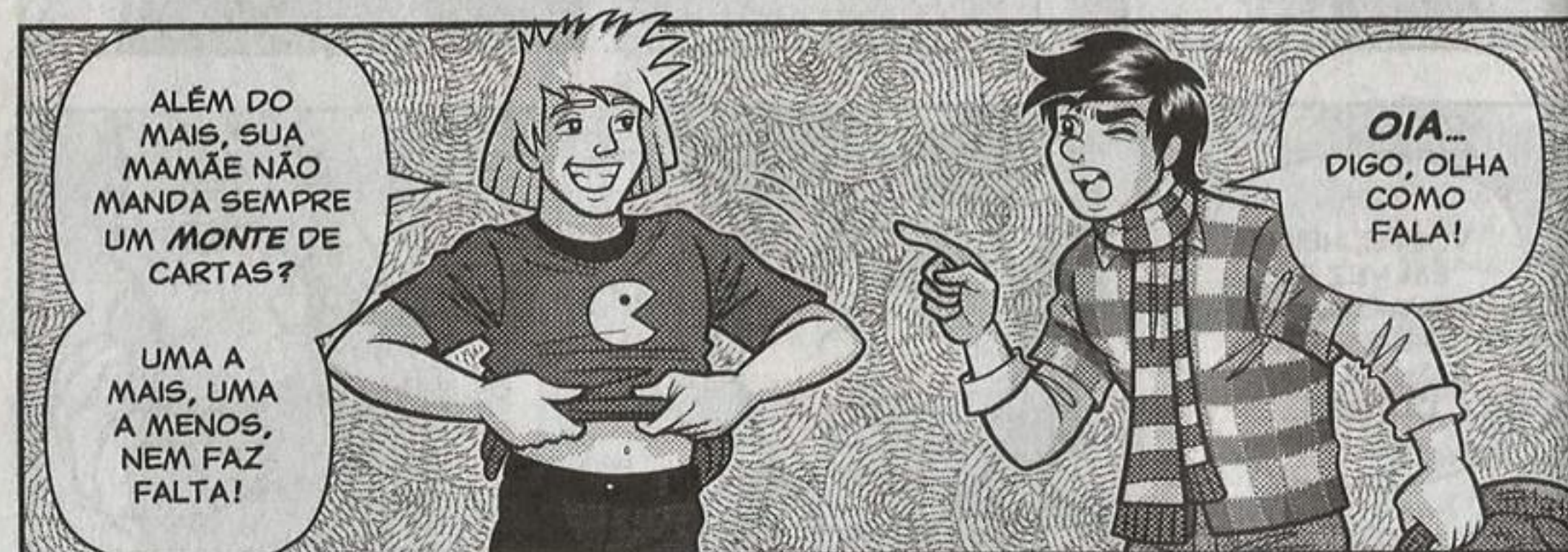
E QUEM
AINDA
ESCREVE
CARTAS DE
PAPEL HOJE
EM DIA?

GENTE
ATRASADA
DÁ NISSO!



AH, SE
LIGA AÍ,
CAPIRA!

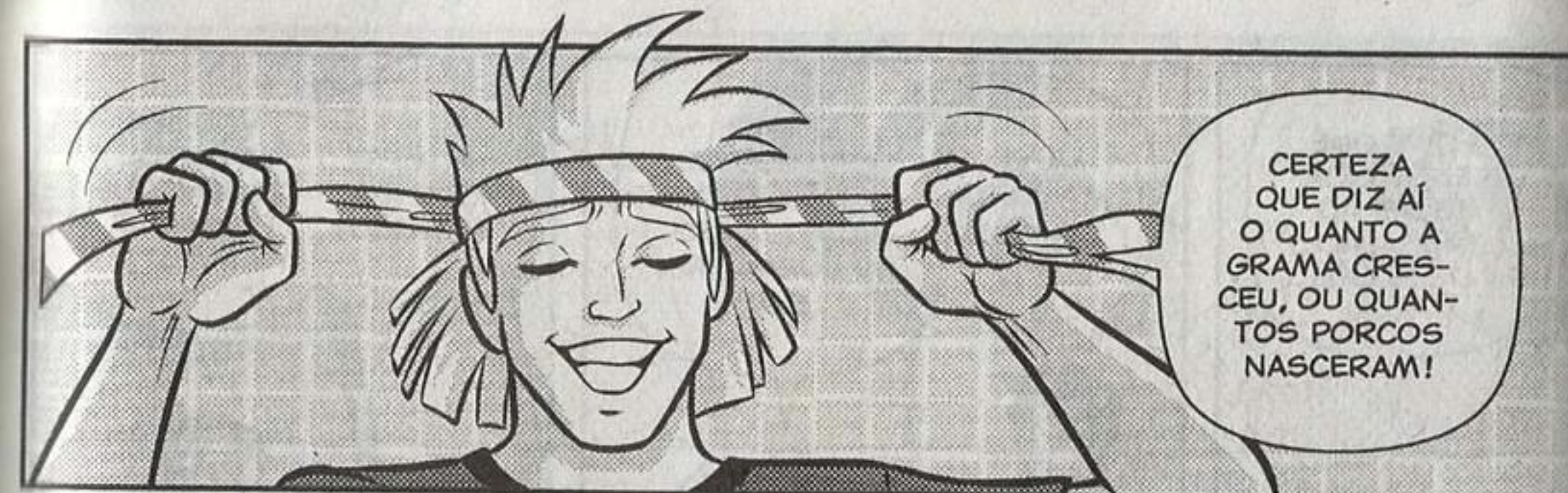
SE É
CARTA PRA
VOCÊ, VOCÊ
TEM QUE
PEGAR!



ALÉM DO
MAIS, SUA
MAMÃE NÃO
MANDA SEMPRE
UM MONTE DE
CARTAS?

UMA A
MAIS, UMA
A MENOS,
NEM FAZ
FALTA!

OIA...
DIGO, OLHA
COMO
FALA!



CERTEZA
QUE DIZ AÍ
O QUANTO A
GRAMA CRES-
CEU, OU QUAN-
TOS PORCOS
NAScerAM!



SUUUPER-
DIVERTIDO!
FICA AÍ CUR-
TINDO SUA
CARTA...



...QUE EU
VOU DAR
UM ROLÊ!

ATÉ
MAIS!



ESSE
SUJEITO
NÃO PARA
QUIETO?

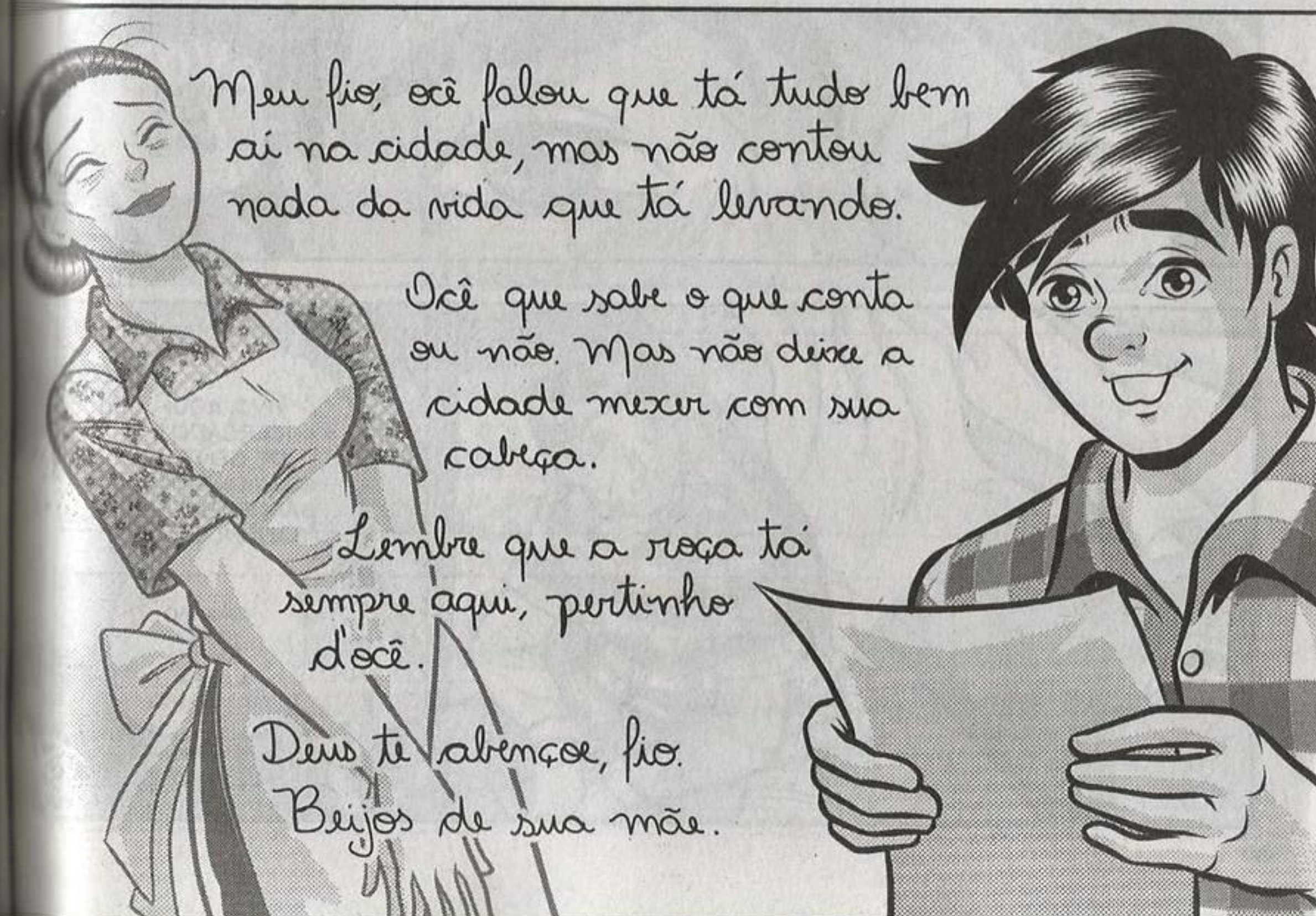
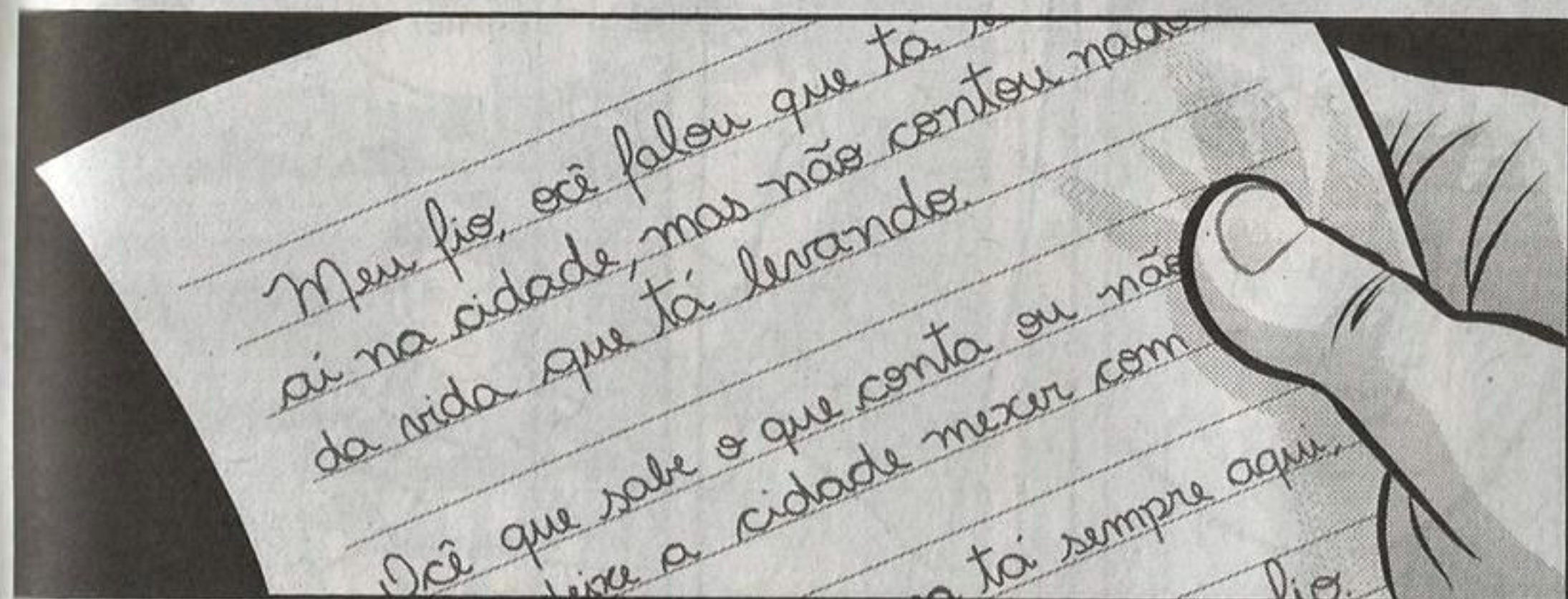


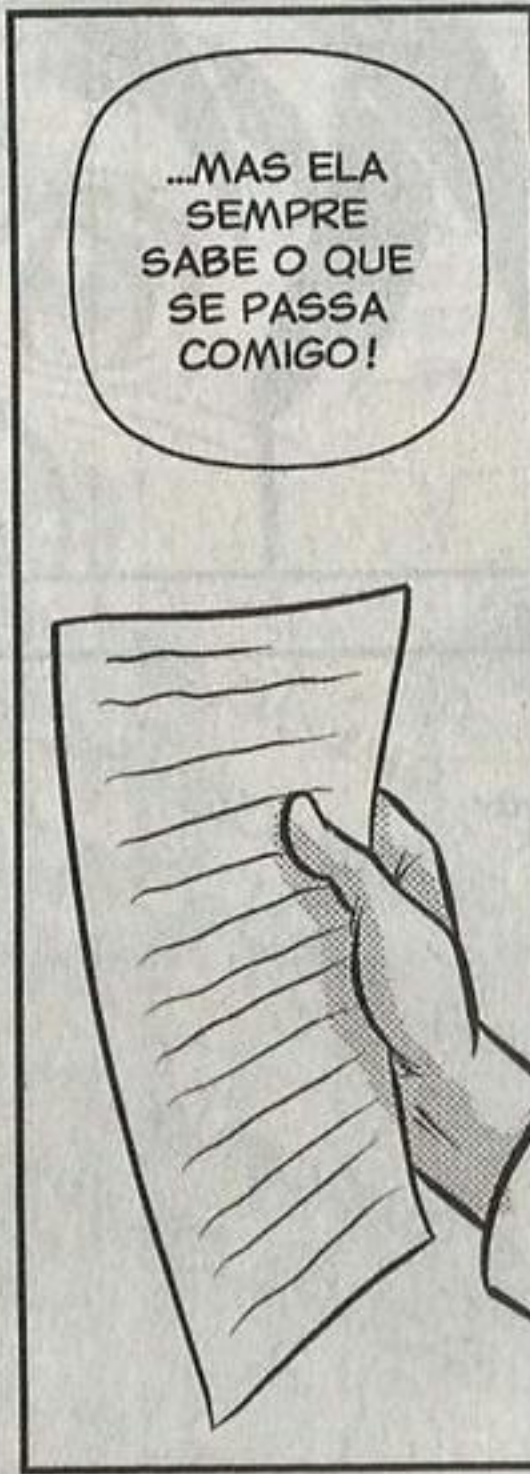
DEVE
ESTAR
INDO PARA
A PRAÇA!

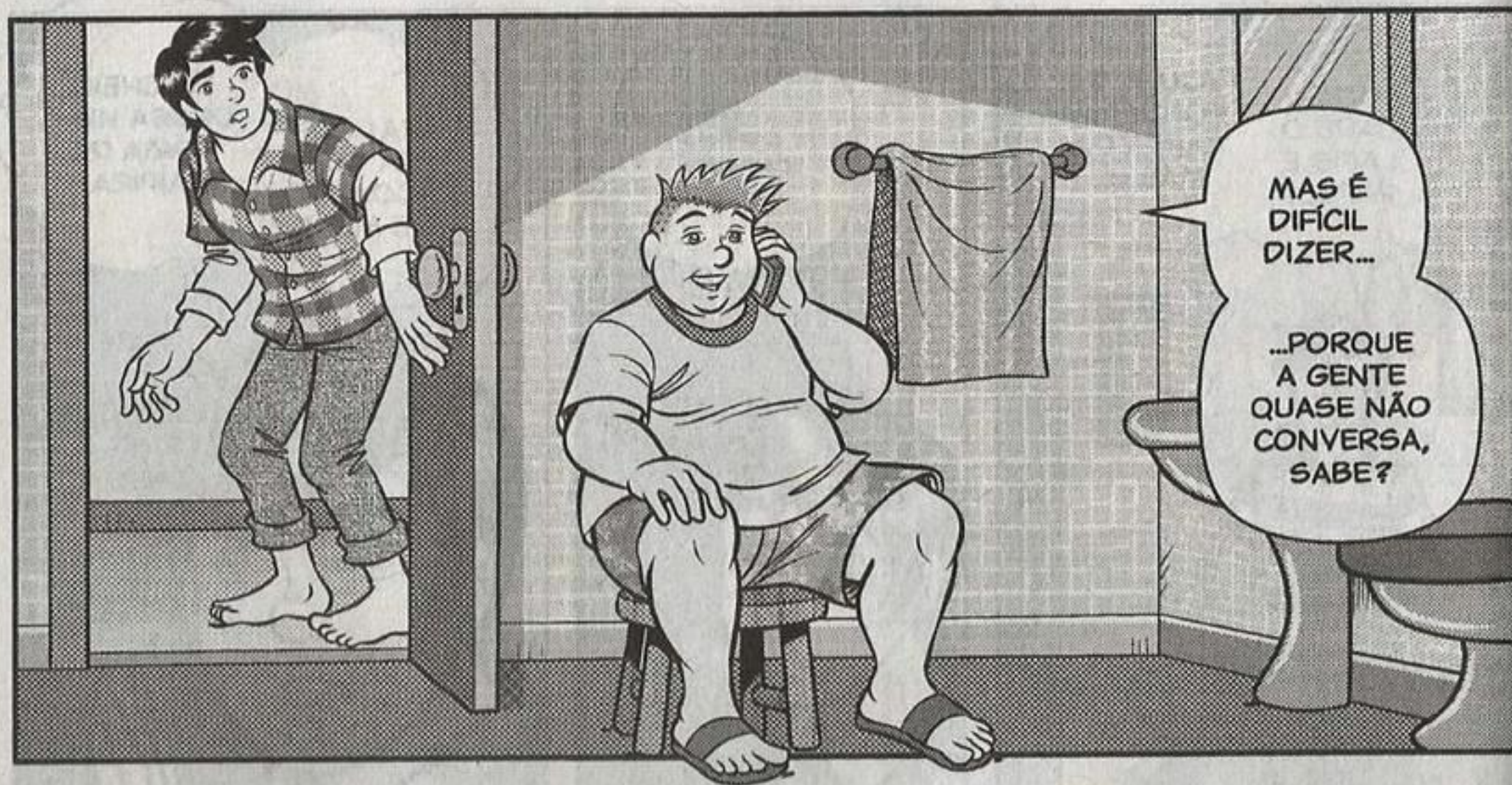
É ONDE
O PESSOAL
SE REÚNE
PARA OUVIR
MÚSICA!

MAS ELE
JÁ ESCUTA
MÚSICA O
DIA TODO!

QUAL A
DIFERENÇA
ENTRE LÁ
E AQUI?





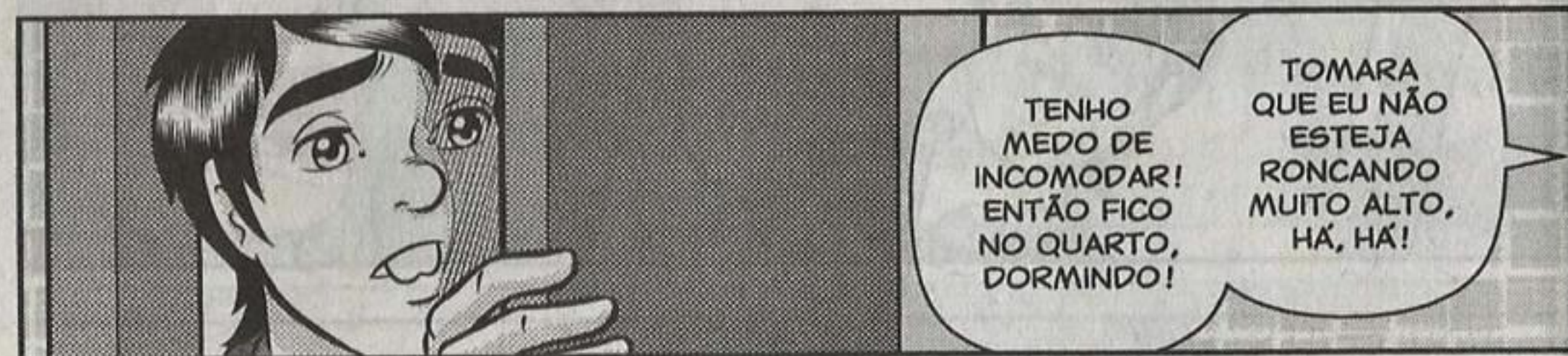


MAS É
DIFÍCIL
DIZER...

...PORQUE
A GENTE
QUASE NÃO
CONVERSA,
SABE?

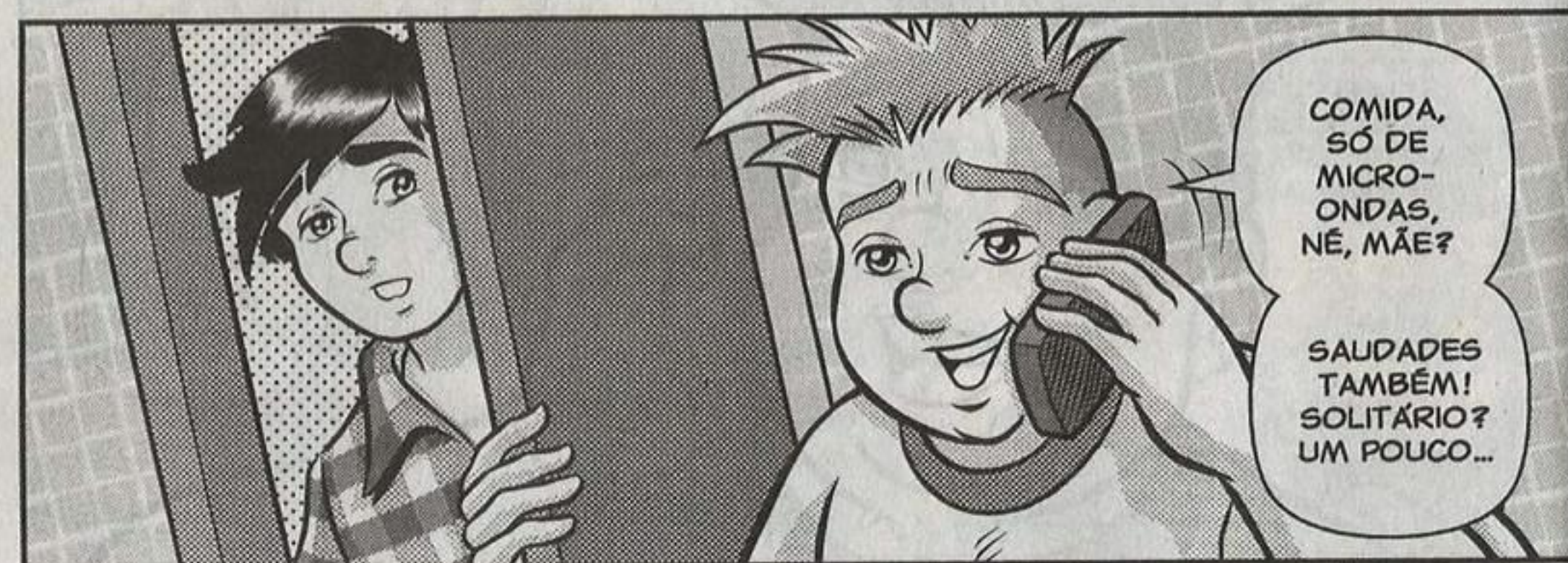


POIS É...
NINGUÉM
AQUI PARE-
CE MUITO
CHEGADO
A PAPO!



TENHO
MEDO DE
INCOMODAR!
ENTÃO FICO
NO QUARTO,
DORMINDO!

TOMARA
QUE EU NÃO
ESTEJA
RONCANDO
MUITO ALTO,
HÁ, HÁ!



COMIDA,
SÓ DE
MICRO-
ONDAS,
NÉ, MÃE?

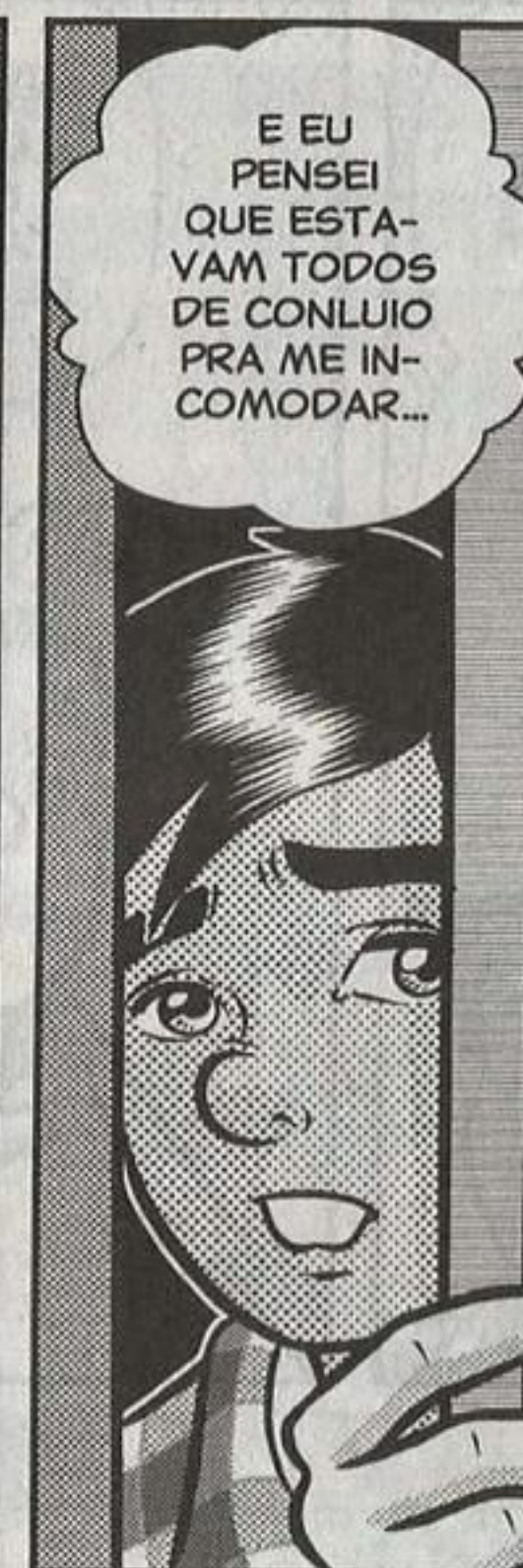
SAUDADES
TAMBÉM!
SOLITÁRIO?
UM POUCO...



MAS ACHO
QUE É ASSIM
MESMO QUAN-
DO A GENTE
SAI DE
CASA, NÉ?



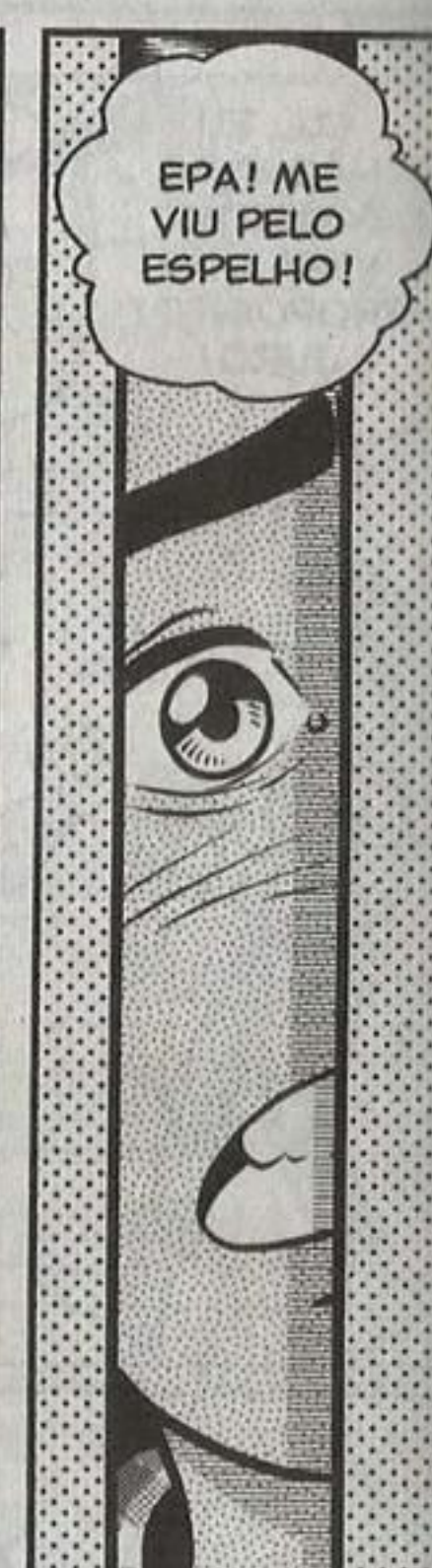
ENTÃO...
O JÁCOMO
TAMBÉM
ESTÁ PER-
TURBADO?



E EU
PENSEI
QUE ESTA-
VAM TODOS
DE CONLUIO
PRA ME IN-
COMODAR...



EI!

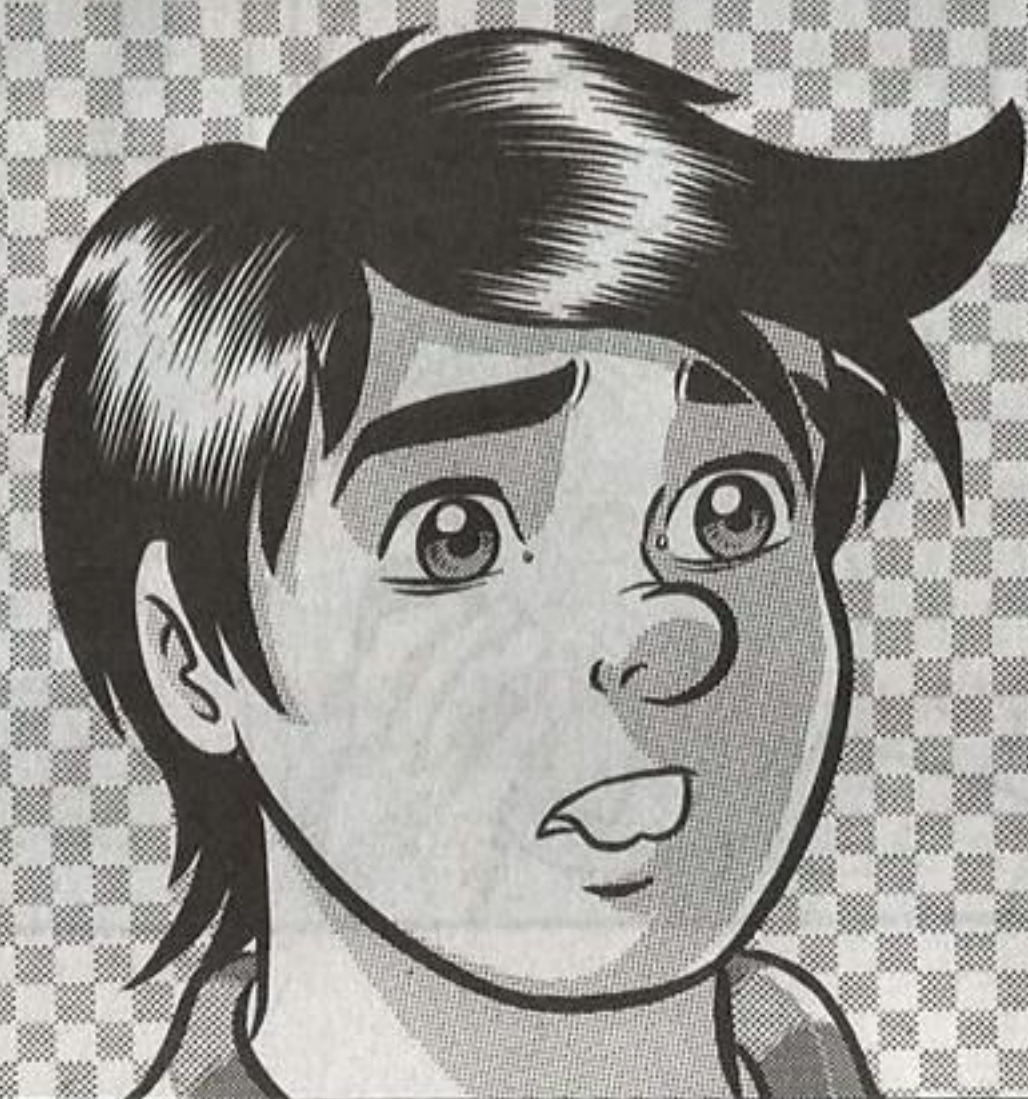
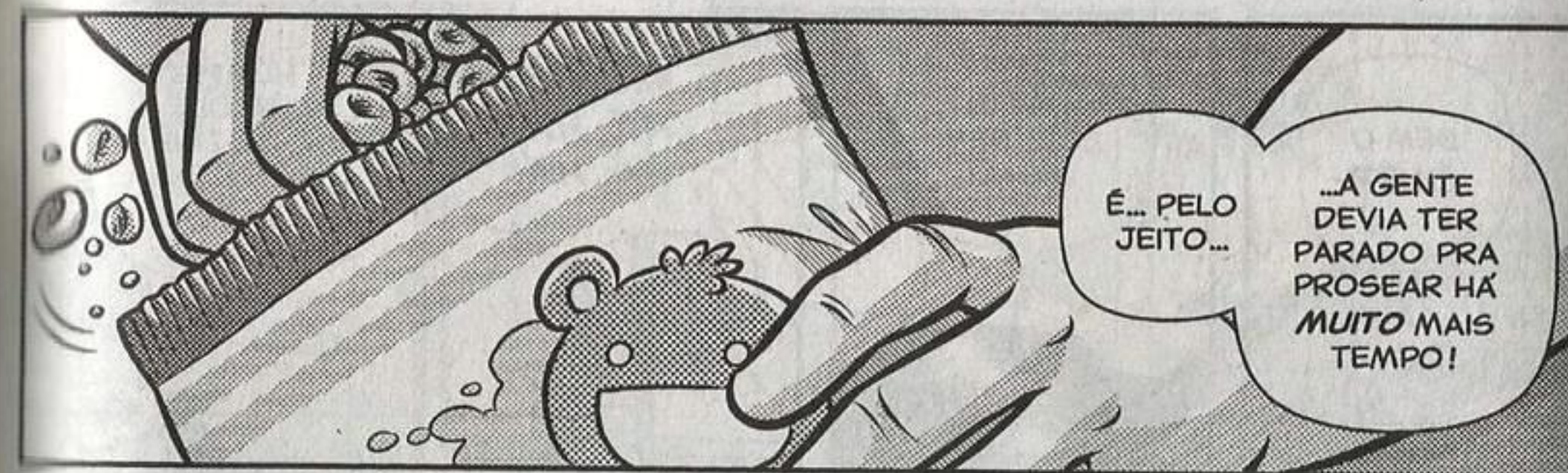


EPA! ME
VIU PELO
ESPELHO!



EU LIGO
PRA VOCÊ
DEPOIS,
MÃE!

UMA PES-
SOA QUE
EU ACHAVA
LEGAL...





BEM O QUÊ?



HÃ...
QUER DI-
ZER... BEM
LEGAL!



HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ,
HÁ, HÁ!

HUMPF!
ACHEI QUE A
GENTE TINHA
SE ENTEN-
DIDO...



CLARO!
OLHA, VOCÊ
PODE ATÉ NÃO
QUERER SER
CHAMADO DE
CAPIRA...



...MAS,
NÃO ME
LEVA A
MAL...

...VOCÊ NÃO
É MUITO
BOM EM
ESCONDER
ISSO, NÃO!



ARA...



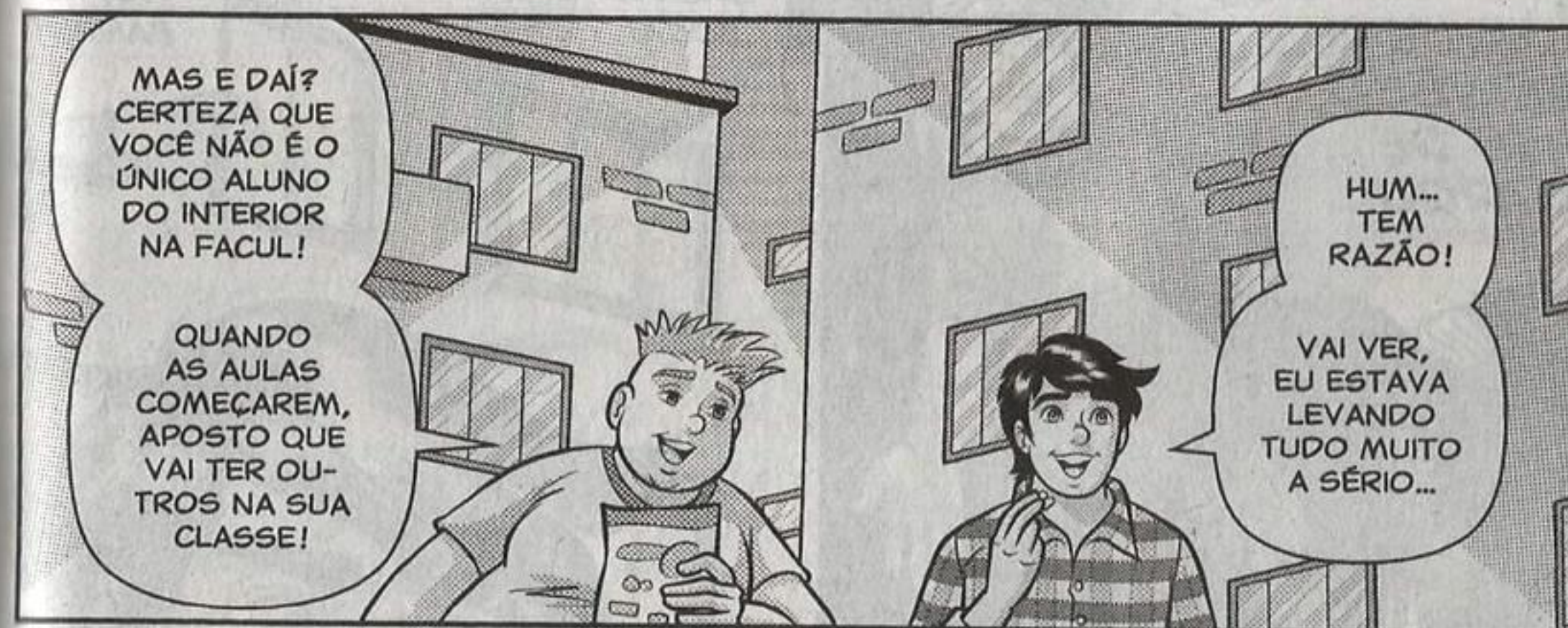
...E QUE
VOCÊ NÃO
IA MAIS
CAÇOAR
DE MIM!



DEIXA
DISSO!
NÃO TÔ
TIRANDO
COM VOCÊ!

SÓ ACHO
DIVERTIDO
CONHECER
ESSAS
PALAVRAS
NOVAS!

É?



MAS E DAÍ?
CERTeza QUE
VOCÊ NÃO É O
ÚNICO ALUNO
DO INTERIOR
NA FACUL!

QUANDO
AS AULAS
COMEÇAREM,
APOSTO QUE
VAI TER OU-
TROS NA SUA
CLASSE!

HUM...
TEM
RAZÃO!

VAI VER,
EU ESTAVA
LEVANDO
TUDO MUITO
A SÉRIO...



...PORQUE
ANDAVA
NERVOSO
COM A
MUDANÇA!

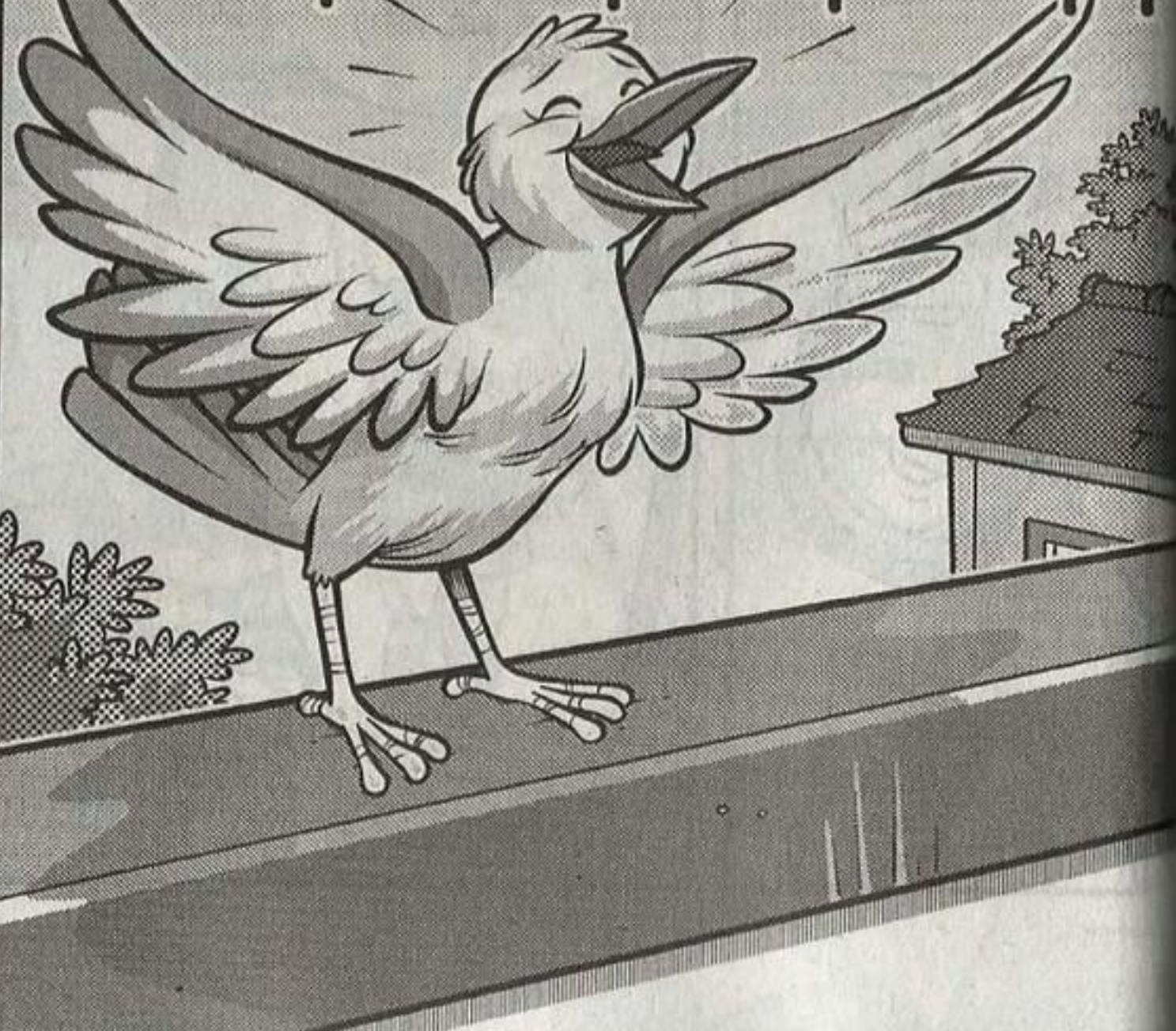


Pi-prii-ri-pi-pi-Pi-pi-prrrri-piri-pi-Pipipi

Dividindo



Pi-prii-ri-ri-pi-pi-Pi-
Pri-prrrri-piri-pi-Pipipi



MAS QUE
DANADI-
NHO!

NÃO FOI
SEU FILHO-
TE QUE EU
SALVEI?



ENTÃO
RESOLVEU
ME SEGUIR,
ATÉ AQUI?

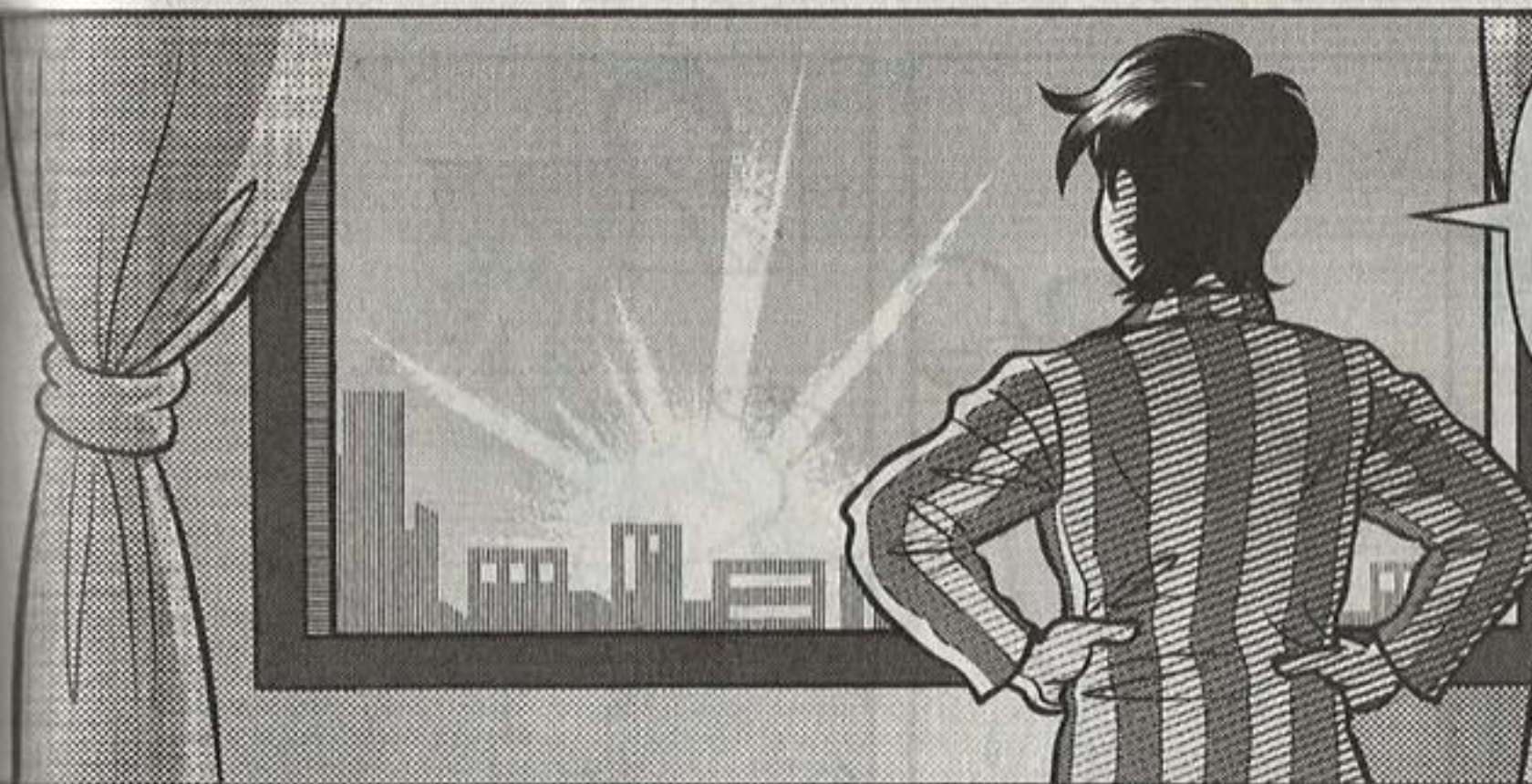


Pi-prii-ri-pi-pi-P



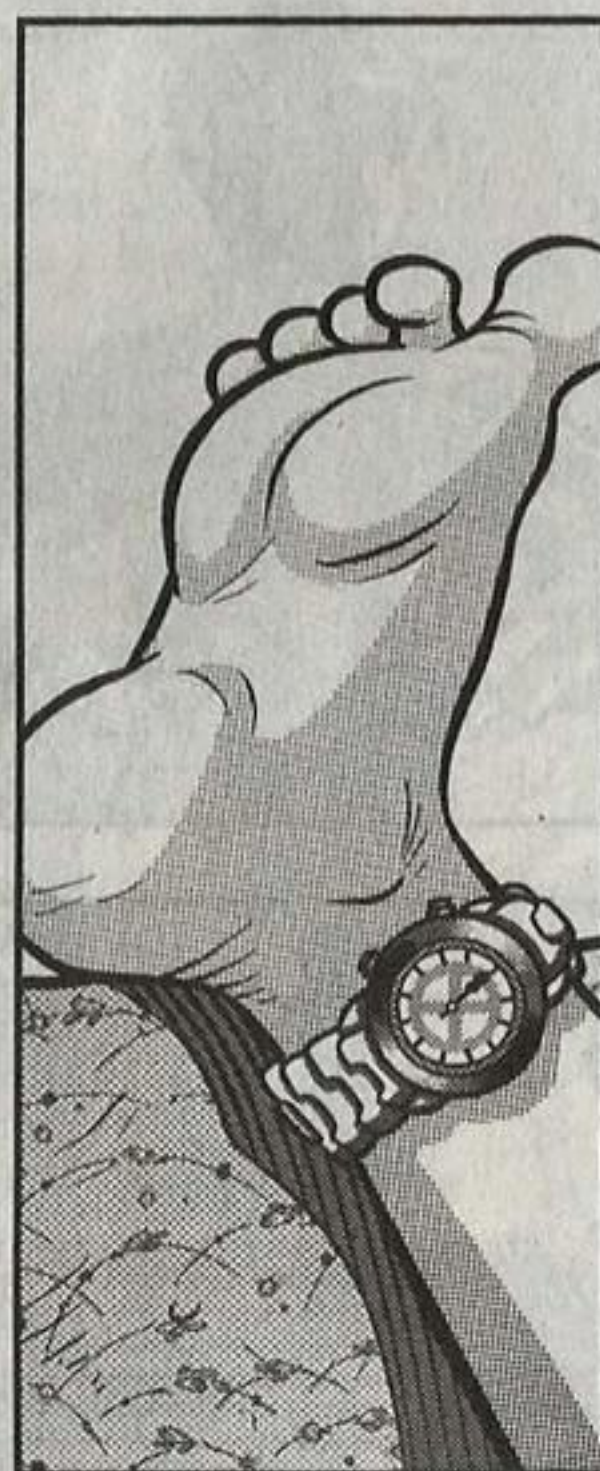
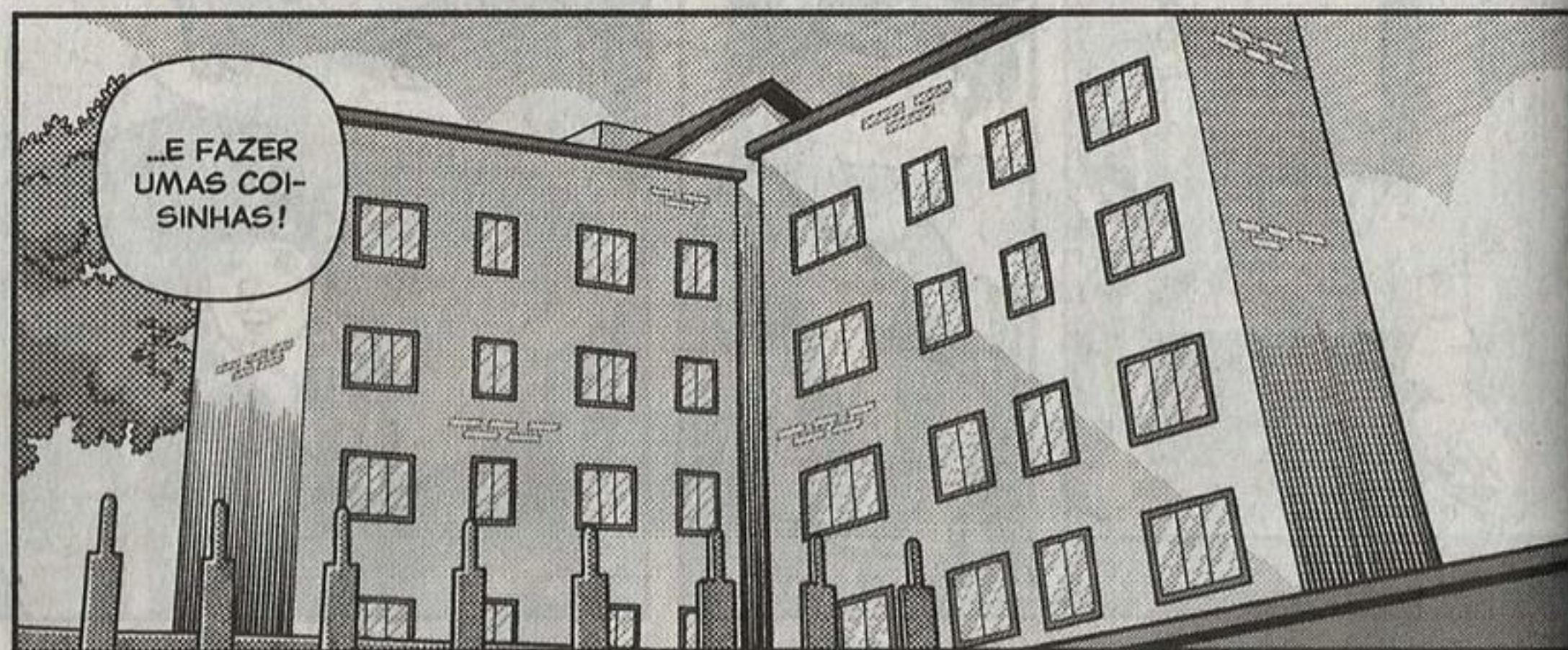
HÊ, HÊ, HÊ!
ACORDAR COM
CANTO DE PAS-
SARINHO, O SOL
AINDA LEVAN-
TANDO...

QUEM VÊ,
PENSA QUE
AINDA TÔ
NA ROÇA!



ACHO QUE
TODO MUNDO
AINDA TÁ
FERRADO
NO SONO!







ISSO
NÃO É
CAFÉ SO-
LÚVEL!



É CAFÉ DE
VERDADE!
CAFÉ DE
COADOR!



**GALERA!
OS DUENDES
BENFAZEJOS
VIERAM AQUI
E DEIXARAM
UM BULE DE...**



NÃO FOI
NENHUM
DOENTE
NÃO, JU-
RANDIR!

FUI EU,
MESMO!

CAIPI-
RA...?



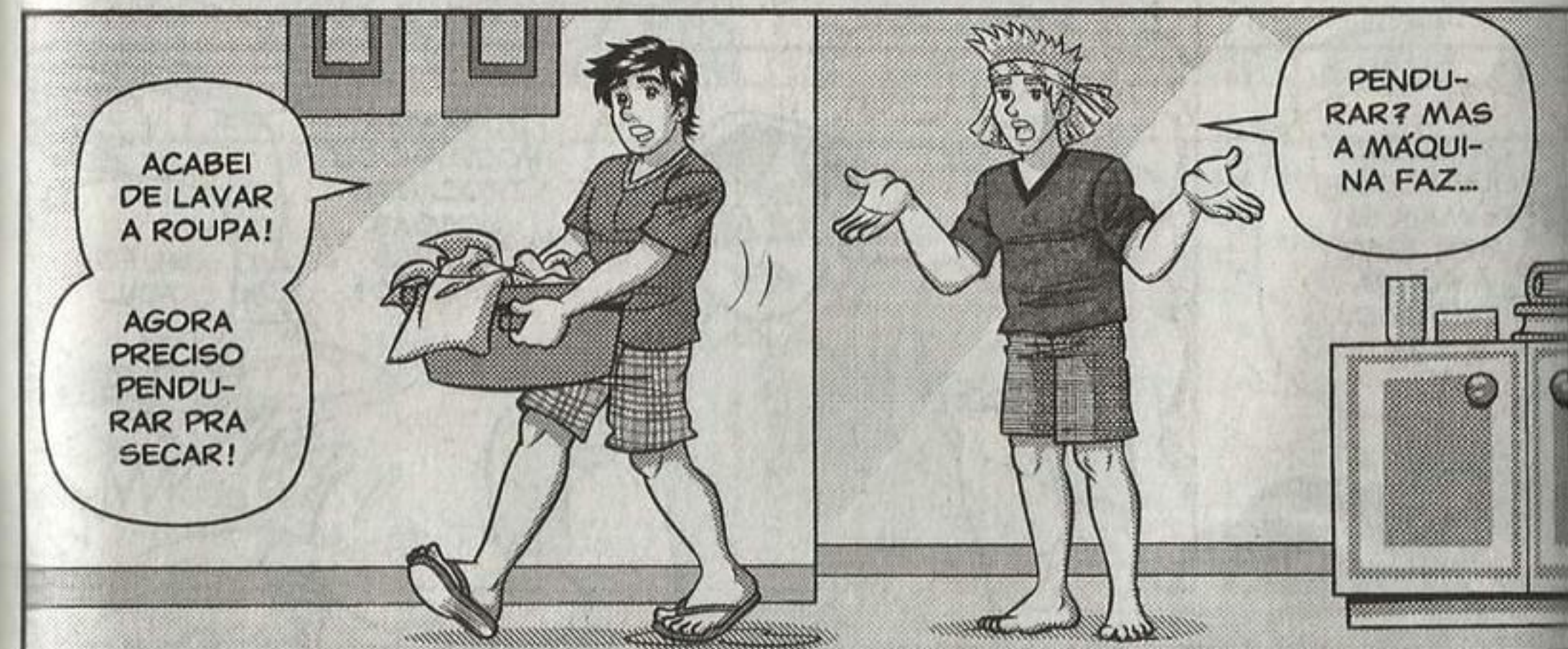
TINHA PÓ
DE CAFÉ ES-
QUECIDO NO
FUNDO DO
ARMÁRIO!

RESOLVI
DAR USO
PRA ELE!



HÃ... A
MÃE DE AL-
GUÉM MANDOU,
MAS NINGUÉM
AQUI SABIA
PREPARAR!

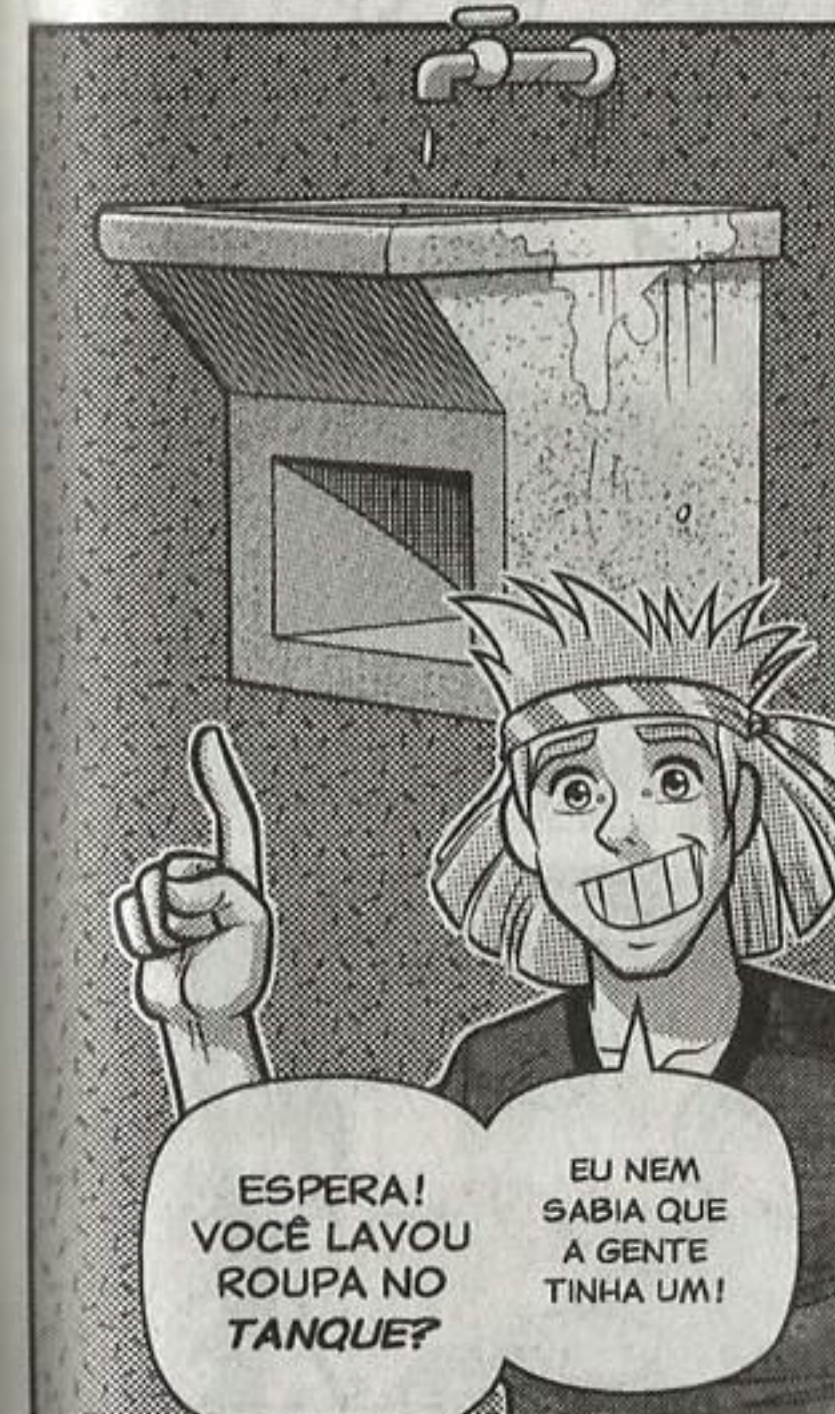
O QUE
ESTÁ FA-
ZENDO?



ACABEI
DE LAVAR
A ROUPA!

AGORA
PRECISO
PENDU-
RAR PRA
SECAR!

PENDU-
RAR? MAS
A MÁQUI-
NA FAZ...



ESPERA!
VOCÊ LAVOU
ROUPA NO
TANQUE?

EU NEM
SABIA QUE
A GENTE
TINHA UM!



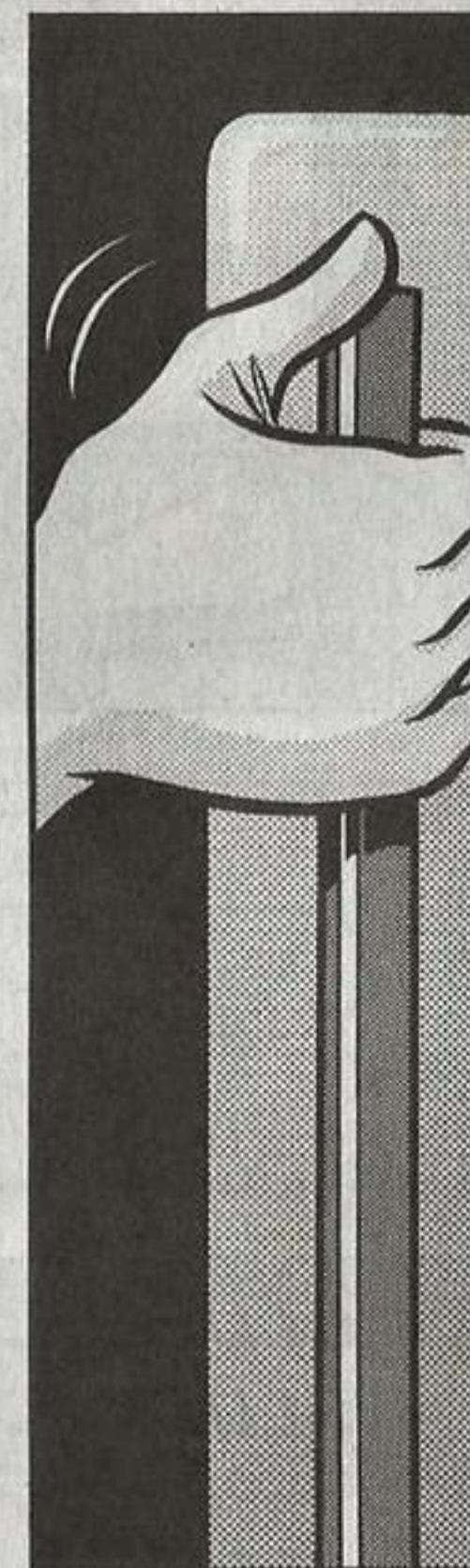
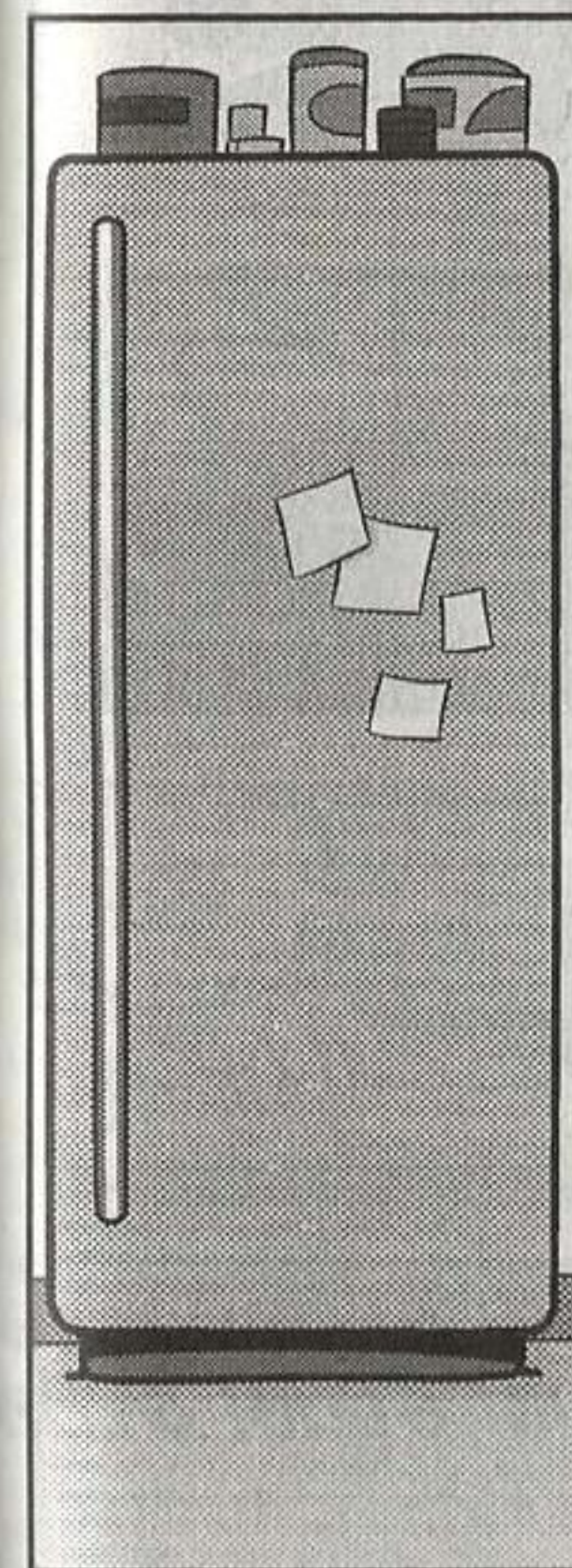
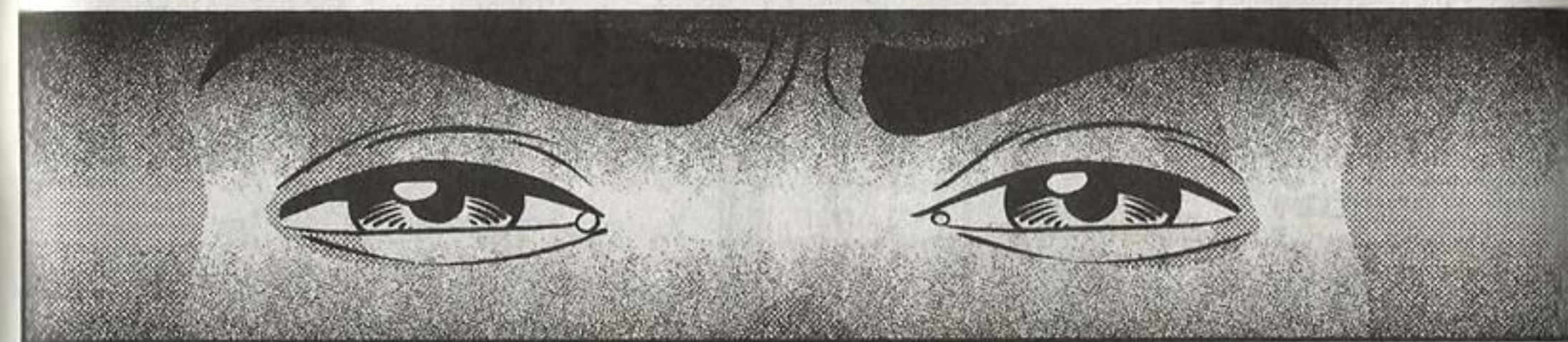
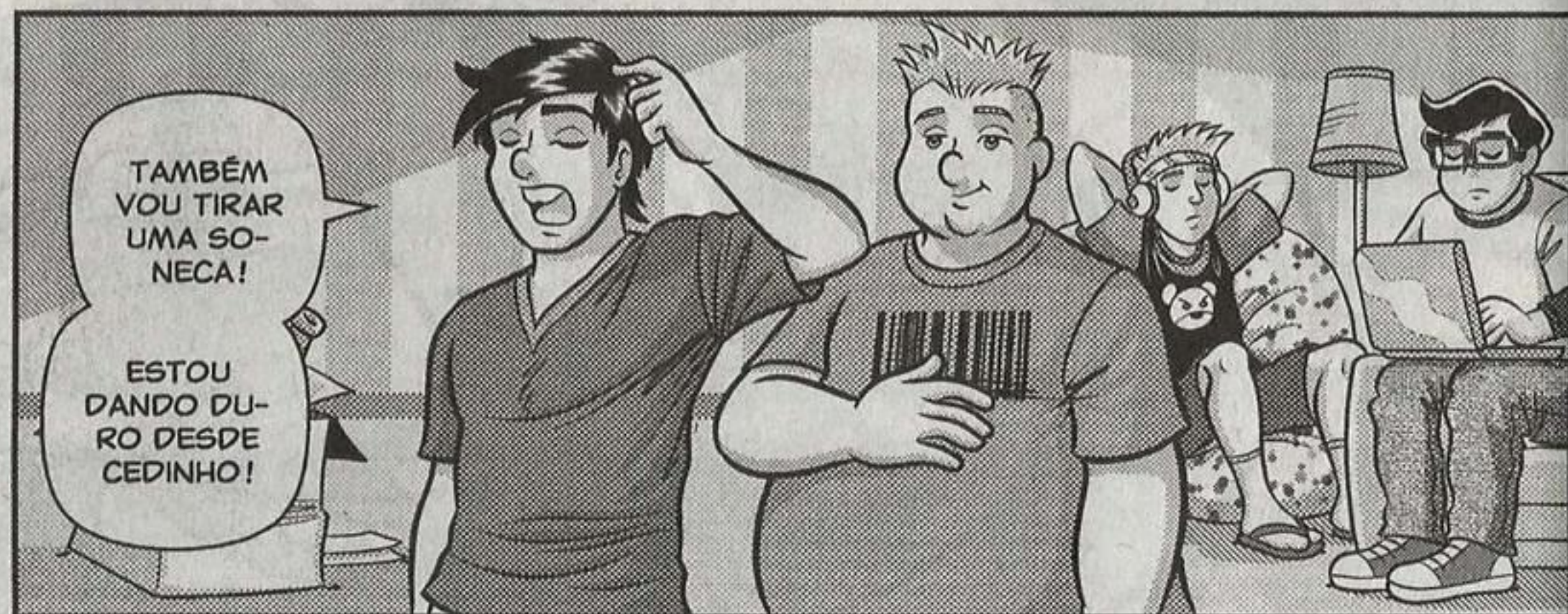
PRA QUE
ISSO? ERA
SÓ USAR A
MÁQUINA
DE LAVAR!

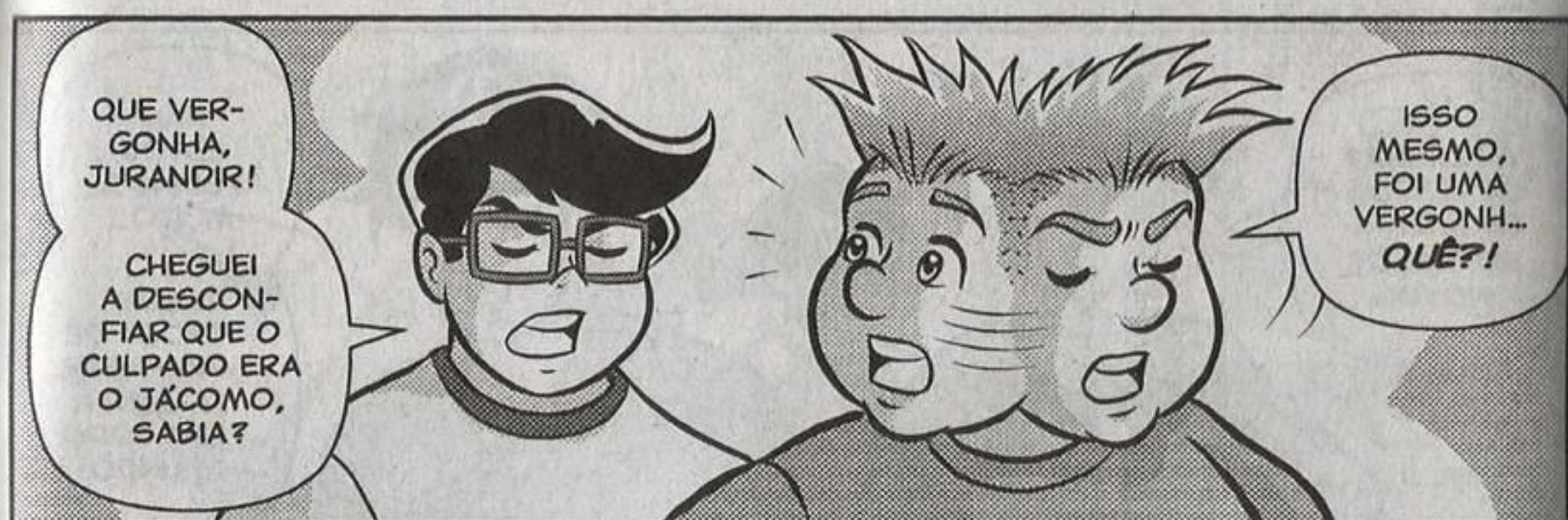


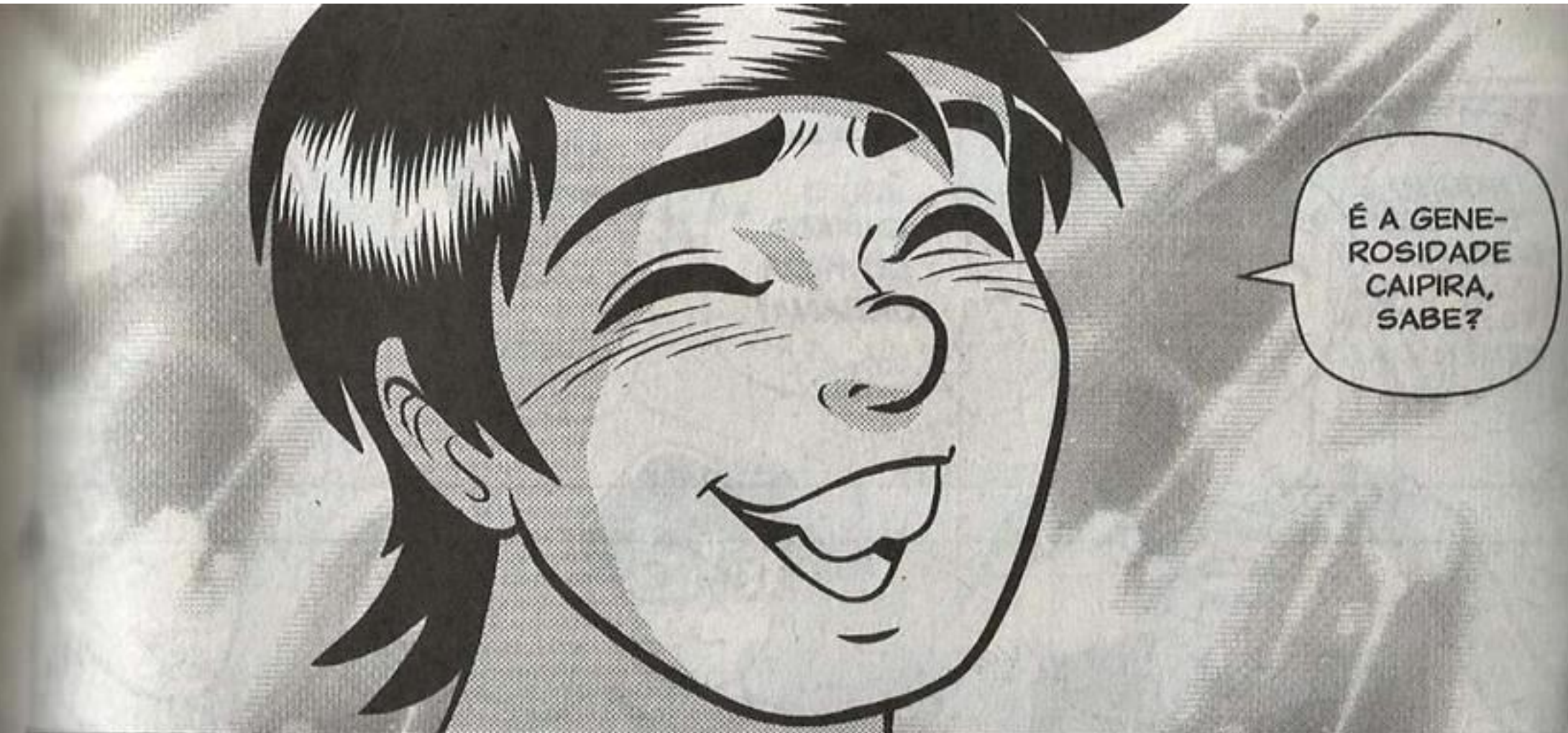
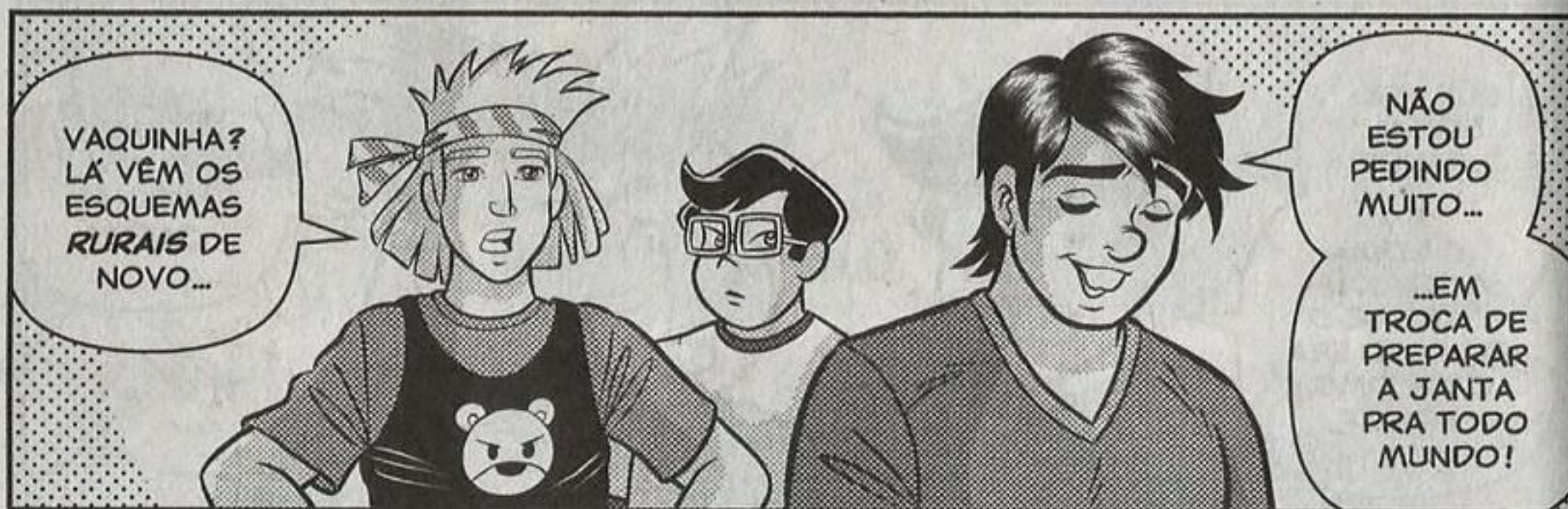
NHÉ!
PREFERI
FAZER DO
JEITO QUE
ERA LÁ EM
CASA!

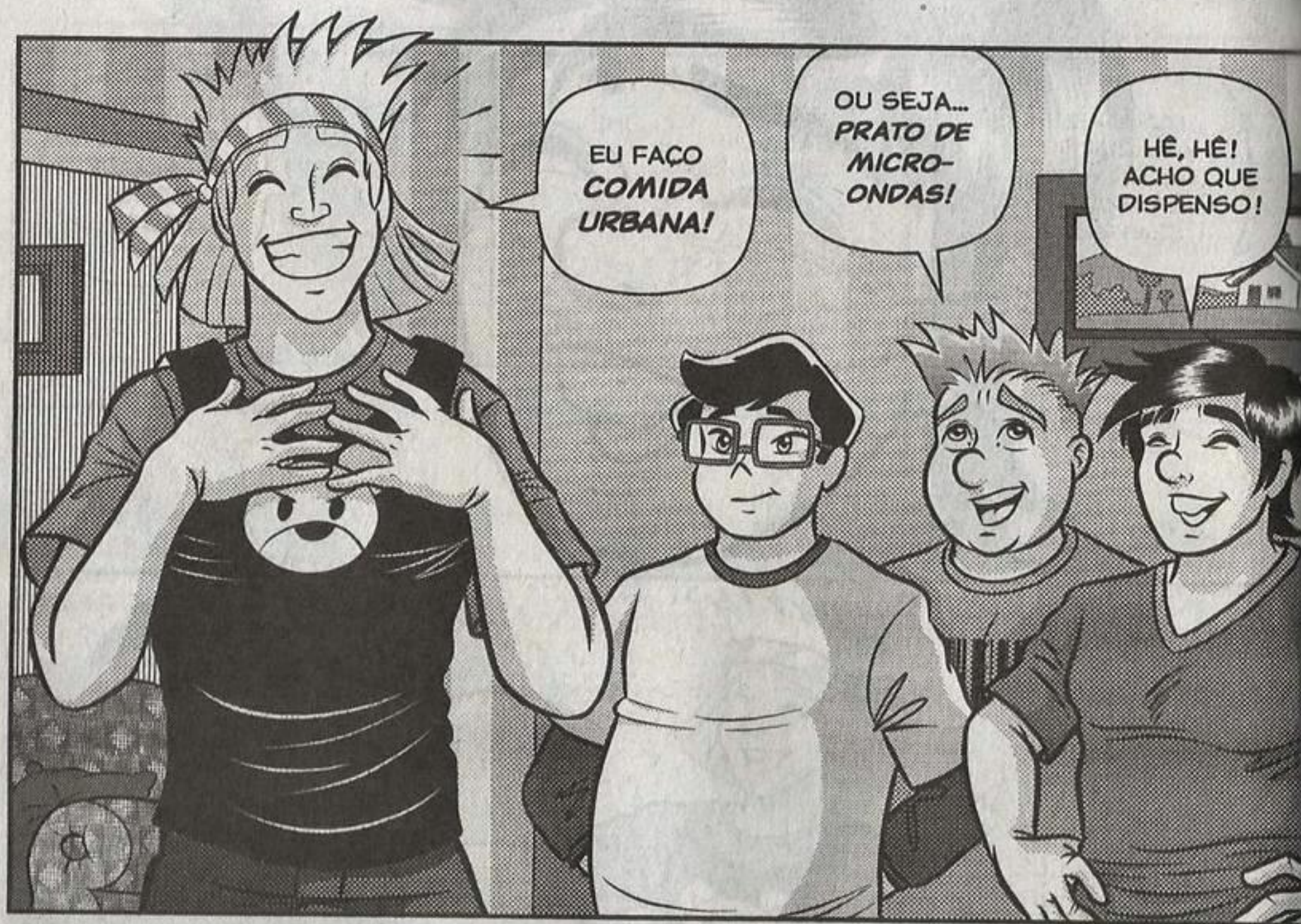












EU FAÇO
COMIDA
URBANA!

OU SEJA...
PRATO DE
MICRO-
ONDAS!

HÊ, HÊ!
ACHO QUE
DISPENSO!



ROLOU
ATÉ UMA
ADMIRAÇÃO
PELA VIDA
RÚSTICA
AGORA!

TÁ AÍ! NÃO
ACHEI QUE A
ROÇA TIVES-
SE TANTO A
OFERECER!



ENTÃO,
SÓ PRA
AVISAR...



NA ROÇA A
GENTE OUVI
RÁDIO DE
PILHA! BEM
BAIXINHO!

FALOU!
PEGUEI O
RECADO!



ENTÃO EU
VOU CURTIR
UM SOM LÁ
NA PRAÇA
CENTRAL!



ESSA
PRAÇA DE
NOVO!

O QUE
TEM LÁ
DE TÃO
BOM?



UÊ? VEM
COMIGO
PRA VER!

MAS A
GENTE
PODE?



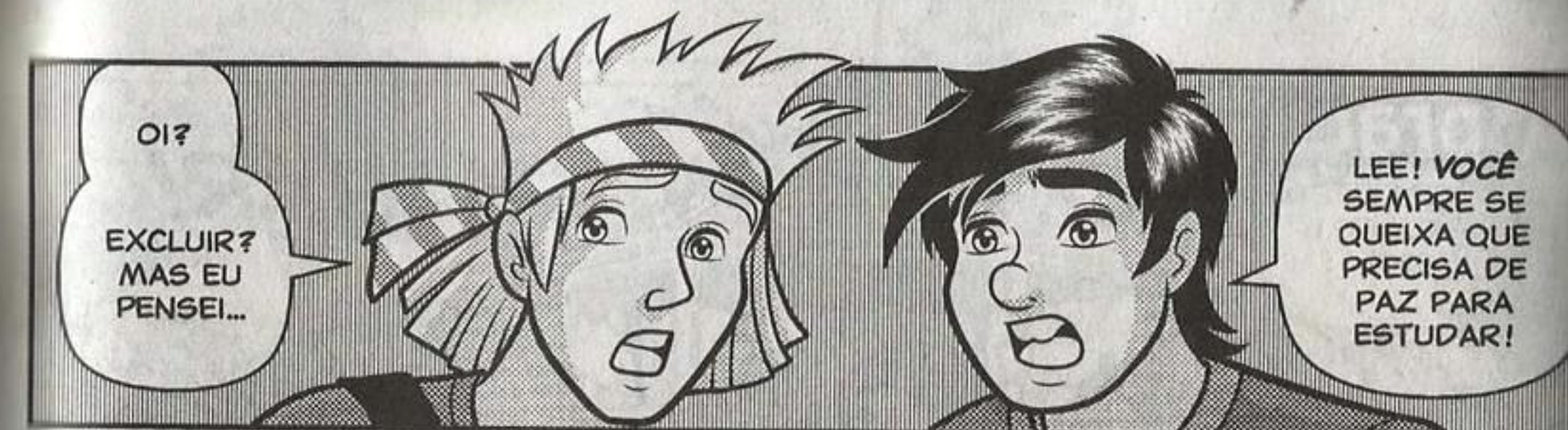
E POR
QUE NÃO?
É UMA
PRAÇA!

PRAÇAS
SÃO PÚ-
BLICAS!

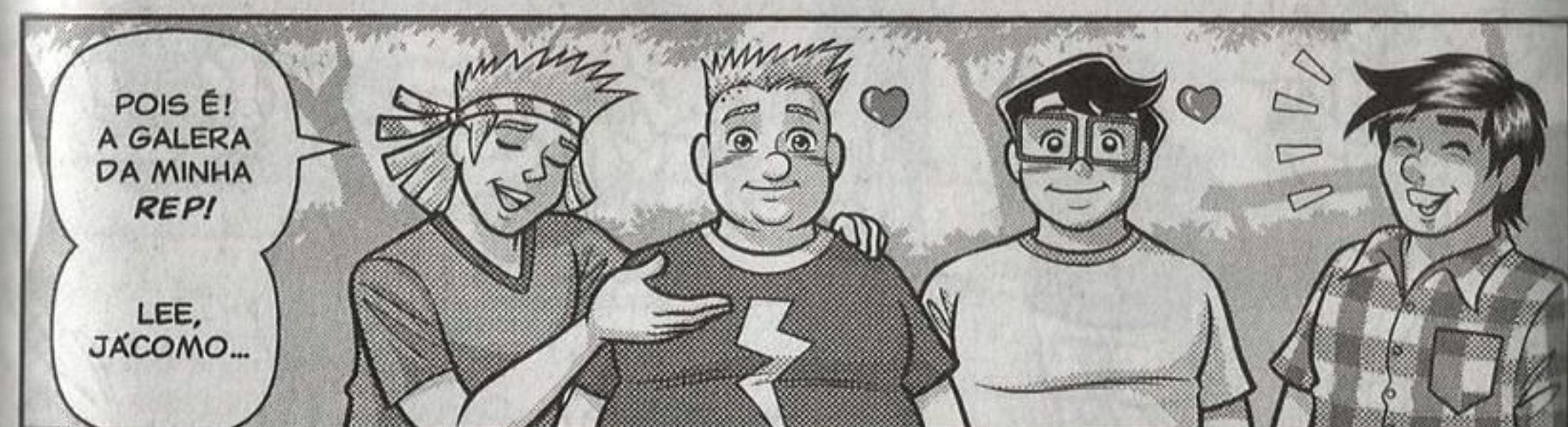
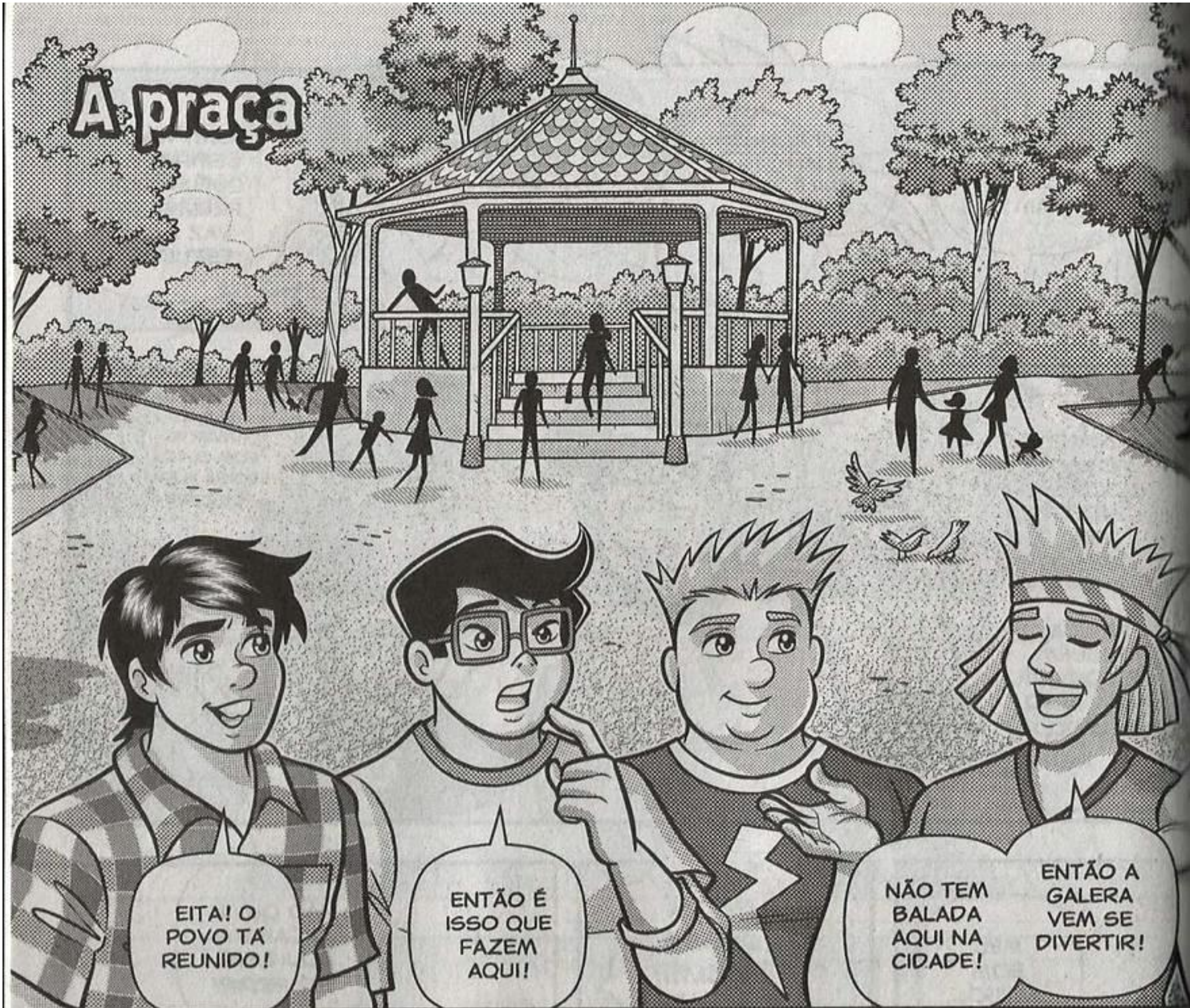


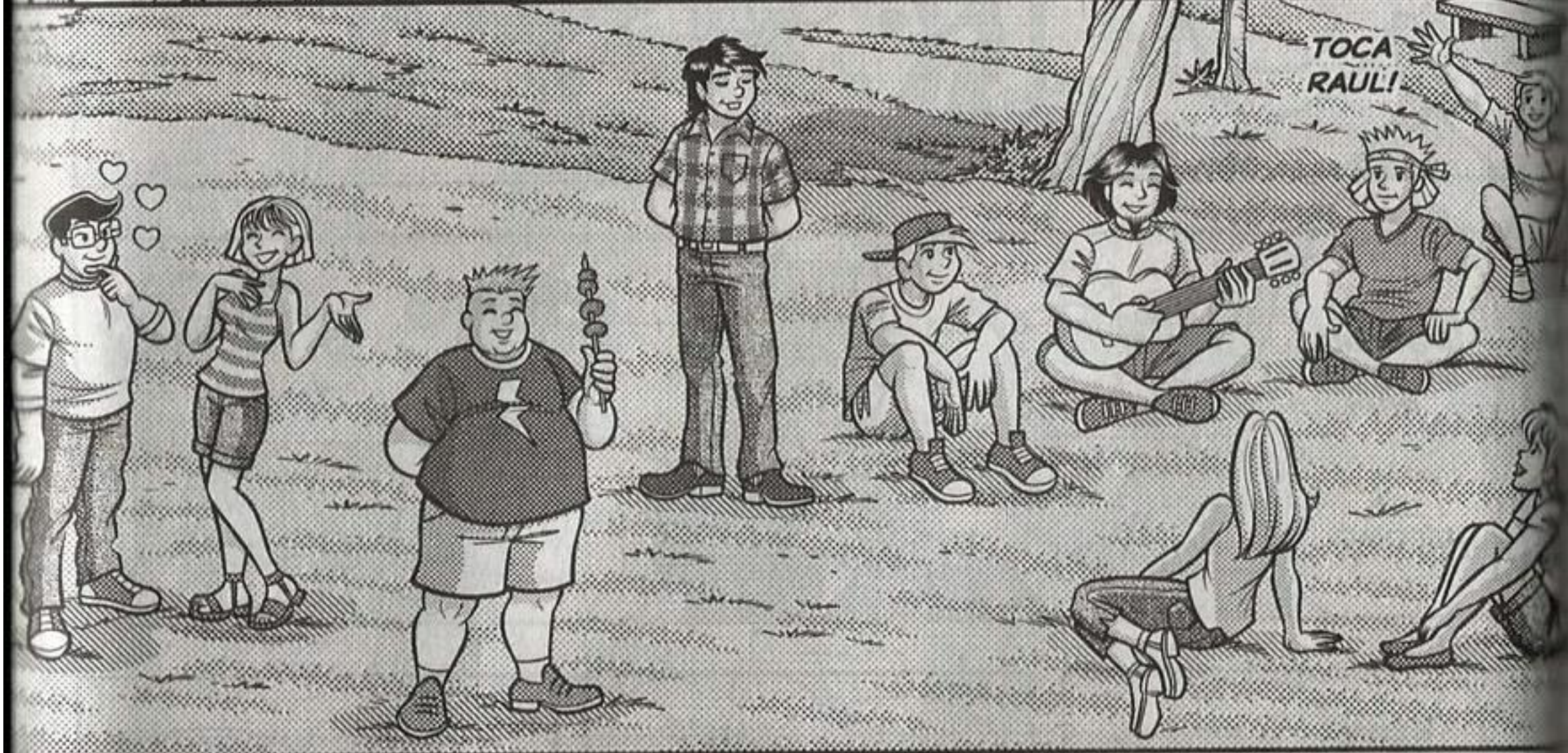
BOM,
ACHEI QUE
VOCÊ OUVIA
MÚSICA ALTO
OU SAÍA DE
CASA...

...SÓ PRA
NÃO FALAR
COM A
GENTE!



A praça







ER... EU SEI TOCAR SIM, MAS...

VAI TOCAR O QUÊ, CHICO? SERTANEJO UNIVERSITÁRIO?



NÃO CONHEÇO ESSE TREM AÍ, NÃO!

POSSO TOCAR UMA MODINHA DA MINHA TERRA!



MODINHA? MAS EU GOSTO DE SER ORIGINAL!

"MODINHA" É COMO ELES CHAMAM CANÇÃO!



ISSO MESMO! A GENTE CHAMA ASSIM!



É O JEITO CAPIRA!



TUDO MUNDO JÁ ESTÁ SE DANDO BEM MELHOR!

E TUDO POR SUA CAUSA, CHICO!



NÃO POR MINHA CAUSA, JÁ COMO!

É PORQUE O PESSOAL LÁ DE CASA ME FEZ LEMBRAR...



...DO QUE É MESMO IMPORTANTE!

Queridos Pai e Mãe,

Tá tudo muito bem aqui na cidade. Meio difícil de acostumar no começo, mas não é ruim. Só diferente.

O pessoal da república é meio estranho, mas tudo gente batuta.

E acho que eles pensam o mesmo de mim!



Não quero dar muita despesa pro pai...



...então já estou vendo aqui um empregueiro pra ajudar.

E fiquem tranquilos,
porque uma coisa
eu já percebi:

Podem até me
tirar da roça...



...mas ninguém
pode tirar a
roça de mim!

FIM

UM DEDO DE PROSA

QUEM NÃO PASSOU PELAS DIFICULDADES DO CHICO
AO CHEGAR A UMA CIDADE NOVA, A UMA ESCOLA,
A UM NOVO GRUPO? TODOS NÓS.

NESSA HORA NÃO ADIANTA A GENTE SE LEMBRAR
DA MÃE. ELA ESTÁ LONGE E NÃO GOSTARÍAMOS DE
INCOMODÁ-LA. O PAI TAMBÉM FICOU LÁ, DISTANTE,
COM A CERTEZA DE QUE JÁ LHE ENSINOU TUDO O QUE
VOCÊ TERIA QUE APRENDER COM ELE PARA ENFRENTAR
E RESOLVER SEUS PROBLEMAS. OS VELHOS AMIGOS?

CADA UM INDO PARA SEU LADO, FORMANDO NOVOS
GRUPOS, POUCOS RESTAM PERTO DA GENTE.

MAS O PIOR É A NAMORADA. ESSA A GENTE LEMBRA
COM UMA MISTURA DE SAUDADE, CIÚME SEM CAUSA,
VONTADE DE VER E MEDO DE ESQUECER ATÉ DA FORMA
DO SEU ROSTO. FOTOS SALVADORAS VÃO RESOLVENDO
ESSE PROBLEMA. DE FORMA DOLORIDA.

MAS AO MESMO TEMPO EM QUE A GENTE É ESMAGADA
PELAS NOVIDADES NEM SEMPRE AGRADÁVEIS, VAI
EMERGINDO UMA VONTADE DE IR EM FRENTE, BUSCAR
MAIS DESAFIOS. CAÇAR OS DEGRAUS QUE NOS LEVARÃO
A UM MOMENTO MAIS SEGURO, MAIS ESTÁVEL,
PRÓXIMO DO COMEÇO DA NOSSA NOVA VIDA.

CHICO SE LEMBRA DE MUITOS CONHECIDOS E AMIGOS
DOS SEUS PAIS QUE CONTAM SUAS HISTÓRIAS DA
JUVENTUDE. DESDE O PADRE LINO, O NHÔ LAU, ATÉ
O SEU MÁRIO, DA FARMÁCIA. TODOS CAMELARAM
DURANTE ALGUM TEMPO E DEPOIS SE ENCONTRARAM.
ABRACARAM SEU DESTINO. É O CAMINHO NATURAL.

ENTÃO PRA QUE DESESPERO?

BASTA ESTUDAR, RESPEITAR A TURMA, ENCONTRAR-SE
COM A ROSINHA DE VEZ EM QUANDO (NÃO SEI COMO),
MANTER PROXIMIDADE COM A FAMÍLIA, NEM QUE
SEJA SOMENTE PELAS CARTAS E... ESPERAR O
TEMPO AMACIAR NOSSO CAMINHO.
ACONTECEU COM CADA SER HUMANO...
OU NÃO ESTARÍAMOS AQUI.

MAURICIO



PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bazerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

CHICO BENTO MOÇO

Nº 2 - Setembro de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Nelo
Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira e Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3068-6738 - comercial@riffs.com.br
Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprio de Farias
Esta revista foi impressa pela Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkichi Shimomoto, 1678,
sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Chico Bento Moço é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calafés, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: Setembro de 2013.



ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP: 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutoauriciodesousa.org

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu fornecedor, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263219002

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

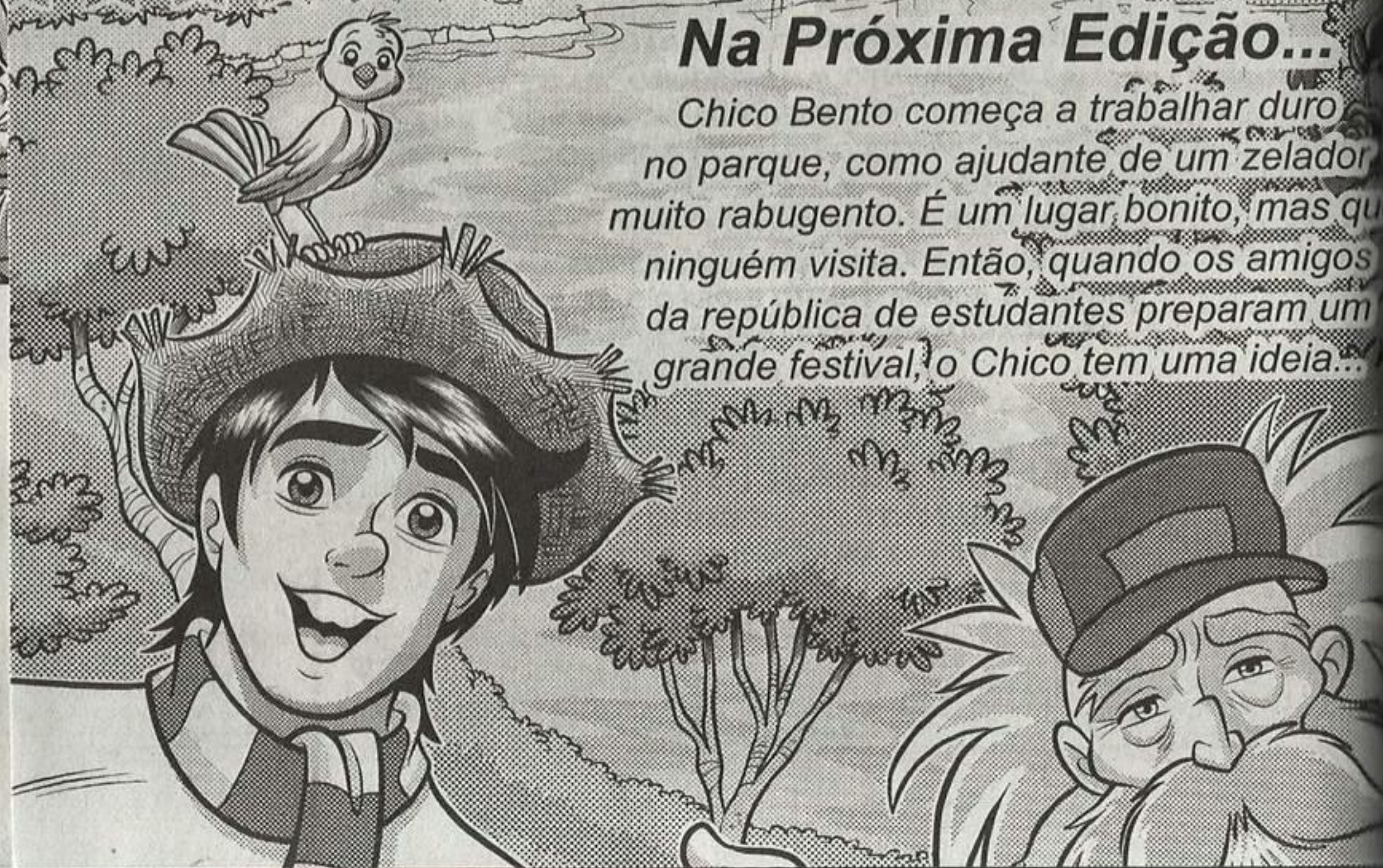
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

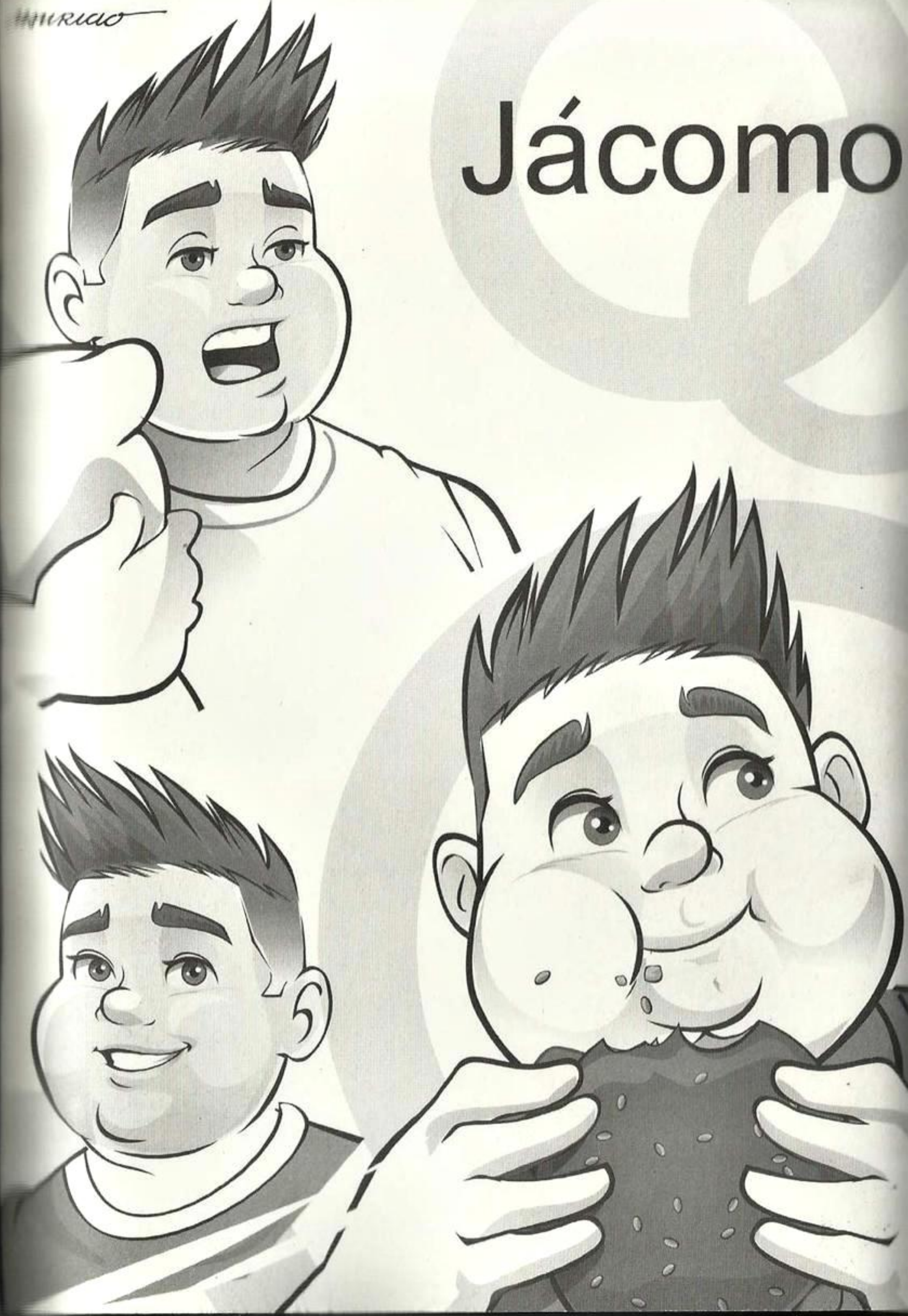
Na Próxima Edição...

Chico Bento começa a trabalhar duro no parque, como ajudante de um zelador muito rabugento. É um lugar bonito, mas que ninguém visita. Então, quando os amigos da república de estudantes preparam um grande festival, o Chico tem uma ideia...



MURICAO

Jácomo





MAURICIO

